



# GLACIER

D.N.A.Lab. 2000-2009 Conclusion

R-10



# Galaxy

D.N.A.Lab. 2000-2009 Conclusion



今まで溜まつてたもの全部…  
私に注いで下さい

ど、どうぞ  
入れてください…

もう準備は  
出来てますから…

わ…  
私のことなど  
構わずに

好きにして下さって  
構いませんから…





ああ…つ もう  
痛みなんか感じないほど・慣れて  
濡れてしまう なんて







最初は大人しい子だと  
思っていたのに

もう乳首勃つてますよ  
期待してました？

こんなに…  
堕とされてしまうなんて…

でももう  
べちゃべちゃですよ?  
美鶴先生は恥ずかしいのが  
好きなんですよね

かたい…ペニスで  
躊躇されて…つ  
でもそれが気持ちよくて…



心にまで

君の精液の匂いが  
全身に染み付いてるみたいだ

…まだ  
終わりませんよ  
解つてますね？

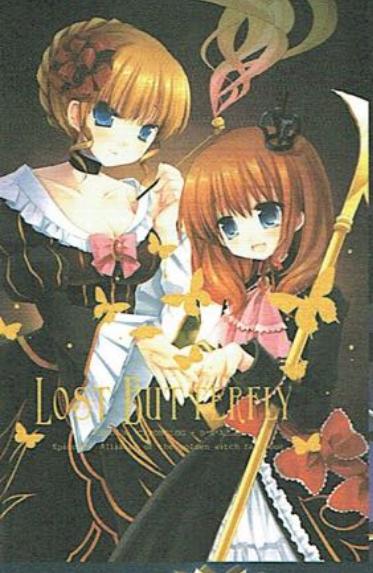
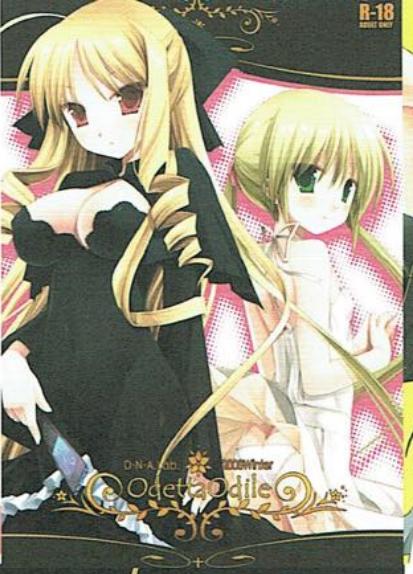
ん…ハ



直斗才才才才  
才才才才才才  
才才才才才才  
才才才才才才  
才才才才

いやー とんでもないことしてくれたよハアハア  
んもう！学帽学ランなんて!!! んもう!!!!  
んもう!!!!!! (何度も言うよ)  
P3でもその恐怖は感じていましたが  
P4のツボ突きっぷりはなんかもう  
恐い!!!!!!  
殺される気がする！  
フェスは出るのかな!!!  
どうなのかな!!!!







はじめましてこんにちは、ミヤスリサです。  
いきなり前触れなくえろいカラーページから始まっています。  
P4~12までGlisten.という本の再録あります。  
P13は収録されてる本の表紙周りとかのカラーでヤンス。

そしてこのまったく関連性のない二人の表紙……  
描いてるこっちもふしぎだなア～と鬼いながら描きました。  
アニメ見た後なのでどうしても直斗は描きたかった！のと  
ハヤテ本の比重が重い本なので、ハヤテのキャラのなかでだれか……  
というアレです。というか今のは前回にましてジャンルがばらけている本なので、  
+・カオス  
内容もラブと陰気が交錯する感じになってあります。  
ページ数だけはけっこういっぱいあるので  
どれか一本でも楽しんでいただけたといいな～っと思っています。

それではまたあとで～～っ

ミヤスリサ

- 
- p4~13/ 18~ Glisten.
- p32~ MidnightEscalator
- p42~ Sad and Beautiful World
- p62~ OdettaOdile
- p82~ PrincessReact
- p104~ Lost Butterfly
- p110~ LovelyGamesReplay.
- p118~ Blooming Flower
- p132~ TheRibbon and Secret to rittle Lady



Glister.

D・N・A,Lab.© Risa Miyas/20080817  
ATLUS Games Backlog.(ODIN SPIRIT main)For Adults Only.

R-18

Glister.

D・N・A,Lab.© Risa Miyas/20080817  
ATLUS Games Backlog.(ODIN SPIRIT main)For Adults Only.

Glister.

2008年8月17日発行

アトラス本であります。ペレソナ4が出た直後だったような。

以前出したフルカラーイラスト総集編に何枚か乗っけてしまったので、

全部は再録していないのですが、A4で48ページでカラーページが半分以上という

元気がありあまっている本でした。えらい。カラーも頑張ったのでお気に入りの本であります。

またこういう本が出せるといいのに……

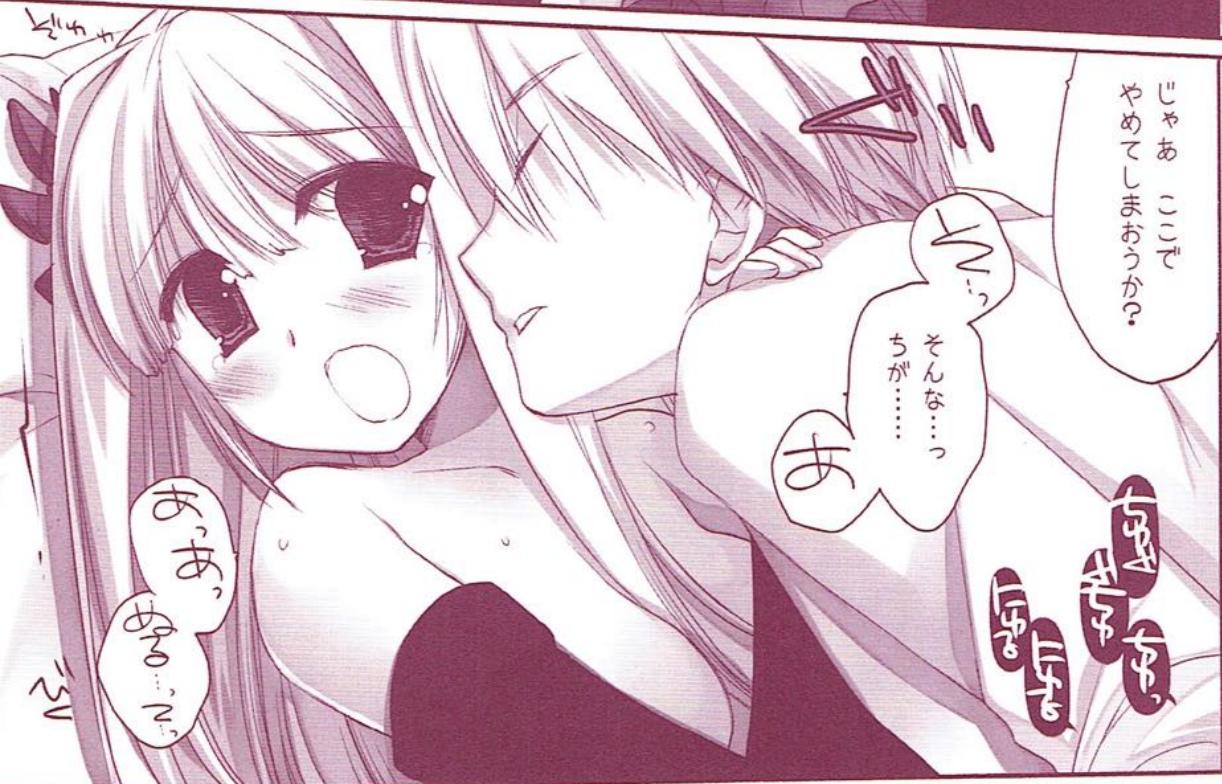
今年の夏は出したいです…だしたい…です…

あと直斗に狂っていた様がよく表現できていると鬼ったので、

フルカラーイラスト集に再録したにも関わらず直斗見開きは再々録しました。

直斗オオオ

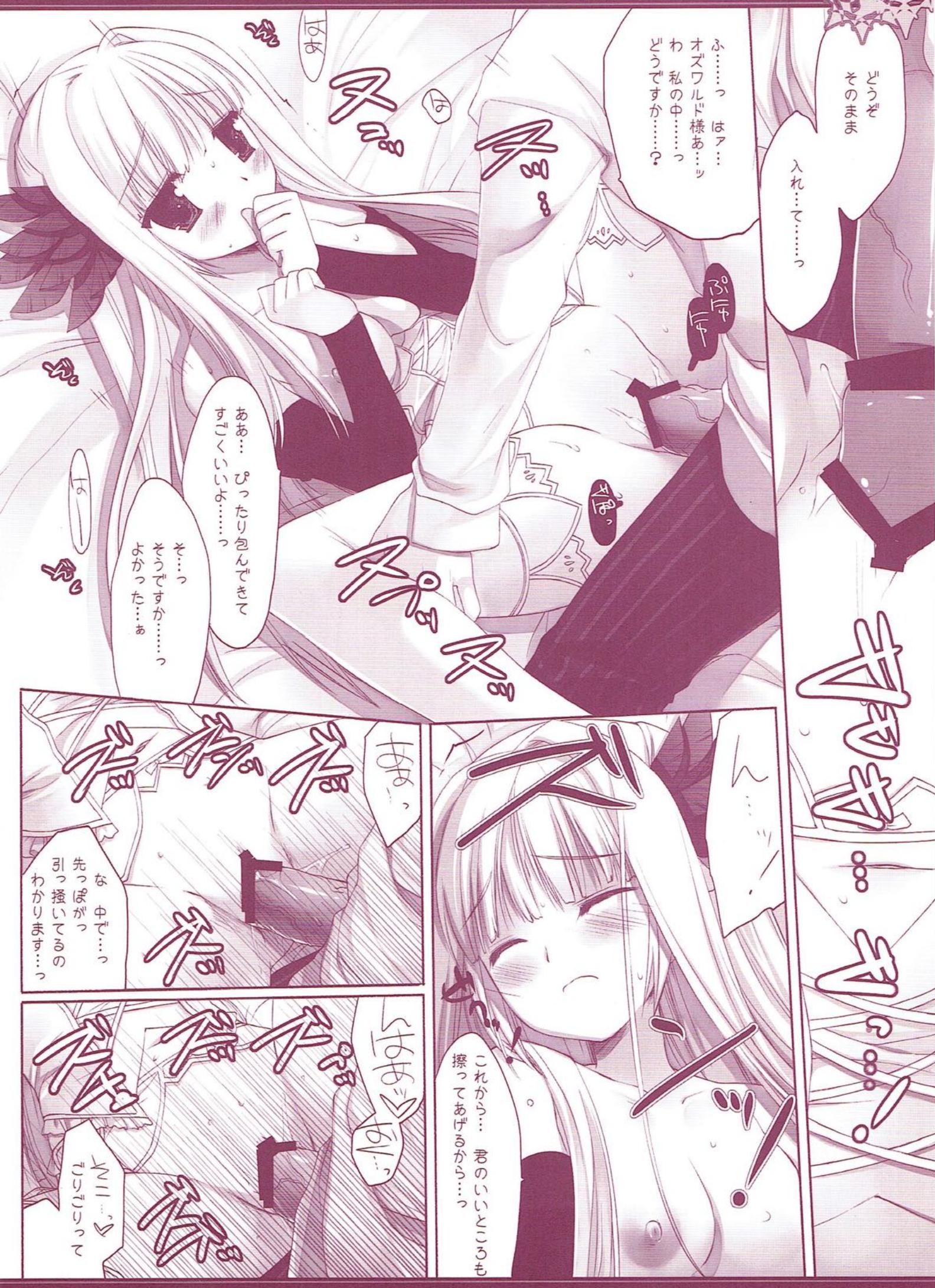


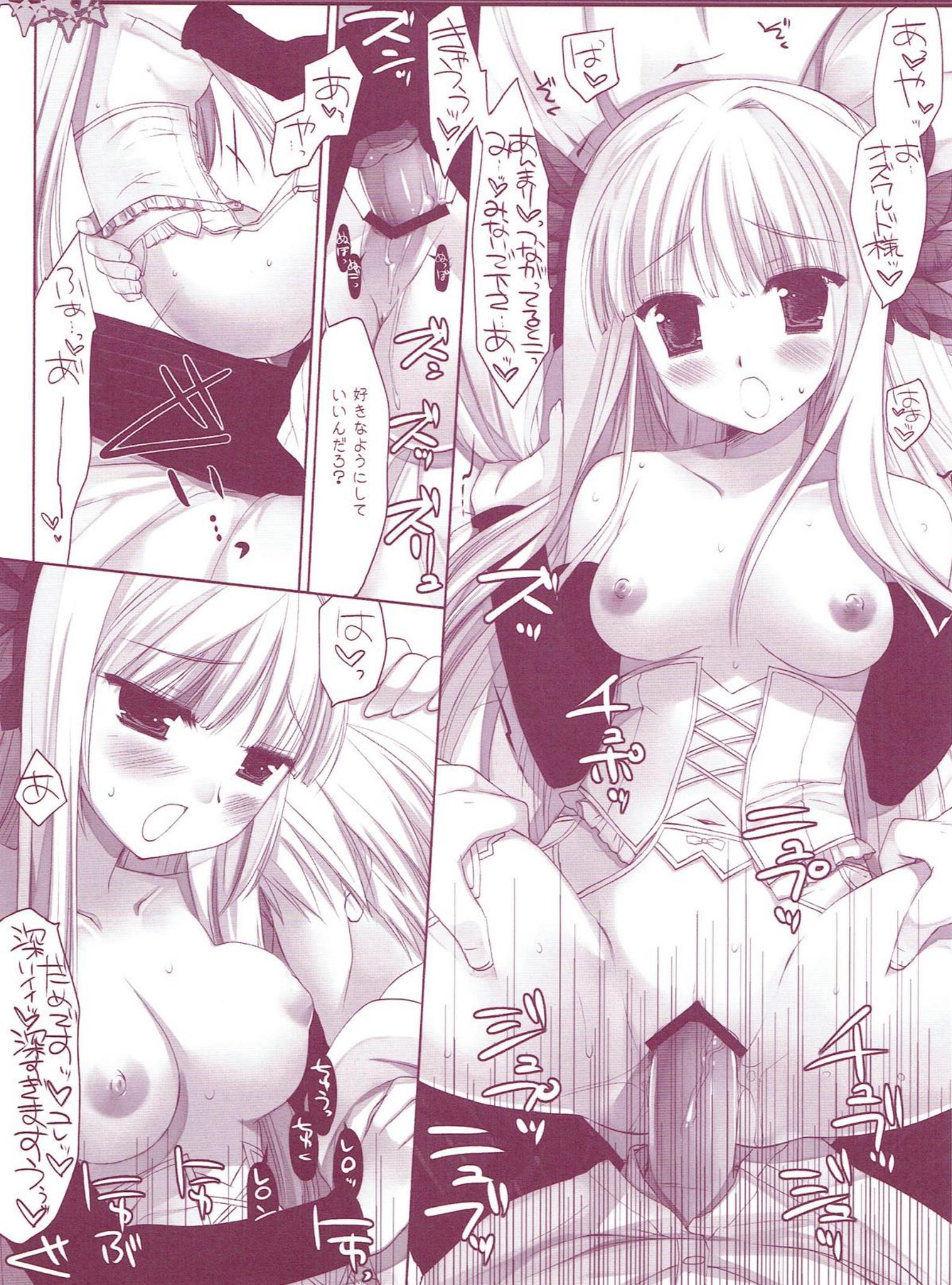




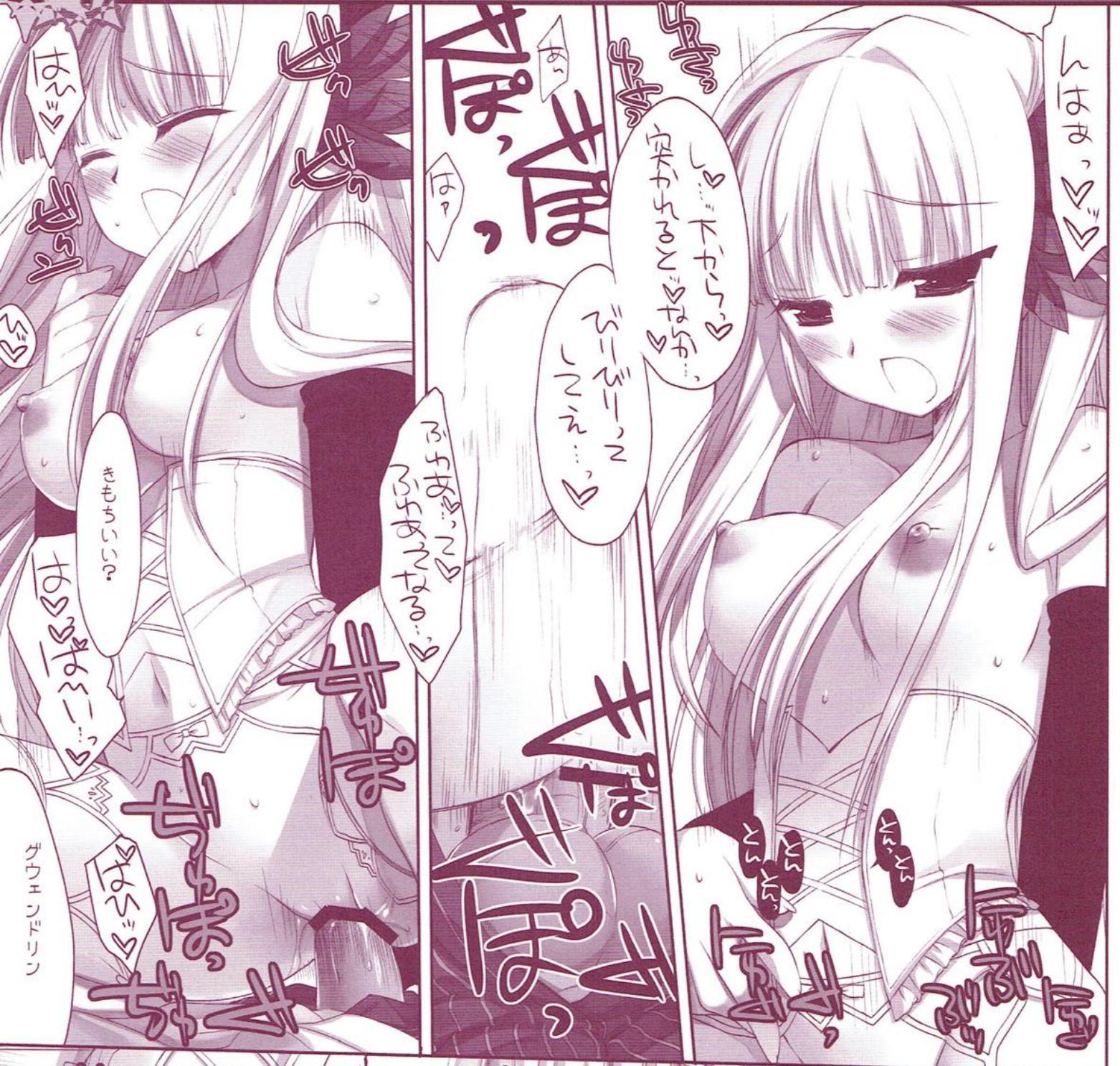
オズワルド様の  
お好きなようにして  
構いませんから……っ





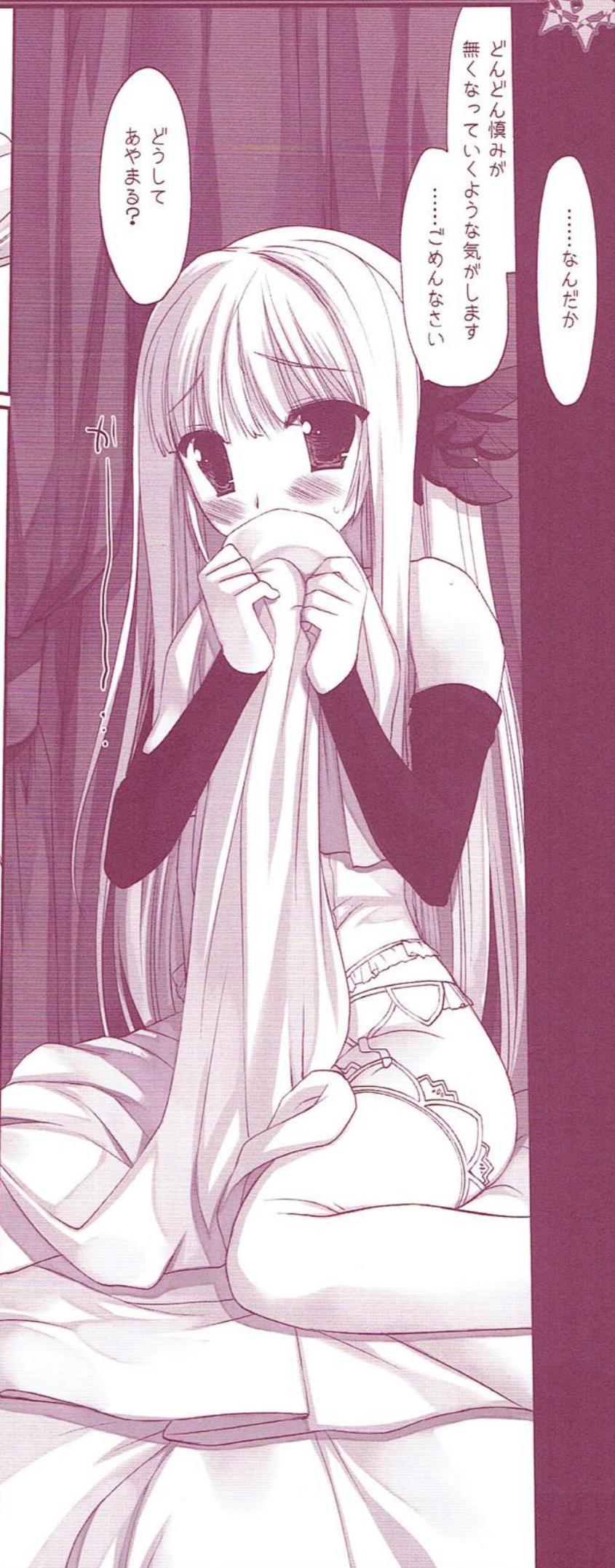
















まあ

ゆっくり時間をかけて  
わかつてもらうさ







## MIDNIGHT ESCALATOR

2008年10月4日発行

有子遥一さんとの合同誌でありました  
↑の表紙はわたいが直斗と千枝を描いて、有子さんがりせと雪子であります。  
というわけで直斗まんがであります。直斗オオオ  
直斗はいいよね……wonderGOOとメセサンオーで予約しなかったのを  
未だに悔やんでいますよ…  
ペレソ+4も3もやり直したいなあーっ  
しかし待っているんですよ ご存知ファイアーエムブレム様が……  
3本も長引きそうなかームとか出来ない（シンデレライフ片手に）  
正月などを狙ってやりたいです。でも実家にアレスティないや……  
3はあるのに… 今年の正月はアストロ/一カで過ごしましたよ  
このように随時関係ない話が出てきますが読み飛ばしてください。

おじさんも奈々子も  
入院しちゃった時さあ  
俺相当さびしかったんだよ  
二ヶ月ぐらい  
なんのかんので  
一人だっただろ

はあ

一人でテレビ見て  
コタツで  
コンビニ弁当食ってた  
侘しいぞ

あんなに  
あんなに  
ずっと  
いなかつたくせに

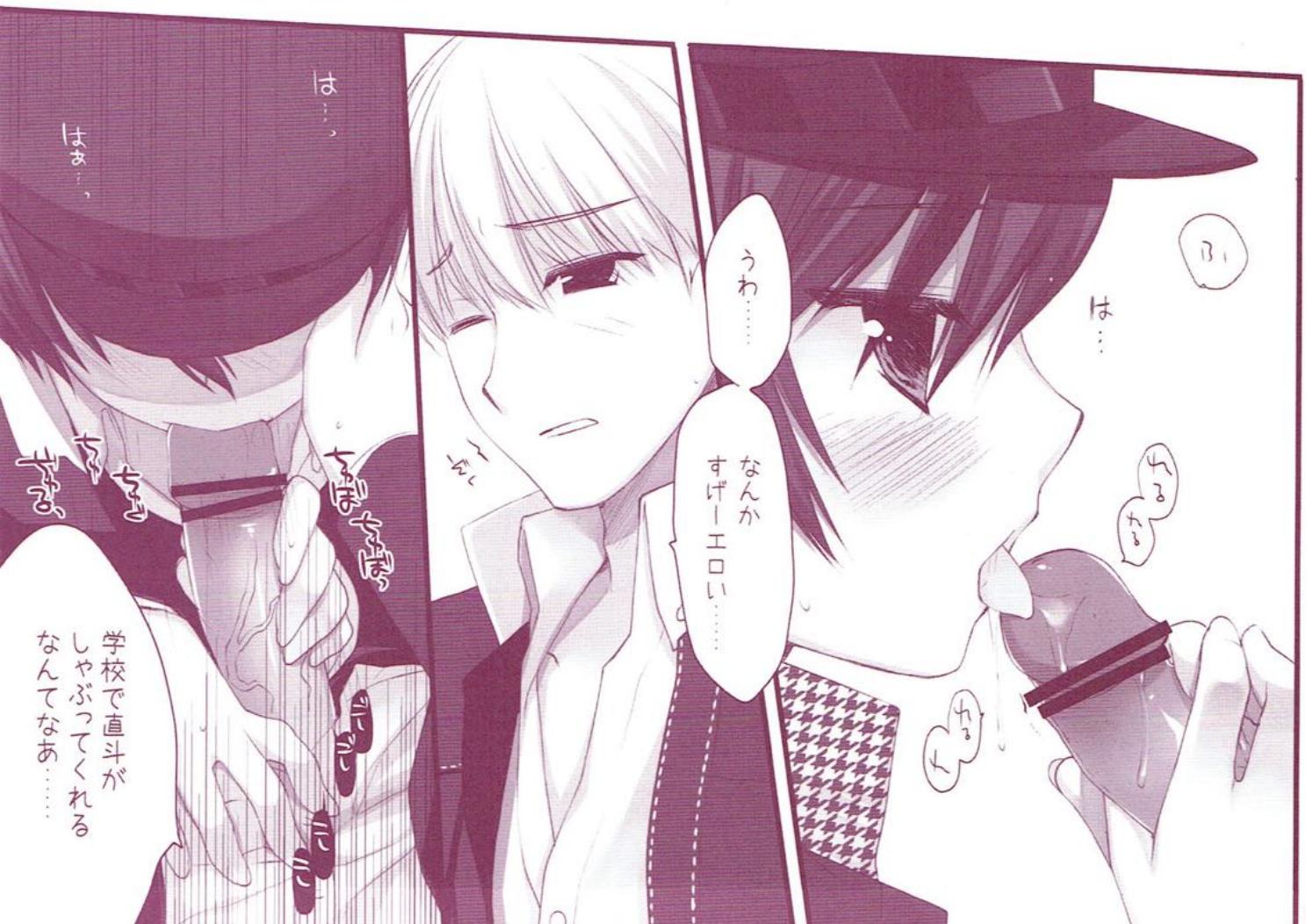
彼女ができるとたん  
今度はずっと  
家にいるんだぜ……  
あいつら……

……どう思う?

どう……って  
言われても……

















いまさら何を

....なんか  
アーチル....

でも  
やめてくださいね  
流れちゃった僕も  
僕ですけど

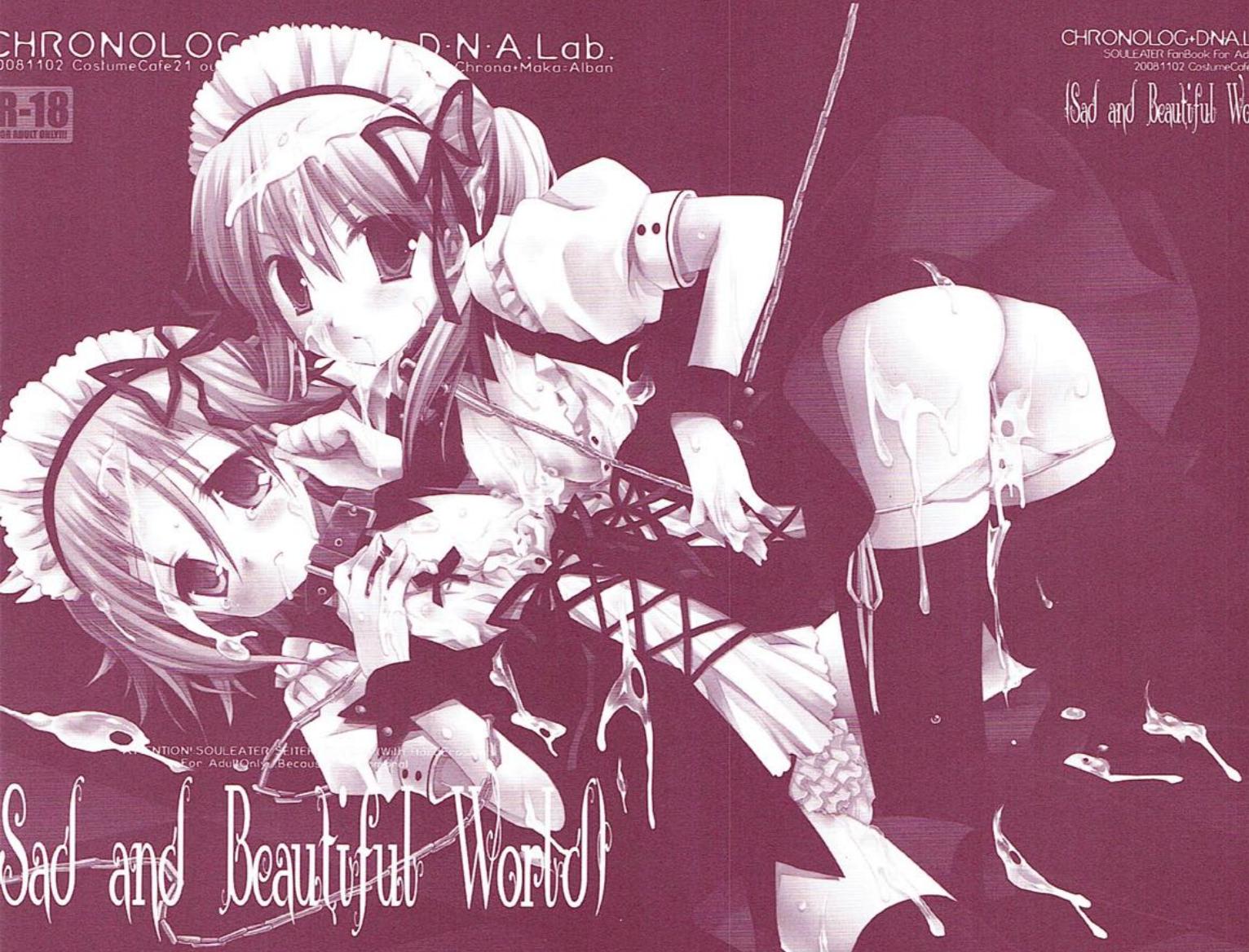
うん  
まあ  
考えておく

当然です

おまえ  
転校近いから  
あせってんのかな  
俺

向こう行つても  
絶対遊びに来いよ

おまえ



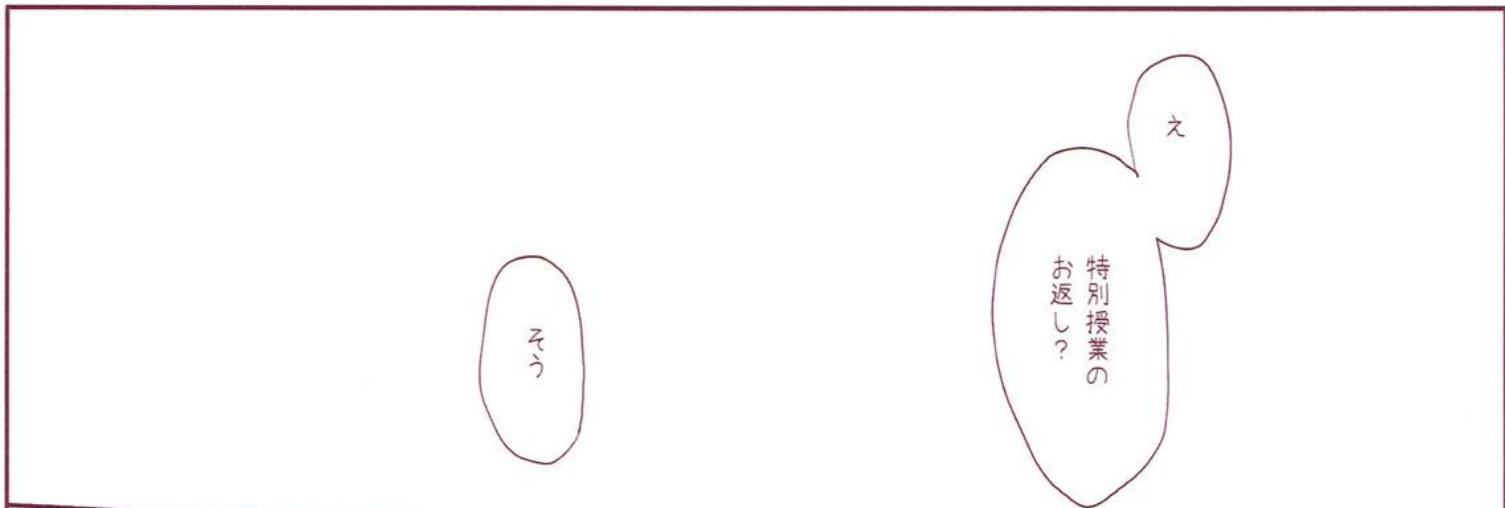
## Sad and Beautiful World

2008年11月2日発行

桜沢いづみさんとのソウルイーター合同誌であります  
なんかいやらしい本をつくろう!!!という感じで  
まあ表紙のとあります。  
ギラギラしている表紙であった（紙が）  
これ コスチュームカフェで出した本だったのですが、  
カットとかも合図でおもしろかったですね……  
なつめえりたんとヒトユキウサちゃんも合同誌出してて  
隣接でってね……たのしかったなー  
われわれの本はドロドロしていましたが（汁的な意味含め）  
奴らの本はかわいくリリカルだったで  
なによ!!!!

あと私は何を鬼ったかこの本のデータを紛失してしまい  
(メモリアルな本なのに狂っていたとしか思えない)  
いづみ神を頼ってデータをもらったので いづみ神様ありがとうございます  
中表紙に「桜沢いづみに捧ぐ」って描きたいレベルで感謝しているよ  
よく小説家の方が本編の前に「亡き弟に捧ぐ：みたいのかいてるけど  
そんな感じで……ほんと……クッキー焼くから来てなさいよね!!!! (趣味)

そんなわけでマカがひどいめにあうまんがをかいっています。  
これ以降わりと陰気なまんがが多い気がします。  
前2本ラブ方面なので油断したか十？！  
あたしゃ基本陰気だよ!!!



そう

特別授業の  
お返し?

ま

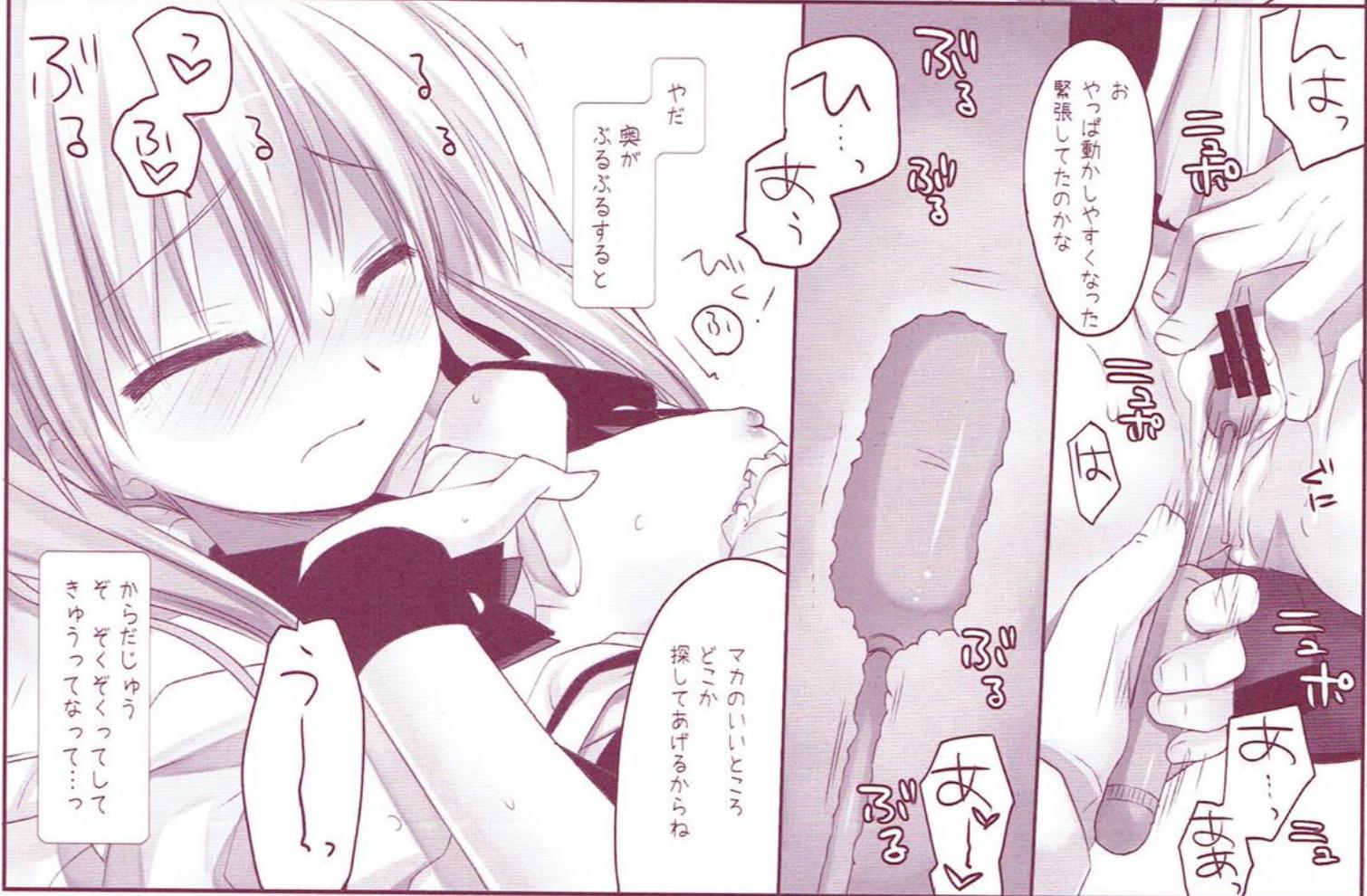
うん  
確かに博士には  
お世話になりっぱなしだし











慣れて来たみたいだから  
次いこска

はじめてなのに  
こんな

いつくら薬の  
せいだからって……

大丈夫大丈夫  
まだそんなに  
たくないから

でも  
痛そには  
見えないなあ

大き…

わたしの  
あそこ…  
きつ…  
気持ちいいの？

は…博士…  
そんのはいんな…

なかが…  
もう自分でべたべたになってる



ハッチャンまおかさん  
栓をしてあげる

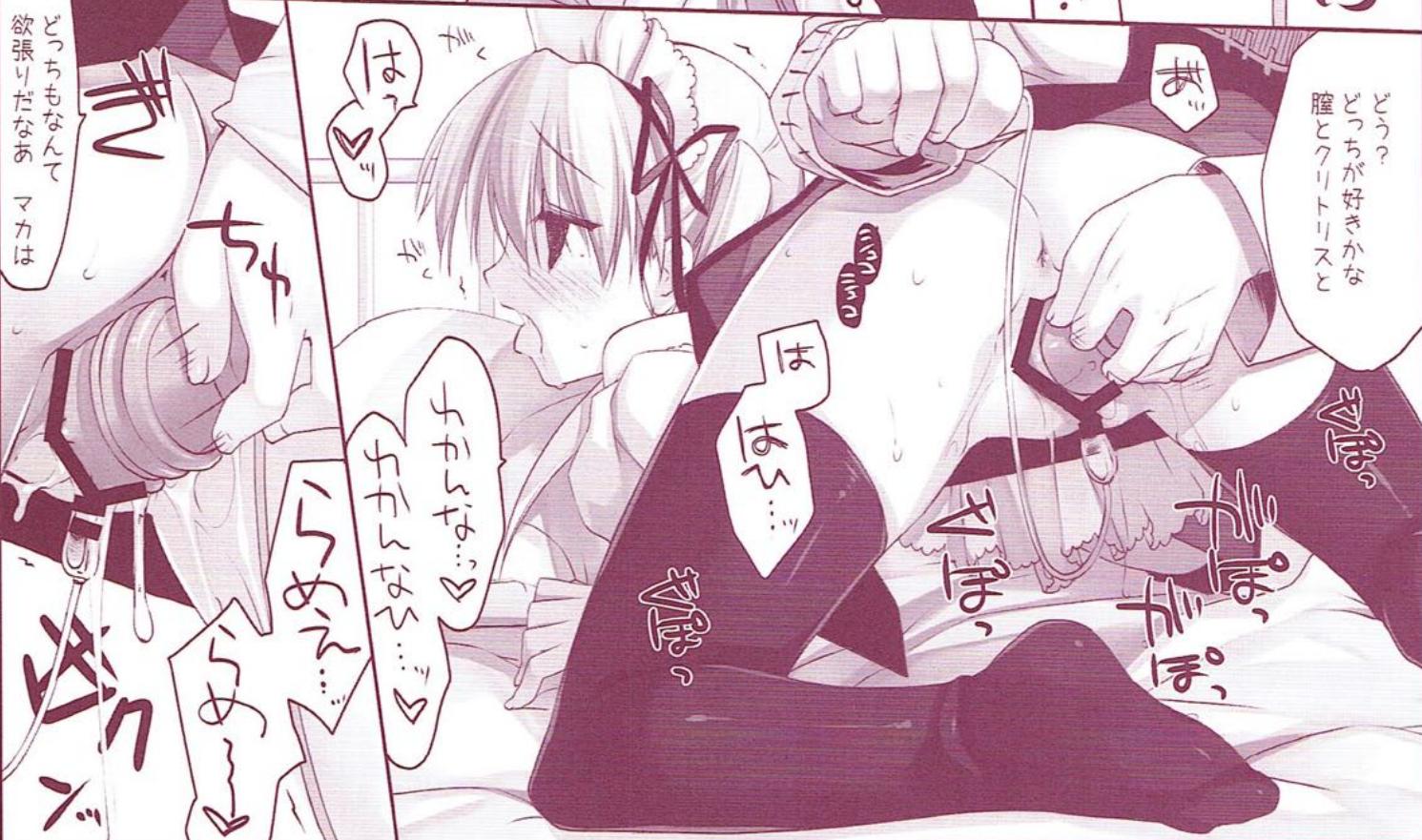
おおつきい……っ  
くるしいのに

わわたし

お 奥つ奥の内側をつ  
でこぼこした突起がつ  
ごりごりつて…  
ぐりぐりしてるつ！

ひひひひひいのに…つ  
ひどいのにきもちいいつ

どう?  
どう?  
どちらが好きかな  
膣とクリトリスと





こんな狭い所に  
こんなグロいのが  
入っちゃうなんてなあ

女の子は  
面白いね

ななんとか  
逃げないと……

ダメだ……  
こんな  
されっぱなしじゃ……

何って  
わかるでしょ

ここののが  
はじめてなんて  
やだ……

博士が、

まあ結局  
これが一番  
イイらしいよ  
あつたかくて

ソウル

ありや  
本格的に  
泣いちゃった

もつとろどろに  
なってからのはうが  
よかつたかな

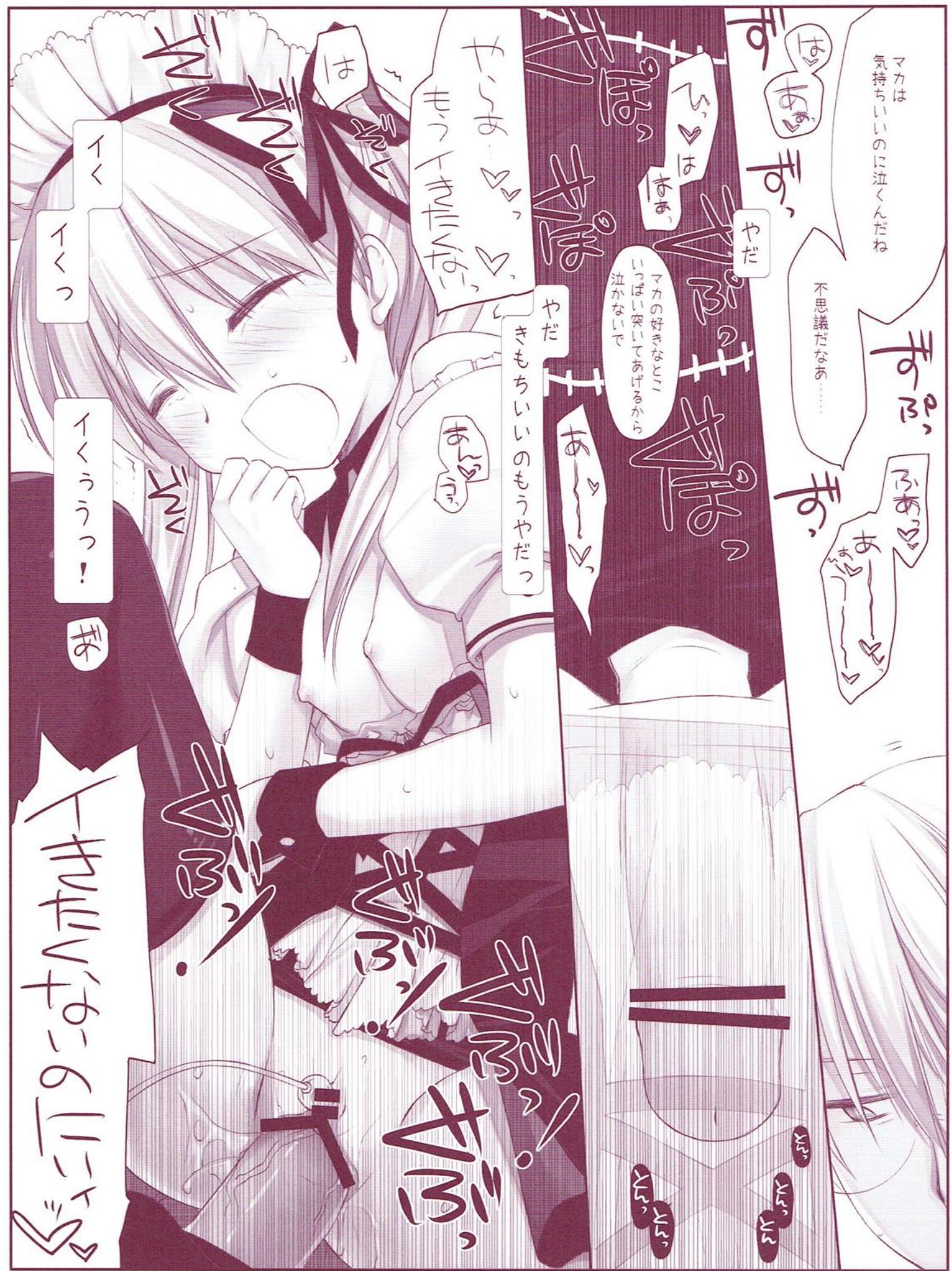
やだあつ  
だつて違うもの  
こんなの……つ  
うーん  
けつこう慣らしたのに  
先がつかえるなあ

お  
入った

ソ











どうしよう  
私

ソウル





そんなに酷かった?  
ごめんね



ただかわいかったから  
弄りたかっただけなんだけど



どうして  
あんなことしだすと  
そんなに優しく頭撫でたりとか  
出来るんですか……?



ごめんね

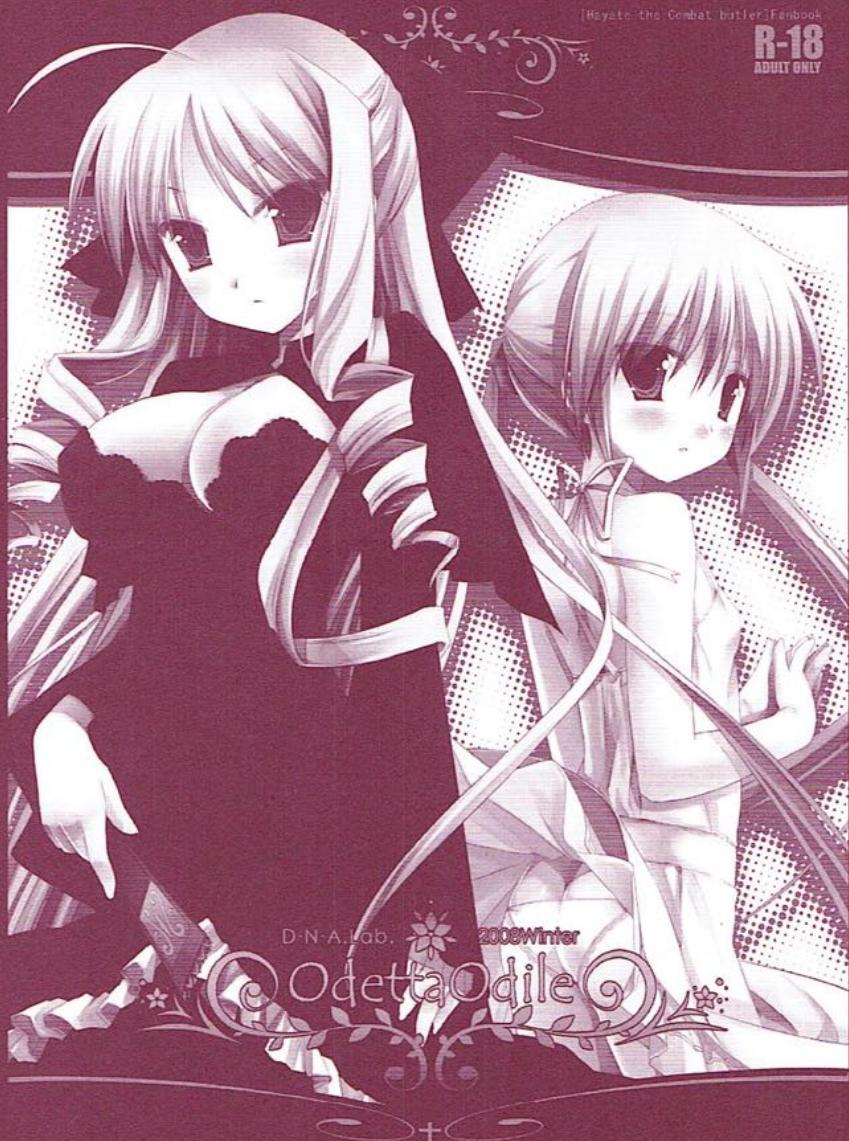
俺の気持ちは  
俺も全然  
わかんないんだ

やつぱりマカは  
そつかのほうがかわいいよ

やつと泣き止んだ







D-N-A.Lab. 2008WINTER

OdettaOdile

## OdettaOdile

2008年12月31日発行

何度見ても十ギの無理やりなおしりの見せ方に笑う表紙ですが  
アーラんと十ギが描きたかったので満足です。  
しかしこの時私にとってはアリと悲しみのコミケでした。  
なぜかというと私はこれを描いたとき  
まさにぎっくり腰を患っていたからです。まじでこの本が冬に出たのは奇跡!!!! 奇跡であります!!!!  
この時は私にしてはものすごく順調にコミケの準備ができていて、  
いつもより3日ぐらいうち早く脱稿しそうだから  
コミケ前に温泉とかいって忘年会しちゃあ★などと妹と言っていたのですが（10年に一度の奇跡）  
3日立てなくて寝てましたね。そしてぐらぐらしながら  
整体言ってテープ張ってもらってなんとかなったということです。  
なんという精神力でしょう。というか休めよって感じないんですけど……  
そしてぎっくりのせいで下半身がひえひえになった私は  
アリとアリとな風邪をひいてしまい 会場にはいたものの  
うしろでうつろに座っていました。  
声が出なかったのでご挨拶にいらしてくださった方々には申し訳なく……  
デスポイズで対応してすいませんでした。あれはほんとつらかったな……  
あれ以降 重いものをもつと友達に怒られるようになりましたが、わたしは健康です。

どうだ、ハヤテ！  
あたらしいパジャマだぞ

121 - w

54

お嬢様！

いきなり  
どうしたんですか

もうとにかく  
寝る時間じゃ  
ないです

マリアがまだフロから戻つてこないから寝れないのだ

あー…生がわやわや  
新しい服を貰せに  
来てやつたのだやー

ああ

そ それだけか

もつとあるだろう  
いつものパジャマと  
くらべてだな……

た……大だつて  
こんなに短いんだぞ！  
どうだ！

いいから  
早く中に入れろ！  
廊下にいると寒い！

寒く  
ないんですか

うるさいっ！

すいません気付かなくて……  
何がなんだかわからなくなっちゃって

いつも  
こうだ

まつたく！  
私の執事ならもつとの確な答えを言えッ

恥をかかせるなつ

健全な青少年なら  
いたずらしちやおうかなとか  
思つてもいいんじゃないのか？

私はっかり  
なんだかからまわりしている

い いたずら  
されたいんですけど……？

なんだその嫌そうな  
言い方は……

何だそり  
気の無い答えは……

















オデッタオデイルの  
おはなし書籍②  
王城のモーラとしていた私は  
の姫君にいかれて魔王を  
ねらうとか、あれや魔界か?!!  
忘れてしまふ。なたのさすがに  
という事態になつたのですから  
山出版大作の神の神技  
「アガルスミ」を印刷するよ  
うに作成する。その結果  
あらわとうと神様  
元の本をもろくは見こなす  
自分がどうと云が  
るがゆうとするが

あんな古い夢を  
何度も見るなんておかしいわ

わかってる

そもそも私が  
自分で追い出したのに

あんなに傷つけて  
それでもまだ好かれてるなんて  
そんな筈ないでしょ

わかってる

優しい子だもの  
もうとつくに他の女の子と

わかってる

は

それでも  
どうして

まあ  
は

わかってる  
わかっている

あの思い出は  
幸福すぎるのですわ

私の事なんて  
もう忘れてしまっているだらうけれど。

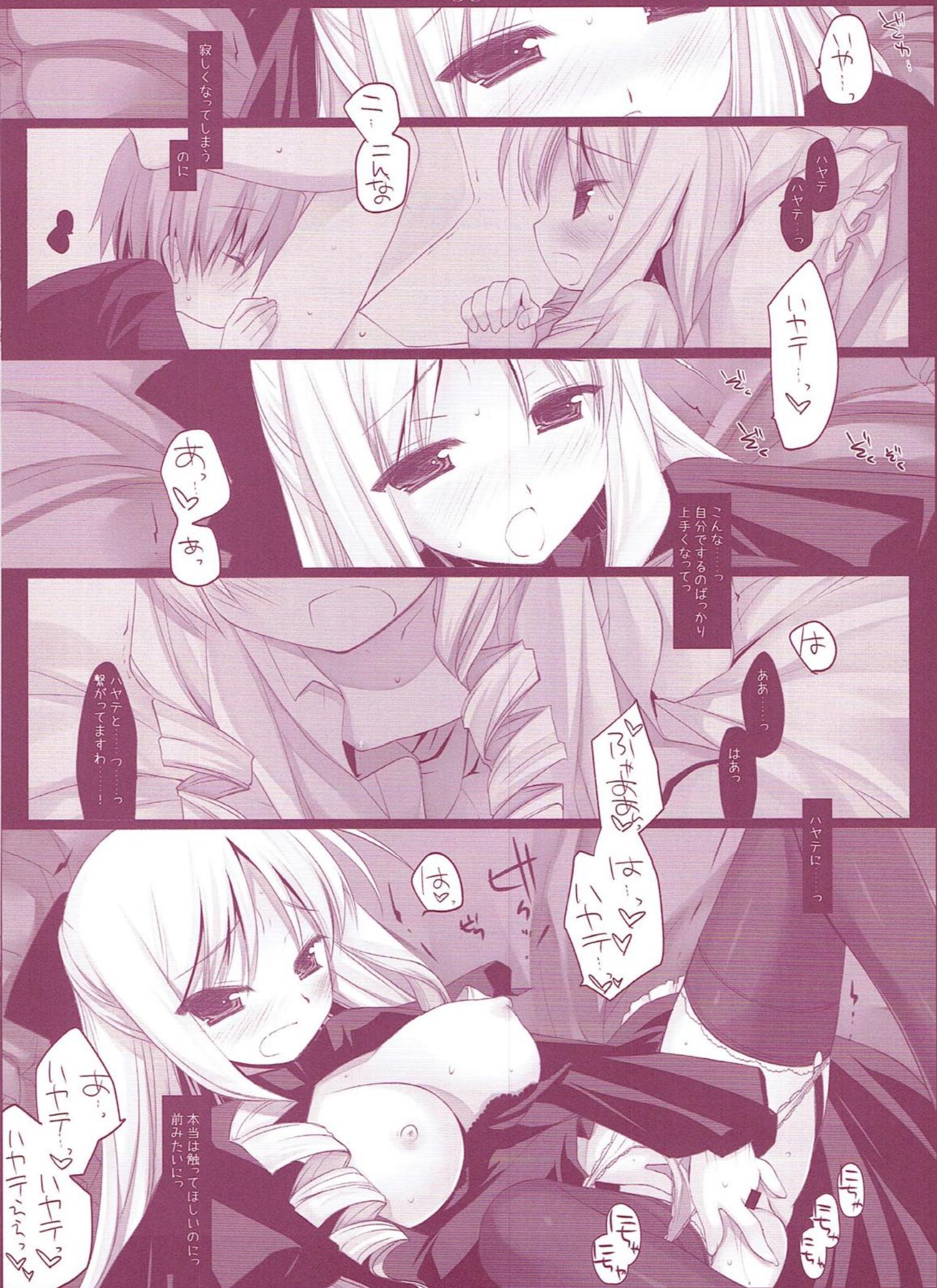
あ……

ハヤ  
テ

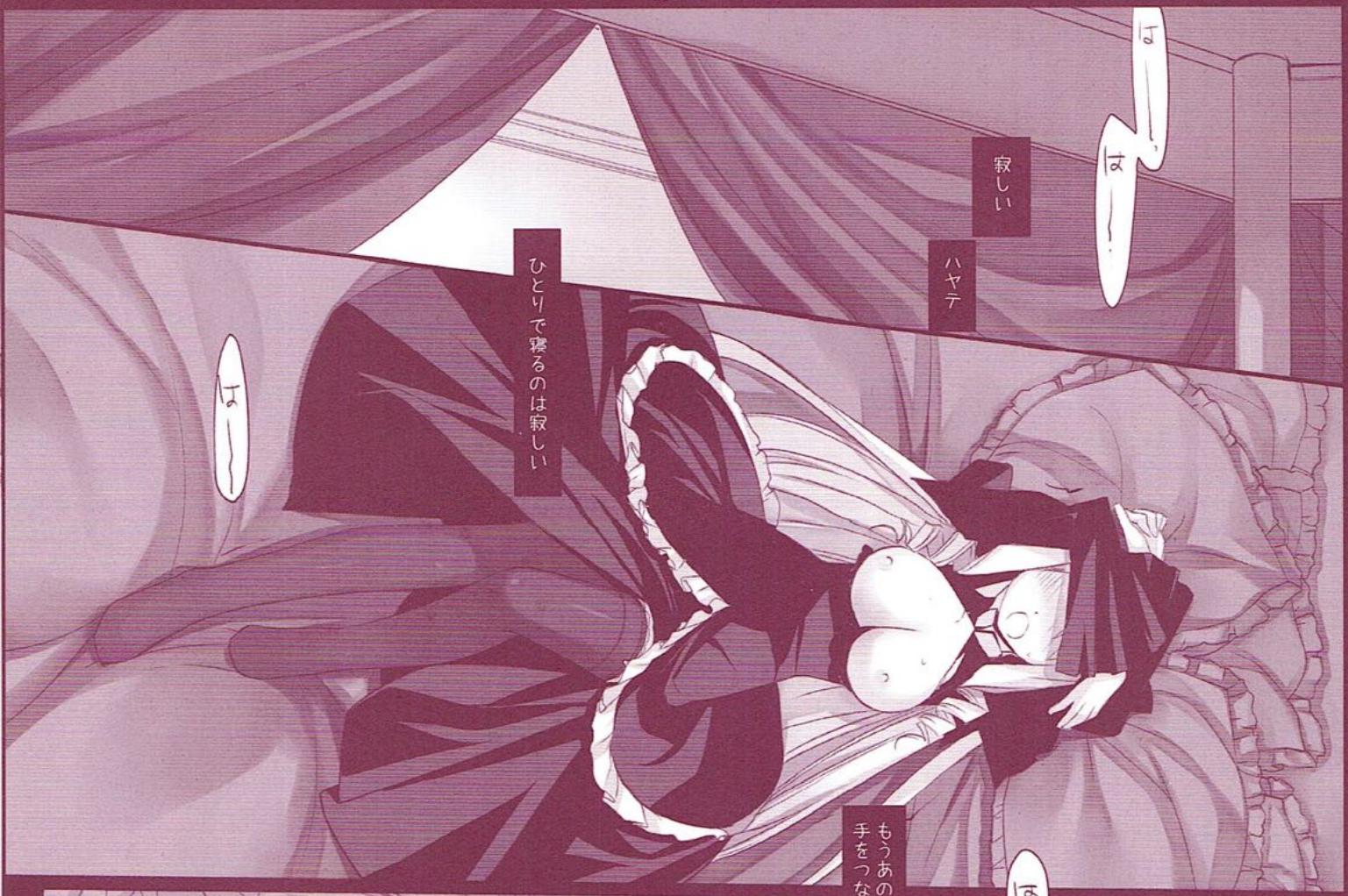
へへ  
♡

ぬ









それでも願ってしまう  
あれからずっと  
ねえハヤテ

私の名前を呼んで

貴方だけが呼んでいた  
私の名前を

どうか





アーティスト やよ  
アーティストのまんが  
もう一回書きたいんですね……  
ちょっと描き足りないんですね……  
ほんと書きたいものがどんどんたまってゆくわけです

一応3冊分出しているので(1冊ラフまんがなので収録してませんが)  
ハヤテのキャラを表紙に一人はかこうとは決めていたのですが、  
アーティストが十ギクヒヤテで迷いに迷いましたよ  
結局2本まんがをかいていたヒヤテにしましたが(ラフマンがなので)(略)  
ほんとまよったへっ この3人がすきなんや…  
あと伊澄もすきじゃ かわええ かわええ





## PRINCESS REACT

2009年4月26日発行

セブンスドラゴンのプリンセス本であります。  
などらははまつたなあ…フロワの全部踏み抜いてやったわ  
キャラデザがすっごい丽ボで、どの子にするか迷いに迷ったものです。かわいいこいっぱいやった……  
キャラメイクが必要なゲームはどうしても女子ばっかになっちゃうわ。なにしろかわいいのだから…  
セブンスドラゴン2020も当然買っているのですが、  
未だ手付かずでござります。ペレソトをやり直すのがまた遠のくぜ

マレアイアの女を  
騙すのなんて  
簡単だな

カザン行きの船に  
乗せてやるつて  
言うだけでいい

若い女はみんな  
外に希望を持つてる奴  
ばっかりだから

なア

あなたで  
4人目だよ

あんなに男の人を信じてはいけないよって  
お母様は言ったのに









ほんと見た目より  
全然でけーな  
鎧着てるとわからんねーわ

嫌そうな顔のわりに  
いい反応じゃん  
乳首弱点なの?

やっぱ歌姫つて  
みんな男日照りで  
淫乱なんじやねえ?

うお やわらけー  
乳首だけコリコリ  
してつけど

う うるさいわね  
人の胸を  
玩具みたいに……っ

んなこといつたつて  
やめるはずねーじゃん

いただきまーす

ナナナナ  
ナナナナ



こんな声出すようじゃ  
もうべつたべただな  
脱がせ脱がせ

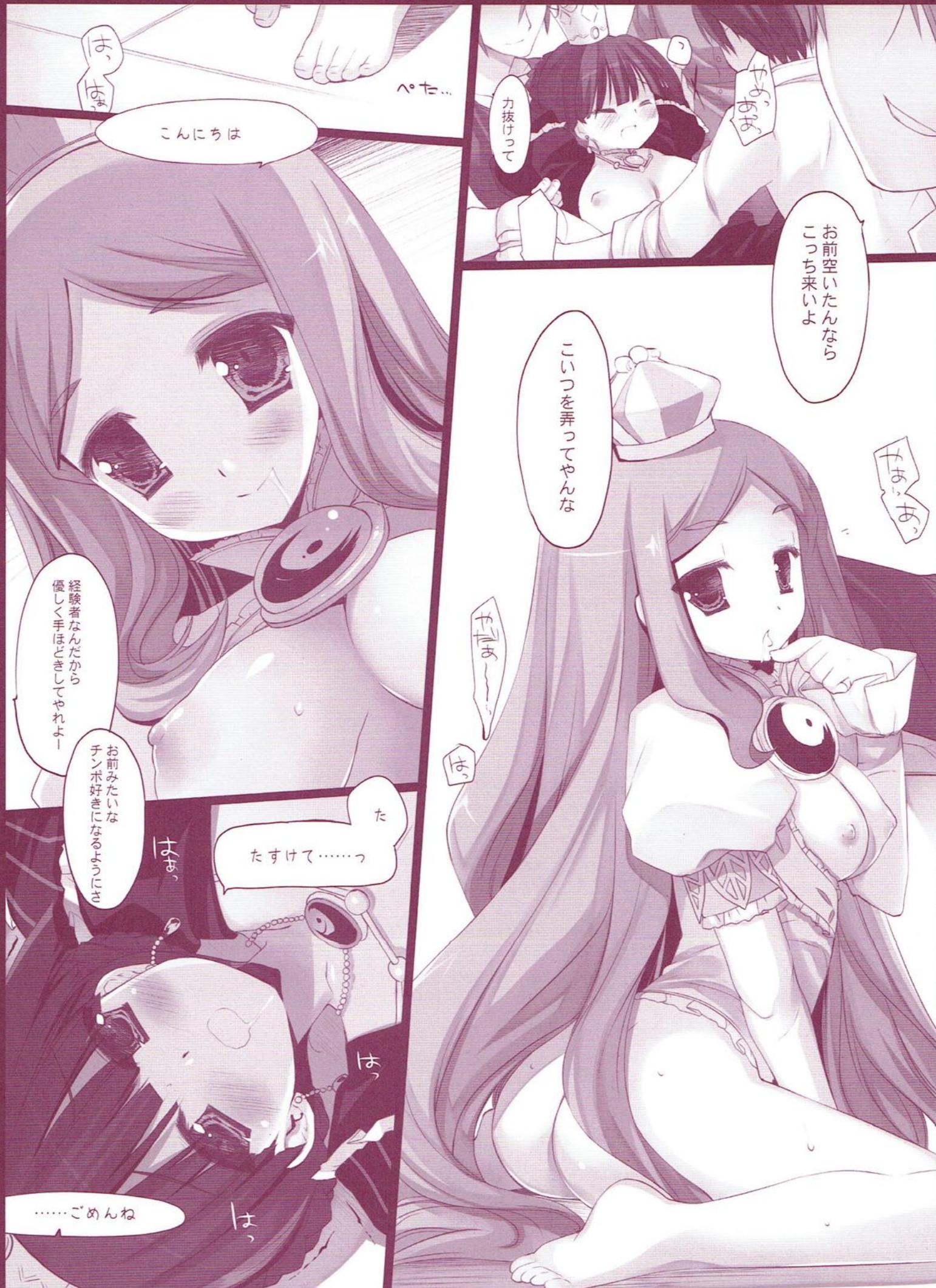
ちよつ……ああ  
何言つて……  
やめつ  
離れなさいよつ

うわ また暴れ始めた  
抑えとけよ 腕

ほら やつぱ  
乳首だけで  
糸引いてやがる

こつちもすぐに  
よくしてやるから  
力ぬいてろよ

うわ さすがに中は硬いわ  
こりや広げとかないと  
きついかな……



ふふ……  
こんなに  
濡れてる

マレアイアの子は  
みんな男を知らないから  
戸惑うのも無理ないわ

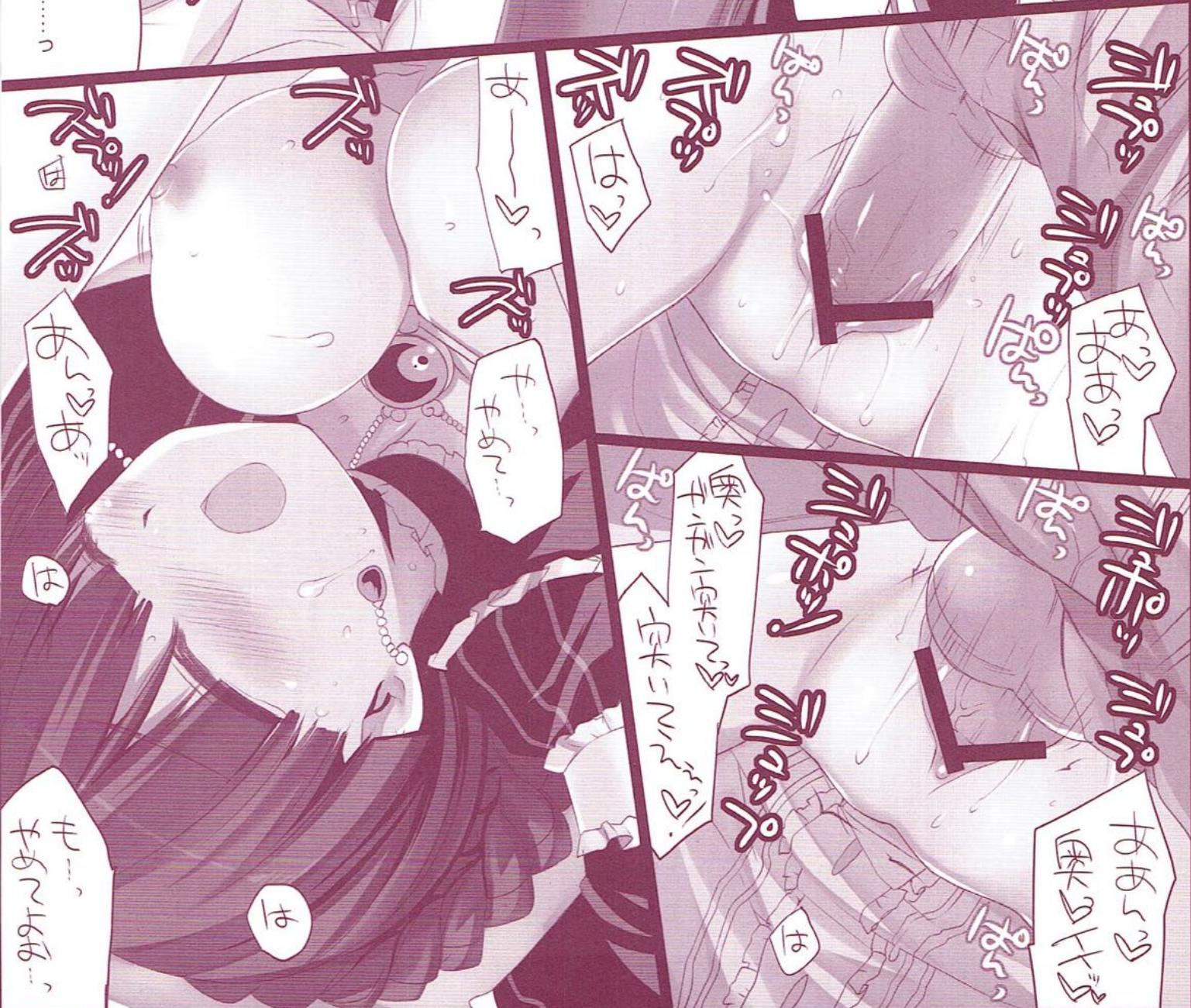
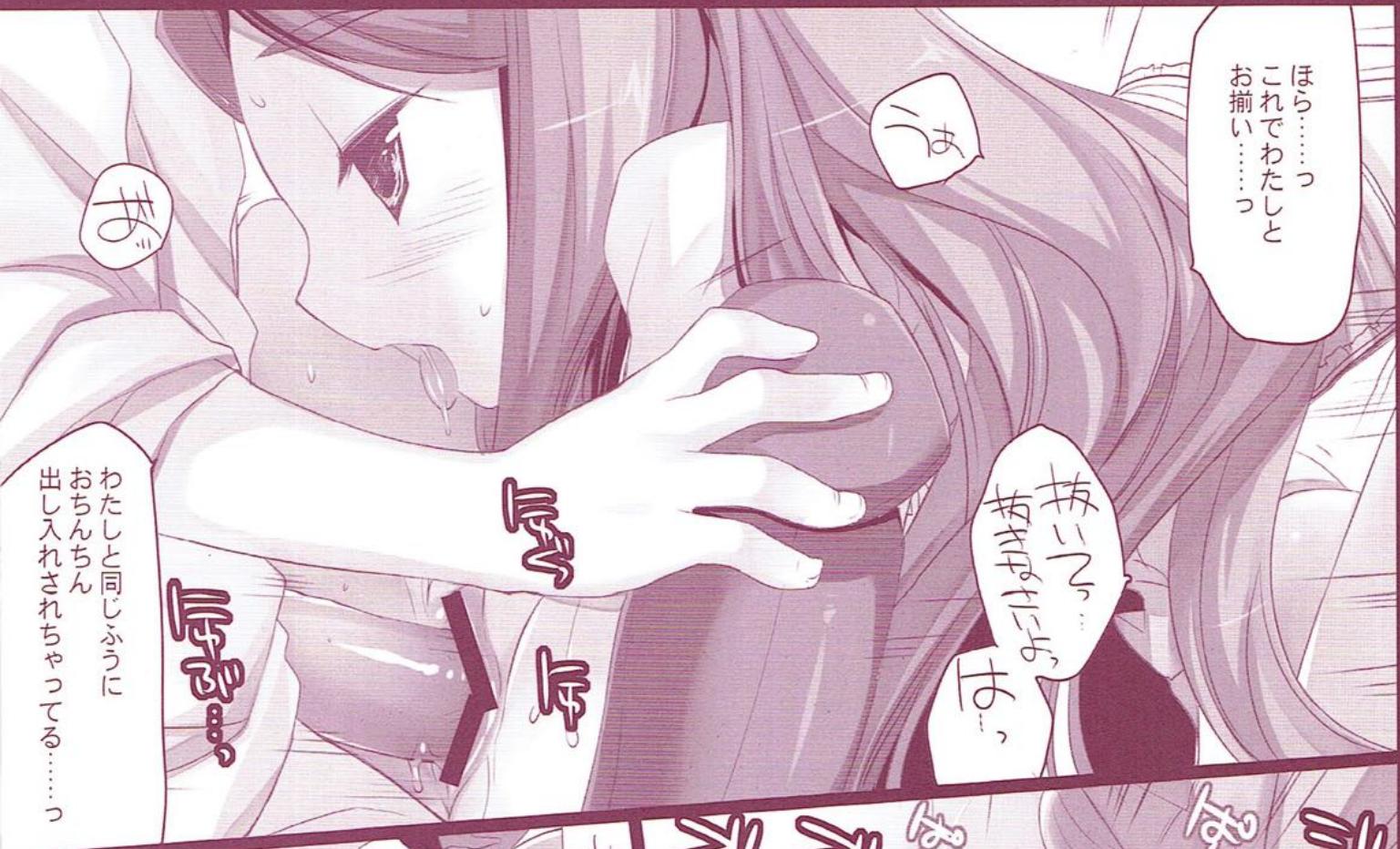
はじめてなのに  
かわいいですね

じゃあお前が  
セックスのお手本を  
見せてやれよ

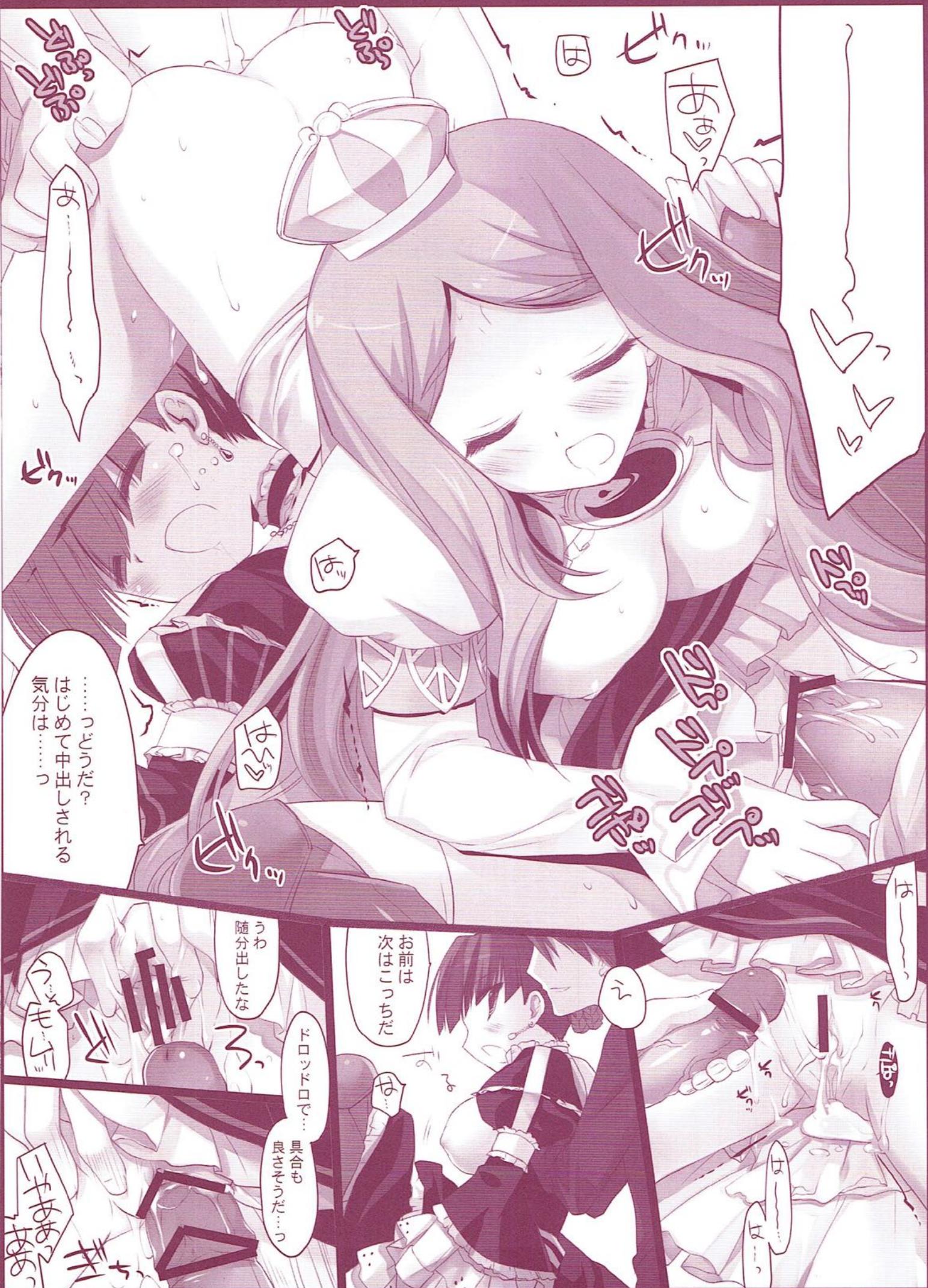
おら  
しつかり見ろよ  
こんな機会めったにねえぞ

あああ……











すごい  
よさそうな顔して  
いつもやうの?

そうかア?  
まんこはきゅうきゅう  
締まってきたぞ?

イキそななんだろ?

おらッ  
イツちまえッ!





歌姫としてはもう  
役にたたなく  
なっちゃって……っ

わ……わたしも……っ  
ずっと抵抗してたら……っ

歌うときの高音が  
つぶれちゃって……っ

で でもっ

きもちいいこと  
されてるときは  
ぜんぶ  
わすれられるから……っ

は

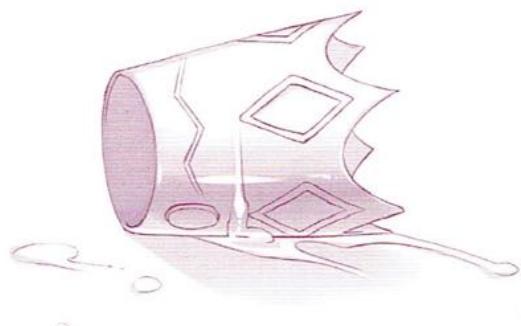
ね……っ

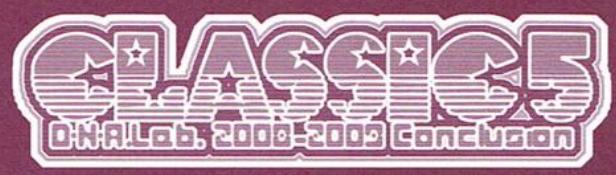
わたしのおかあさまも  
こんなふうな目にあって  
わたしを生んだのかしら

わたしもおかあさまみたいに  
父親のわからない子を  
産むのかしら

そしてその子をまた  
マレアイアで育てるのかしら

わたしたちは。







## LostButterfly

2009年4月26日発行

桜沢いづみさんと出したうみねこイラスト本です。

うみねこの出題編があわって我々の盛り上がりは最高潮であった

本文は見開きでトークがずら———と描いてあったのですが、

トークは当時のものだし、もう解出ちゃってるんでもいいかな……と思って絵だけにしましたよ  
あと1枚縦の絵があったんでそれは縦にしときました。見やすいかと…

絵にすごい勢いで字かぶさってたんでちょうどいいかな」と…

この本の表紙お気に入りですじや、ちょっと特殊装丁をアレしたんですけど、

ぴったりでよかったです。紙もなんかいい紙使ったのであった フンス

# LOST BUTTERFLY



L O S T B U T T E R F L Y



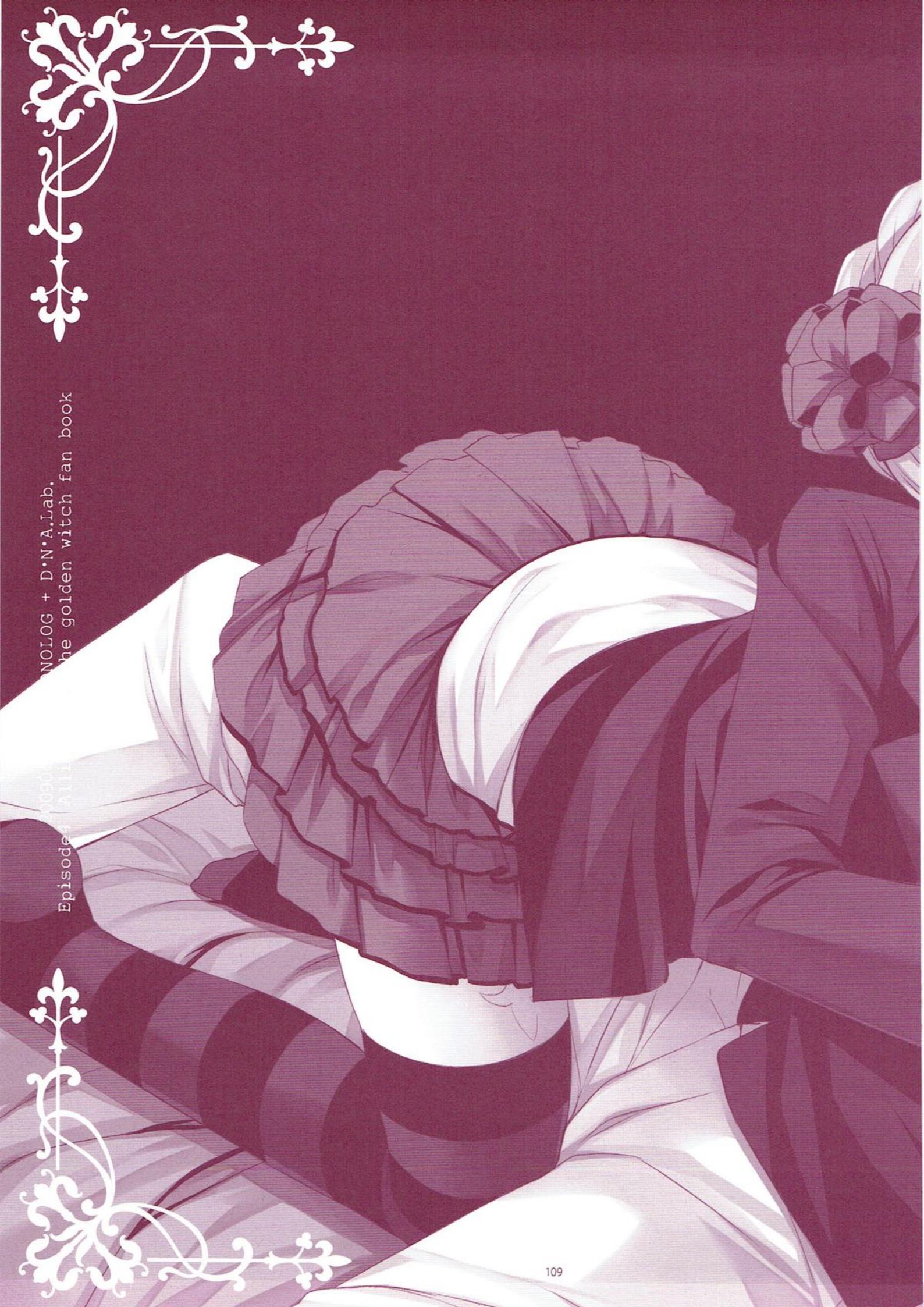


20090426 CHRONOLOG + D·N·A·Lab.  
Episode4 Alliance of the golden witch fan book



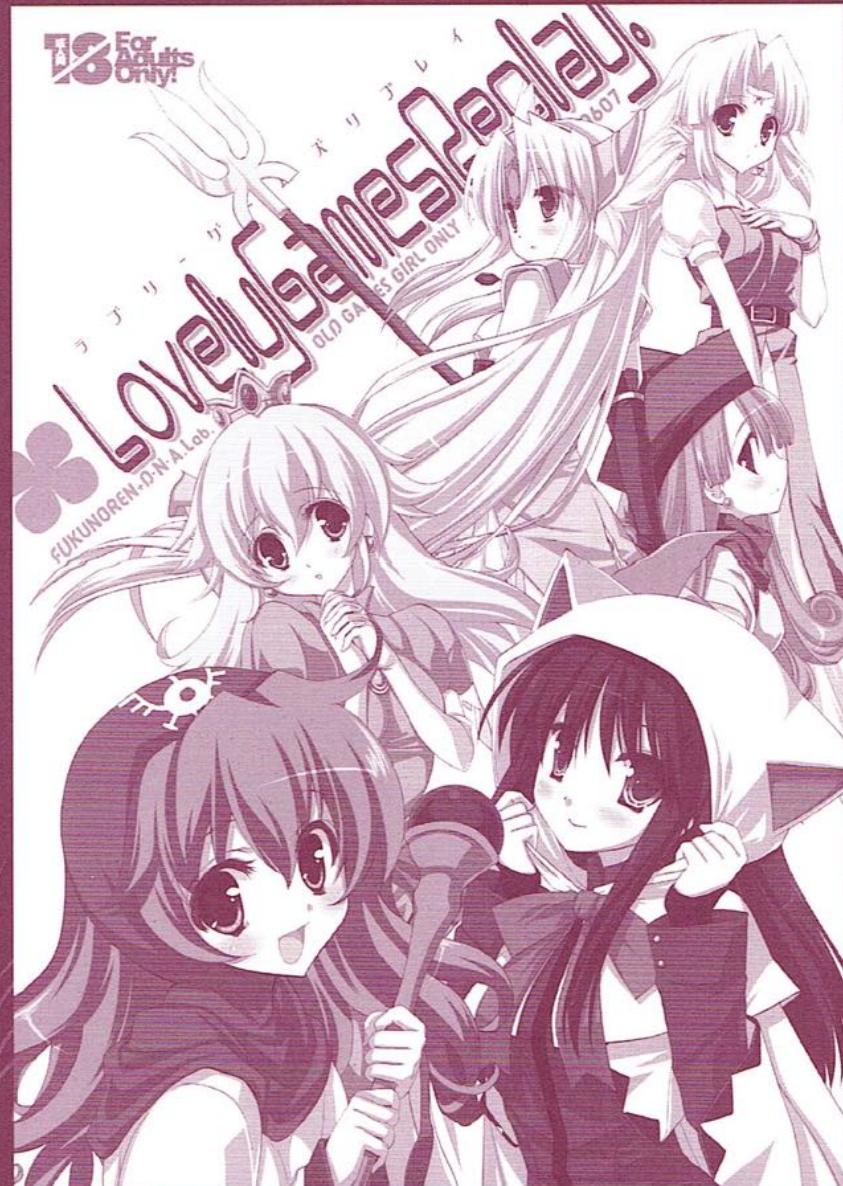
LOST BUTTERFLY





LOG + D.N.A.Lab.  
the golden witch fan book

Episodes 109-110



LovelyGamesReplay

2009年6月7日発行

ユキヲさんとのレポート本があります。  
いやーユキヲさんの女子はかわいいですね…  
↑の表紙だと猫魔とリースとアリーー太が拙者であります。  
変な折本もつけたりしてたのしかったであります。  
ゲーム好きな人とゲームの話をするのはたのしい……  
こっちのほうは文字も当時のまま入れてあります。  
なぜって入ってないと誰だかわからんキャラがいるから！  
よろしく！よろしくおねがいします！



FF3の猫魔導師をね……  
わりといつもたれ目で描くのですが、  
表紙のラフを切ったとき  
みんなたれ目だったので  
危機をおぼえて（？）  
釣り目にしましたよ

いっこもエロくなくてすいません  
しかし今回わかったのは  
わたしはやぶれたぴっち服が  
やはめめ異常に好きだということです。  
戦ってるさいちゅうに  
やぶれちゃったりすると  
たいへんうれしい  
むしろ破れないほうが  
おかしいのではないかしら。  
敵の攻撃はいたしたんですよ！

しかしこんなに  
『今からかっちはいい魔法出すっす』  
的な感じでも  
多分出しているのはトードとかです

あと城塞都市サロニアかっこいいとか  
ずっと思ってた

そしてラスダンが長すぎて  
親におこられ続けクリアできなかった（笑）  
うちファミコン1日1時間の家だったんじゃあー



ガーン

おっさんの腹の上にしかコメントをかけそうなスペースがない！

マドゥーラの翼のルシアです。がんばってクリアしたよ！まあクリアしたからといって……というエンディングではあるがマジックボール（だっけ）という魔法の意味はなんだったのだろう

そしてなによりわりと最後のほうの面で

ひこが出てくる意味はなんだったのだろう

何いってるかわからないという方が大半だとは思いますが

プレイしたことある方はわかるはずなのだ……

この人もいわずと知れた……  
ですね。

ドラクエIVのアリーナ姫ですよ。

ドラクエIVでいちばん  
だましやすそうな子だと思う

多分修行だからって言えば

どこにでもホイホイ

ついてくると見た……

なんかあんよが

太くなっちゃいましたが

まあ格闘系だしね……

リメイクもやったのですが

パーティの人たちの

セリフが聞けるようになったのは

うれしいものの

クリフトが本格的に変態になっていて

わりと驚きました。

話はかわりますがドラクエは

うだけやってないので

うのリメイクまちなのです

音いとうわさなのでたのしみ！

金髪美人いるしな……

シヤ  
シヤ

…おは  
…おは  
…おは  
…おは



せまい！

アイドルハーフ伝のエリカです。  
地味にお嬢様でいい……

この人も能天気な工口を  
披露してくれそうで好きです。

てが資料見直して思ったんですが  
エリカのデザイン今みても超かわいくね

白とピンクのワンピース

なのにこんなめにあわせてごめんなさい  
でも後悔はしていない

いいですよねエリカの歌の歌詞  
だめなのよさーと  
ズゲッときたわのあたりが  
なんだかすごく好き

ファイアーエムブレム聖戦の系譜じゃああーっ  
上がアイラで下がラクチエです。  
この親子好きすぎる  
wiiでソフトを買ったものの  
ぜんぜん遊べていませんぬ

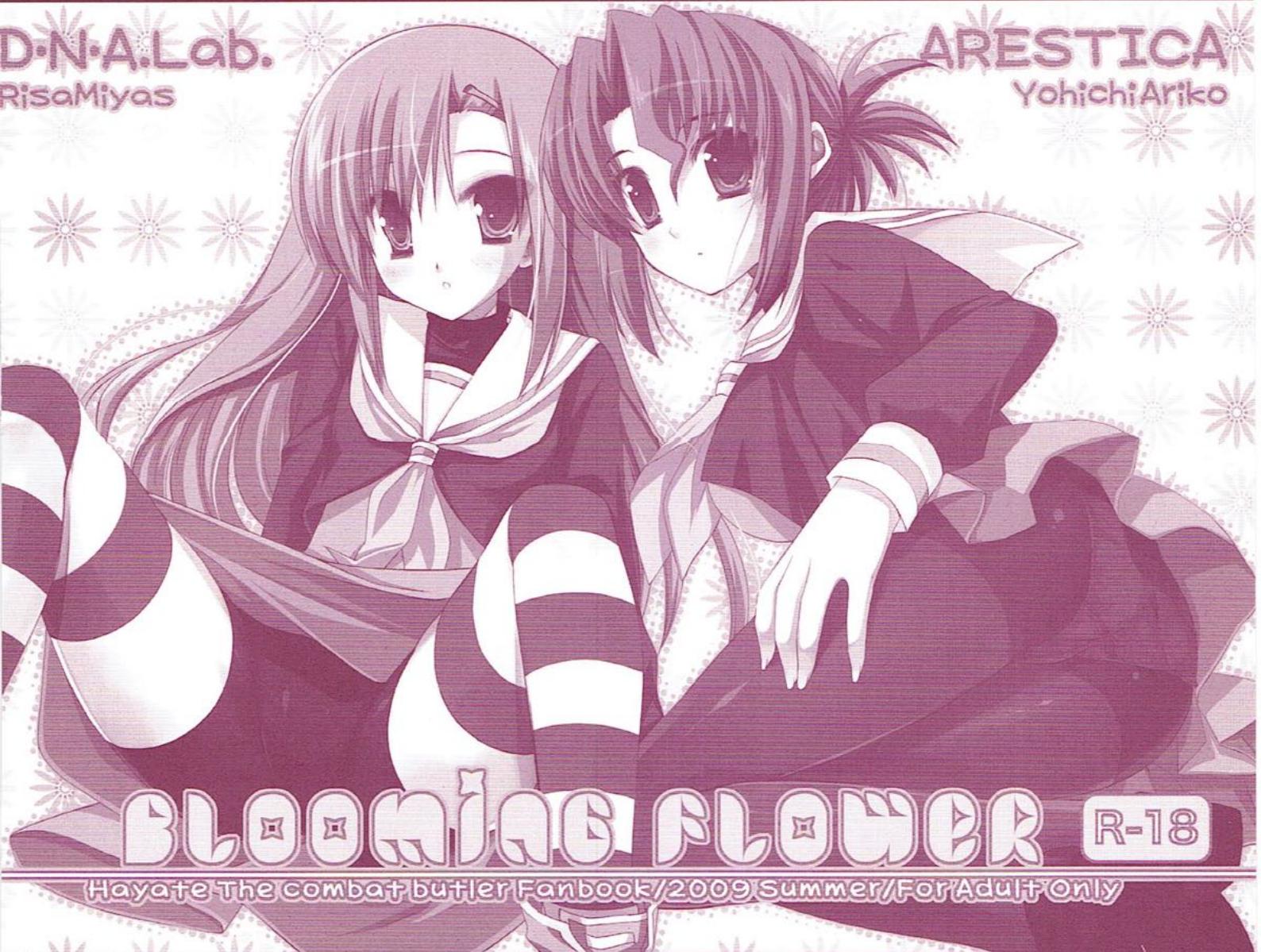
紋章のひとたちも描きたかったれす  
チキたんとか  
FEギャルズは凜としていいい





D·N·A.Lab.  
RisaMiyas

ARESTICA  
YohichiAriko



# BLOOMING FLOWER

R-18

(Hayate The combat butler Fanbook/2009 summer/For Adult Only)

Blooming Flower

2009年8月15日発行

再び有子さんとのハヤテ本であります。  
有子さんのマリアさんがはいやらしくてよかったです  
あと↑のぱんつのしわ、いいね……ていうか有子さんの描くぱんつのしわはいいよね……  
さて わたいはに十ギクをかきましたよ  
この年はわりと夏のセットがハヤテめいていて、  
あそいのクリアポスターとかクリアファイルとかつけてたのしかった！  
夏っぽいセットっていいよねえ ウフフフウフフ

お屋<sup>アベ</sup>はんを  
食べ損なつてしまいしますね

……つ  
また……

ハヤテ君が一人で学校に来る日は  
私がハヤテ君を独り占めできるチャンスで

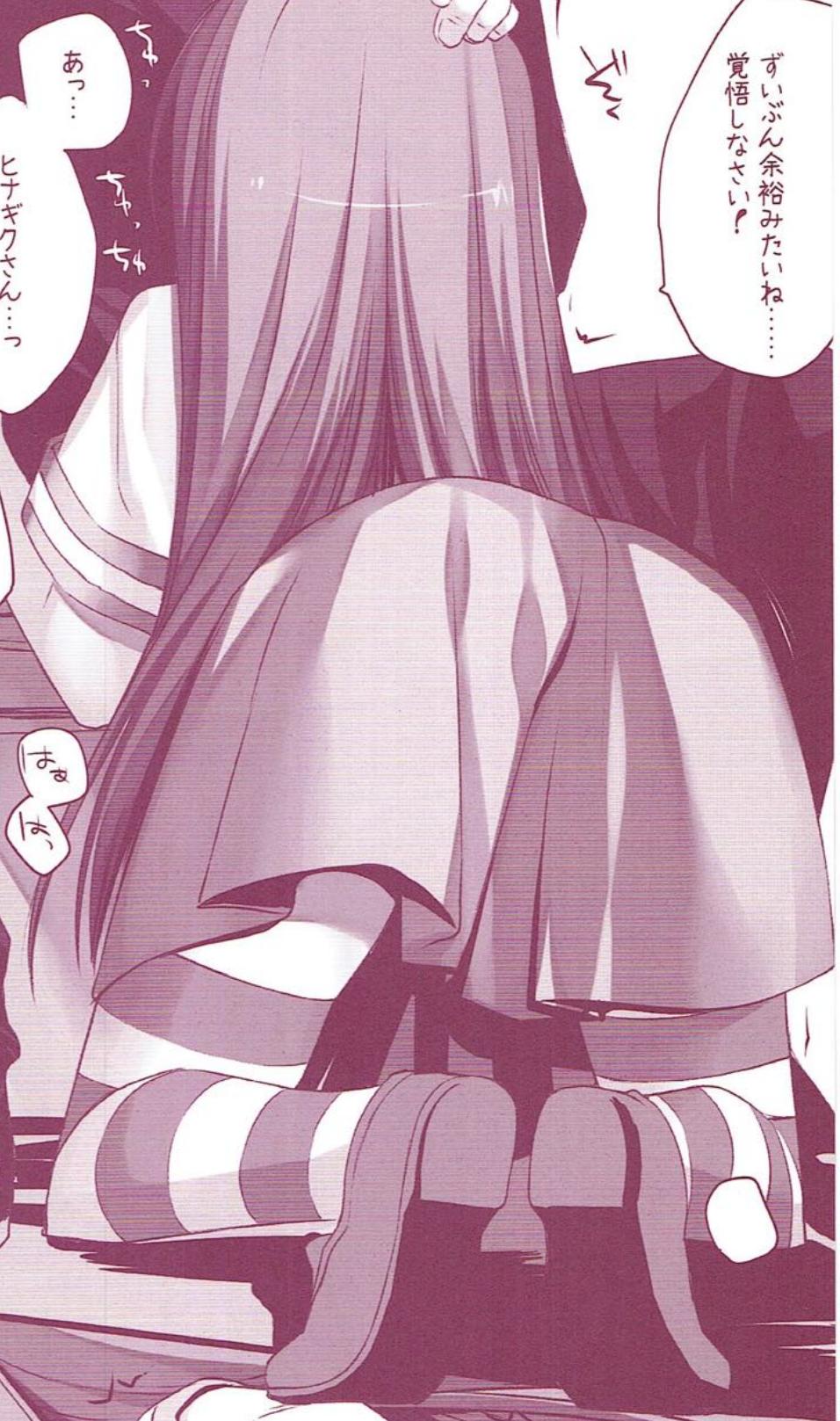
生徒会室で一緒に屋休みを  
すごしてくれたりすると  
なんだかまるで恋人みたいだとか

こんなにかたくなつてゐるのに  
まだお屋のーととか  
考えて……つ

勝手に思つてうかれたりしてゐるけれど。

もう……



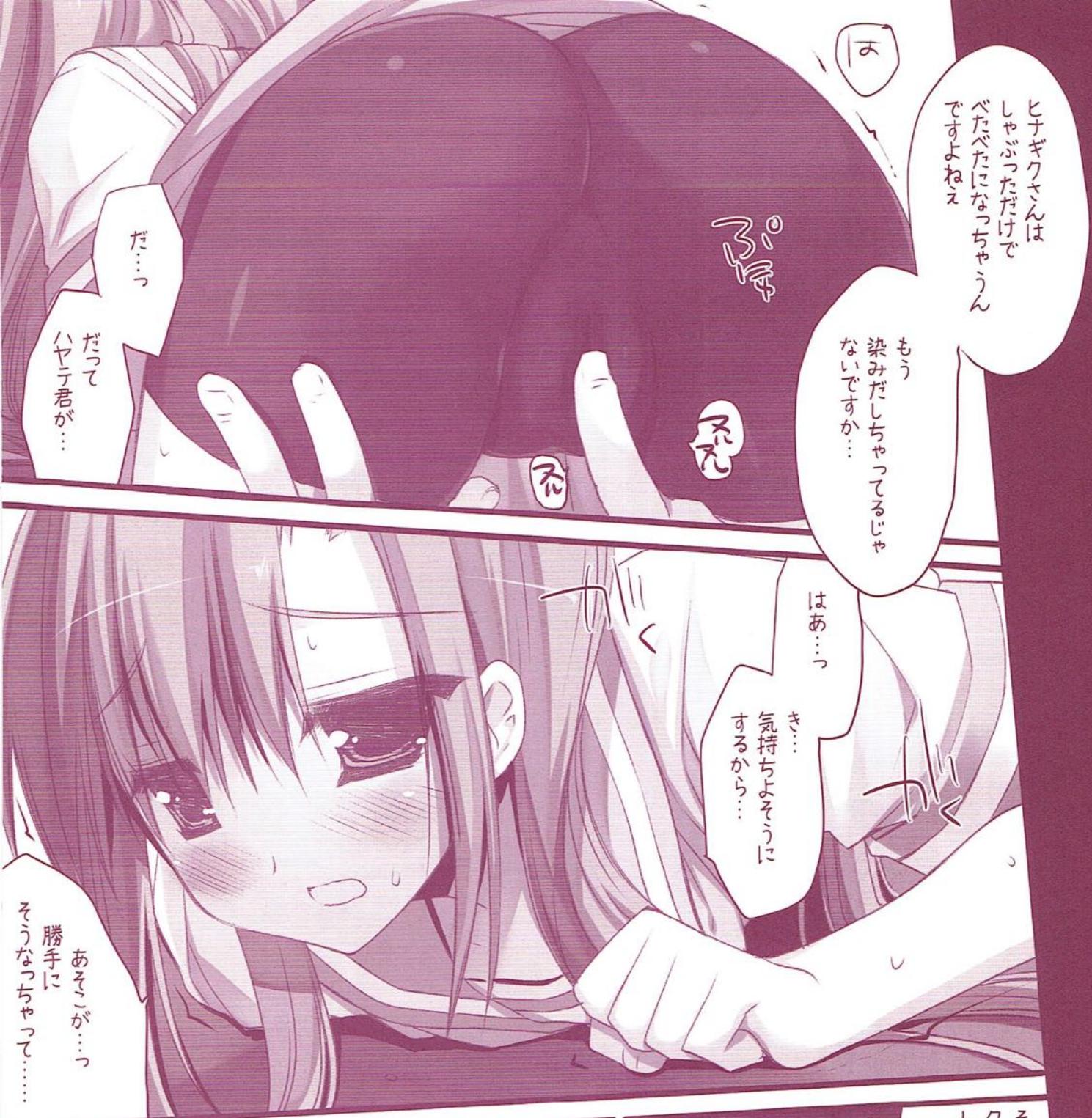


ヒナギクさんの乳首だつて  
もう勃つてるじゃ  
ないですか……

服の上からいじられただけで  
ほっぺ真っ赤にしちゃって  
かわいいですよ♥

うるひやい……わねつ  
もう出でそうなくせに……

そろそろ……  
射精しますよ……♪









もしかして  
授業に遅れるぐらーになら  
やめたほうが  
よかつたですか?

まめこ







# - ,  
" " " "  
" " " "  
" " " "

いっぱい中に出すし  
スパツはびりびりに  
されちゃうし

放課後部活だって  
あるのに……

ヒナギクさん

……まあいいわ  
行きましょ

いよいよ



：ハヤテ君が一人で学校に来る日は

生徒会室で一緒に昼休みを  
すごしてくれたりすると  
なんだかまるで恋人みたいだとか

勝手に思つてうかれたりして いるけれど

11-11  
11-11  
11-11  
11-11

恋じやなくていいから

どうかこの秘密の関係が  
まだ続きますように  
まだこのバランスが

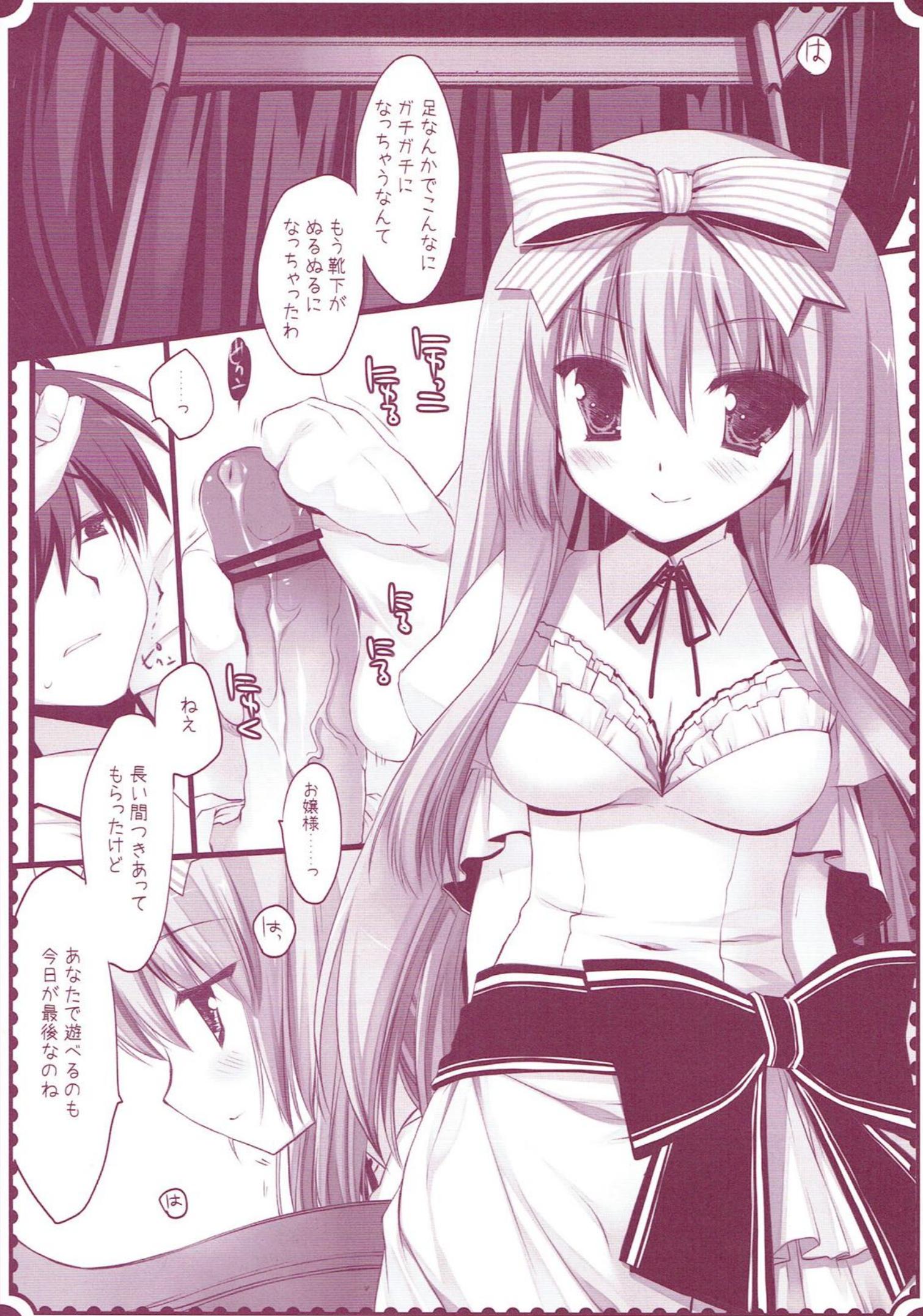




## The Ribbon and Secret to Little Lady

2009年8月15日発行

ヒトユキウサちゃんとのオリジナル合同誌  
装丁も凝り篠りだったし（フランス表紙+裏面リボン編み）カラーもいっぱいです  
なんだかとっても×モリアル  
私はお嬢様っぽい人のまんがを、ヒトちゃんはメイドさんがいろいろされるまんがを描きました。  
総じてエロであります。あとこの本表紙が2パターンあって（黒と白）  
白いのはイベント限定、黒いのは書店さんでした。黒いのはあっぽいとかが出ていました。  
あとキャラクターが陰気な顔をしている



あした

お嬢様がお輿入れされる

メイドは  
つれていつてもいいけど  
庭師はダメなんですって

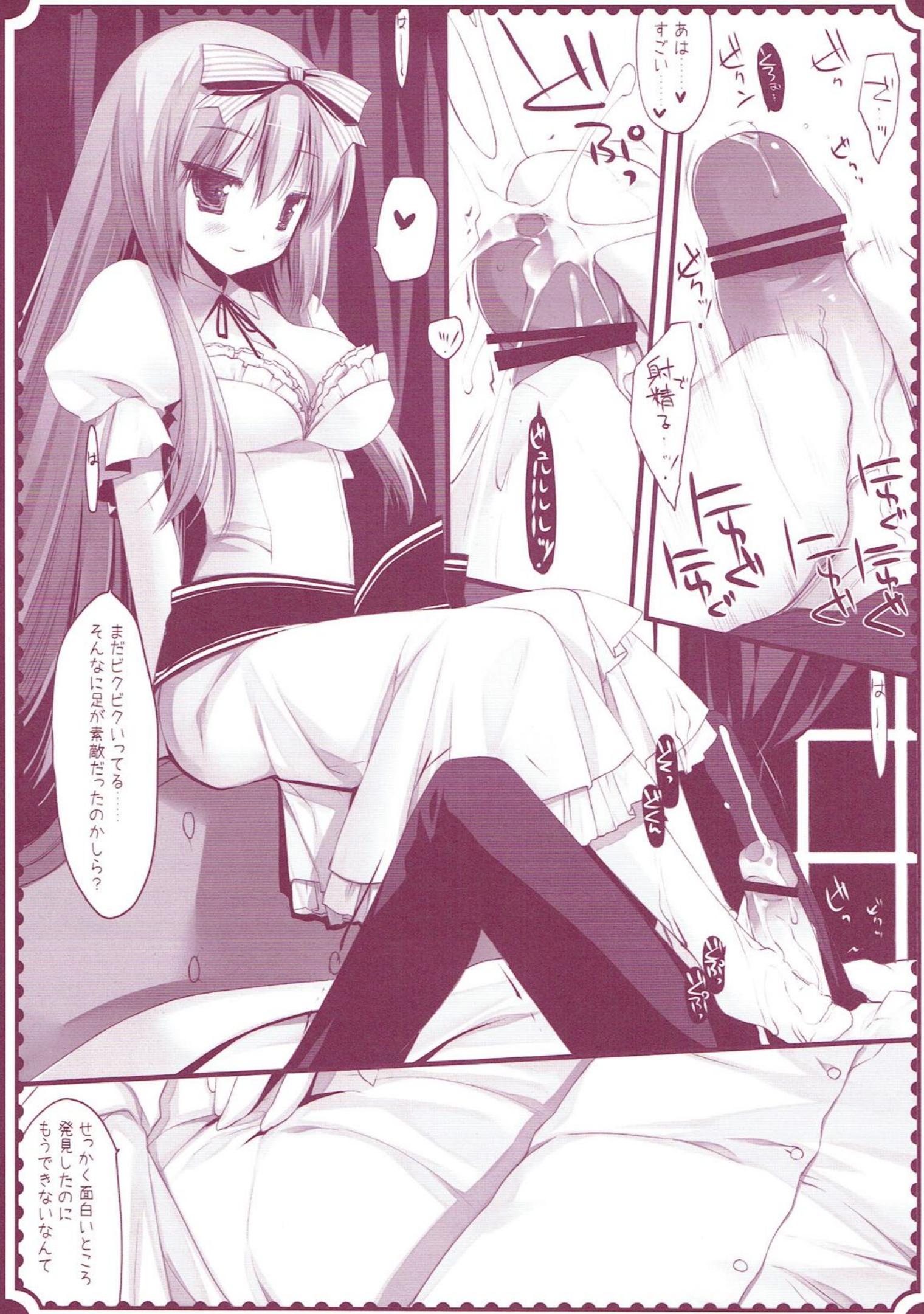
男だつたらダメなんて  
疋通さがないわね

……それは…  
当然かと…

……本当に  
残念だわ

わたし  
あなたの庭を見るのが  
大好きだったのに

うふふ 本当にかたあい  
出そくならやつやと  
射精しちゃいなやい



ねえ  
どんな気持ち?

わたし  
がお嫁に  
行くのって

さびしい?

かなしい?

わたし  
「んなんだから

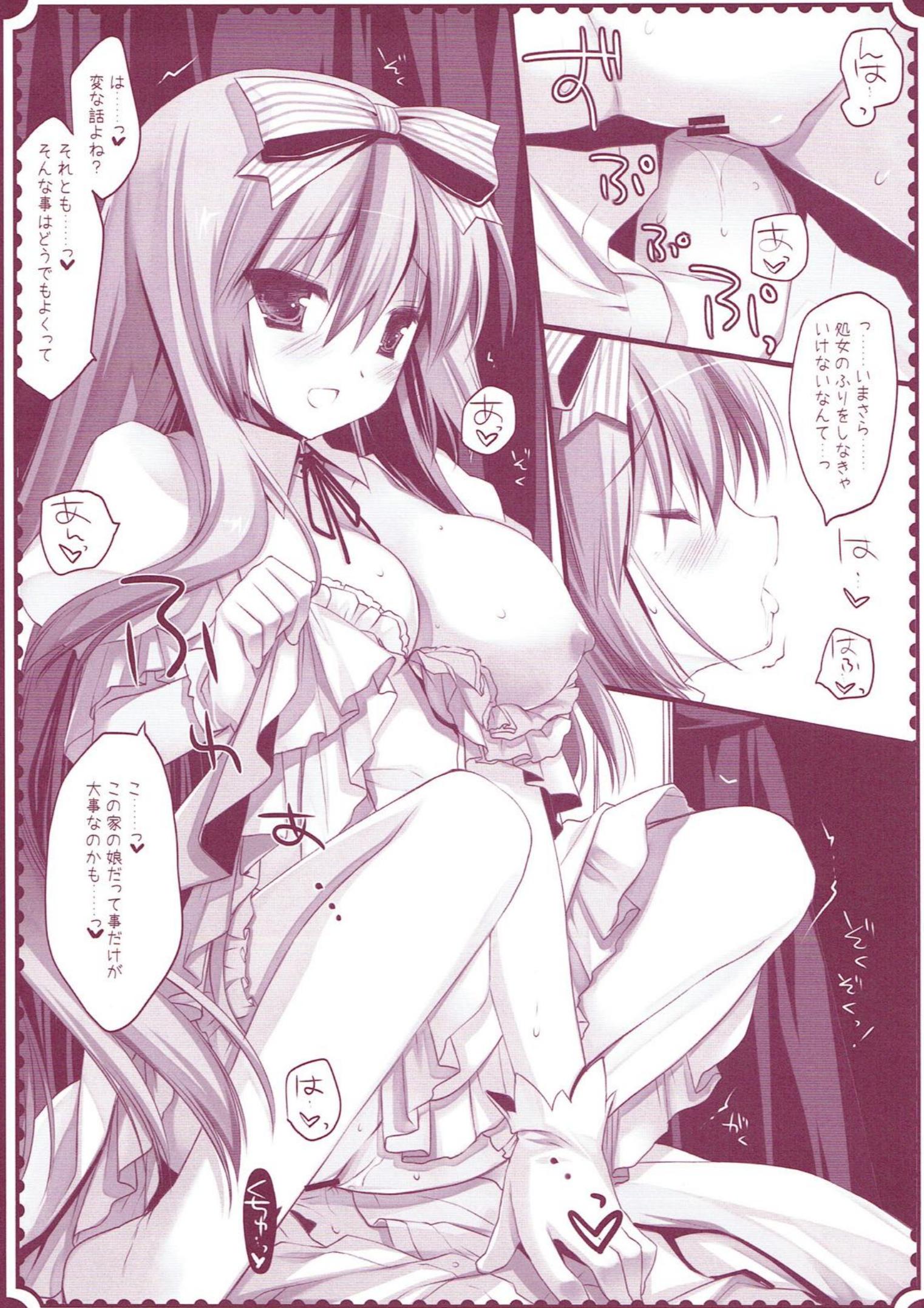
うれしい  
とか

そんなことは…

ふふ…  
でも  
「んなコトまで  
できちゃうのに

は…

う  
ま





なによ  
泣くなんてみつともないとか  
思ってるんでしょ

あなただってどうせ

しそうがないのよ  
そういうものなんだから

わたしの事なんか  
すぐに忘れちゃうんだわ

……おれは



う…うそついたら…  
許さないんだからっ！

ぬ…  
確かめに来るわよっ  
抜き打ちでっ

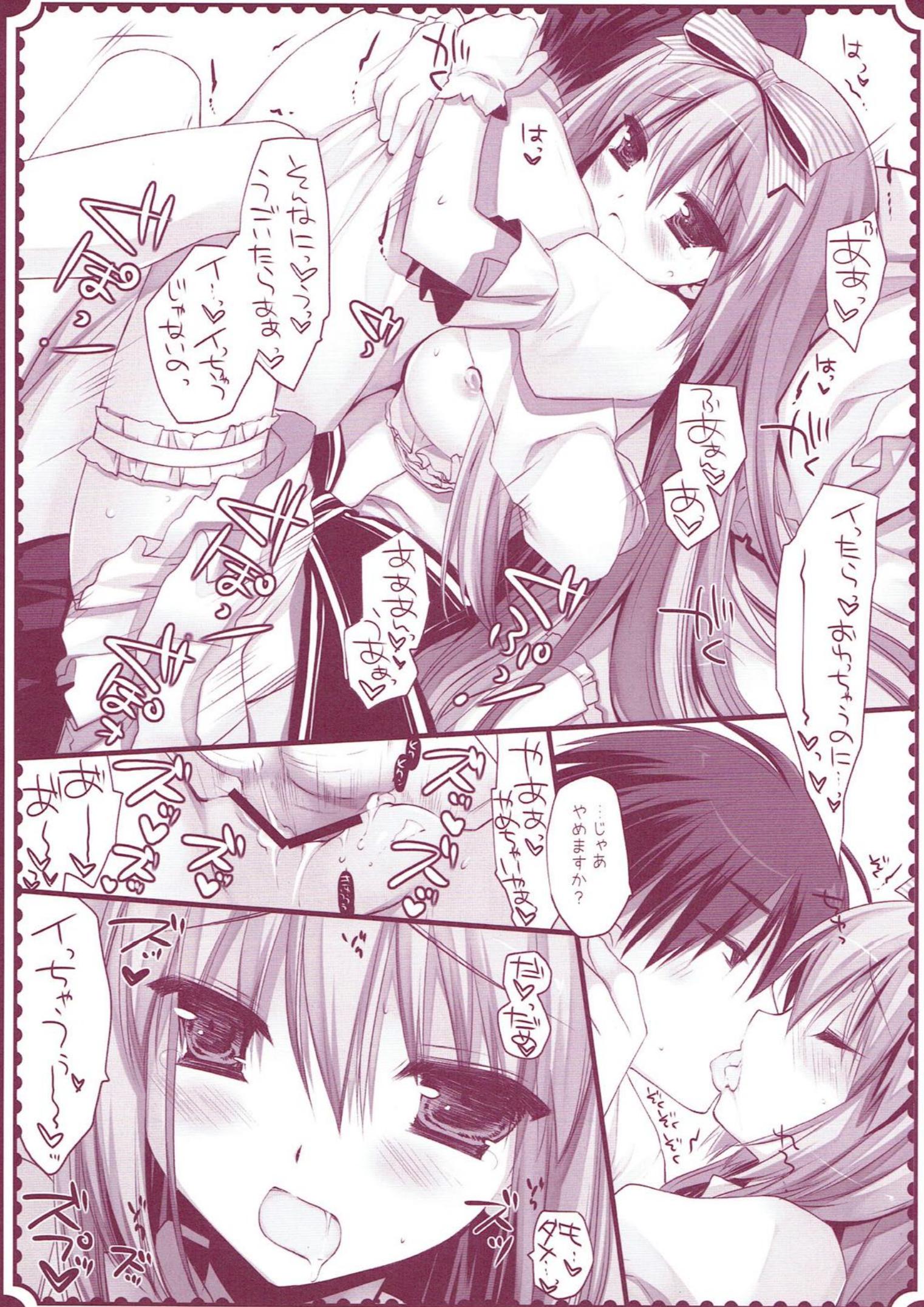
本気なんだか…

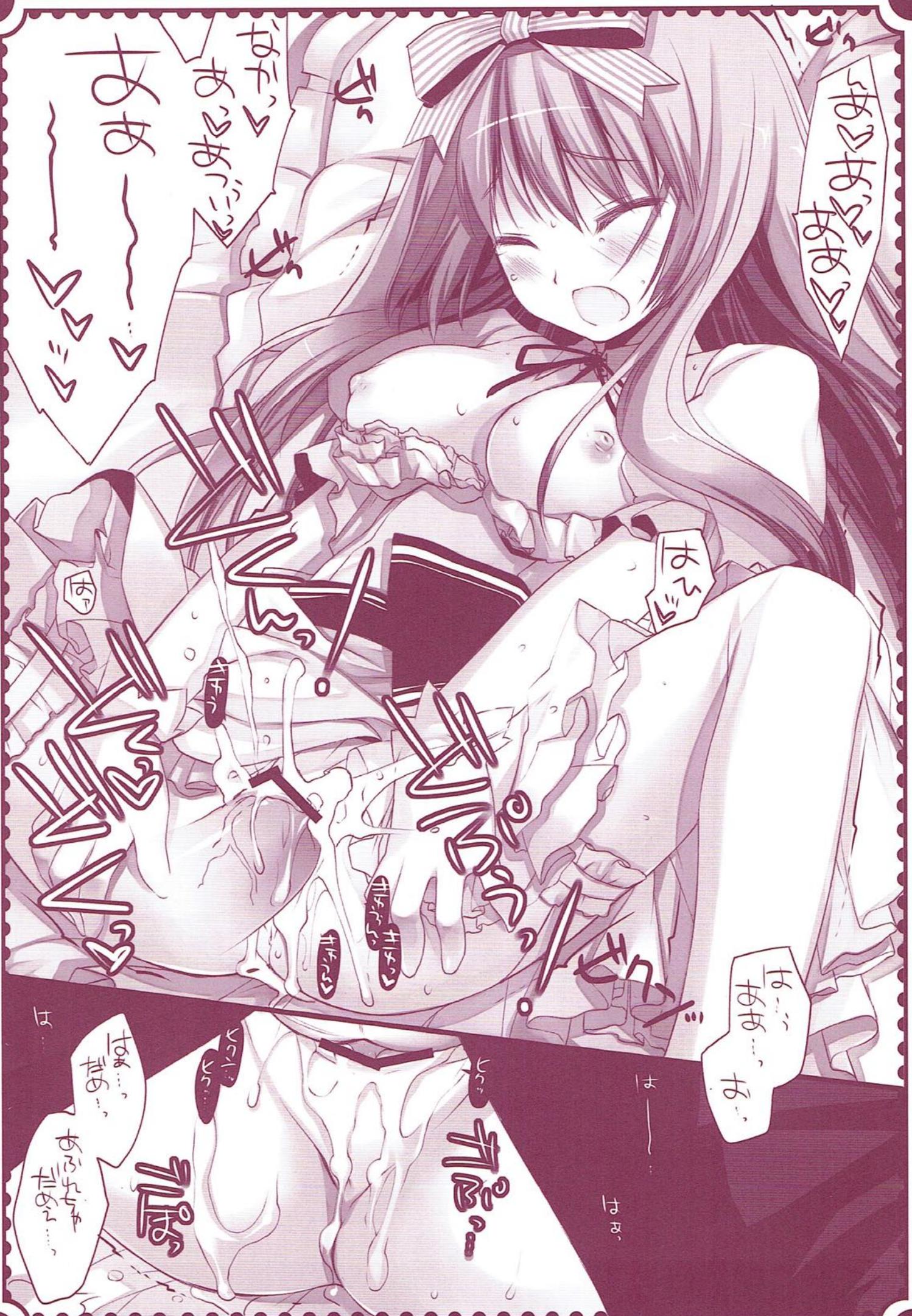
これからも  
あなたの  
好きな花を植えますよ

ひ…

ひく、









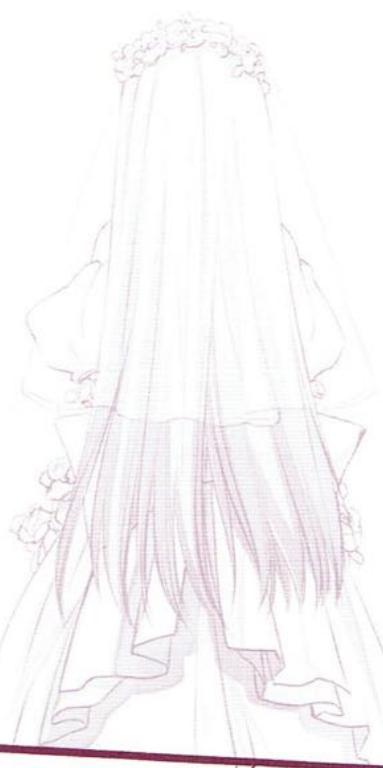


この先もずっとお嬢様に  
あなたへの思慕を  
抱えて過ごせとお思いですか

お輿入れしたら  
旦那様を愛するべき  
なのです



それがお嬢様の  
幸せです



……そうですね  
それが正しいと思います



お嬢様は  
おれのことなんか  
忘れるべきだ

ただ

お嬢様  
こんな所にいては  
おれが怒られる  
しまいます

大丈夫よ  
わたしただ  
庭をみて  
いるだけ  
だもの

わたしの  
好きな花ばかり  
植えてくれて  
ありがとうございます！

おれが勝手に  
お嬢様のこと  
忘れないでいる  
だけです



あとがきあります。  
ここまで読んでいただきありがとうございました。  
読み返してみると戻っていたよりも女子たちにひどいことをしていて、  
もっこ女子に優しくしようと思いました。  
でもかわいそうな人好きなのでこれからも女子をひどいめにあわせてしまうでしょう  
どうかお許しあらうか  
東方ものは東方ものまとめよ～っと戻っているので今⑦の本には  
入っていません。このあいだ東方もののページ数数えたら  
ありとおりだったので、風化しないうちに出すと鬼やねますです。

しかし今⑦の本はなんか短いまんがぱっかりで  
アレレ～？ってかんじです。30ページぐらい連続で書いてみなさいよ！  
すいません。  
ほんとステルスで進めるようにならないと……  
余った時間全部使ってゲームしたり猫にボール投げたりしてる場合ではなかったのだ……  
でもボールなげてってすごい言うから投げざるをえない  
いいんじゃ、ボールを投げることによって脇の筋肉がほぐれるんじゃ（予定）  
なので今後も肩をほぐしていくぞと鬼います。  
いや、長いまんがを描けるようにします。

古いまんがぱっかりですが、楽しんでいただけたなら幸いです。

もし感想等ありましたら送っていただけます。

私が喜びます。

それではまた～また～～

20120430発行

Classic5

D·N·A·L a b./ミヤリサ  
連絡先 : miyaran@nifty.com  
<http://dnalab weblog to/>

印刷 上野印刷所様

本書は成人向けです。未成年の購読を禁じます。

禁無断転載/複製/アップロード

# GListen. MIDNIGHT ESCALATOR

(Sad and Beautiful World)



PRINCESS REACT

LOST BUTTERFLY

ラブリーゲームズリプレイ

\*LovelyGamesReplay.

Blooming Flower

The ribbon  
and secret to  
little lady

GLISTEN  
ONLAB. 2000-2003 Conclusion