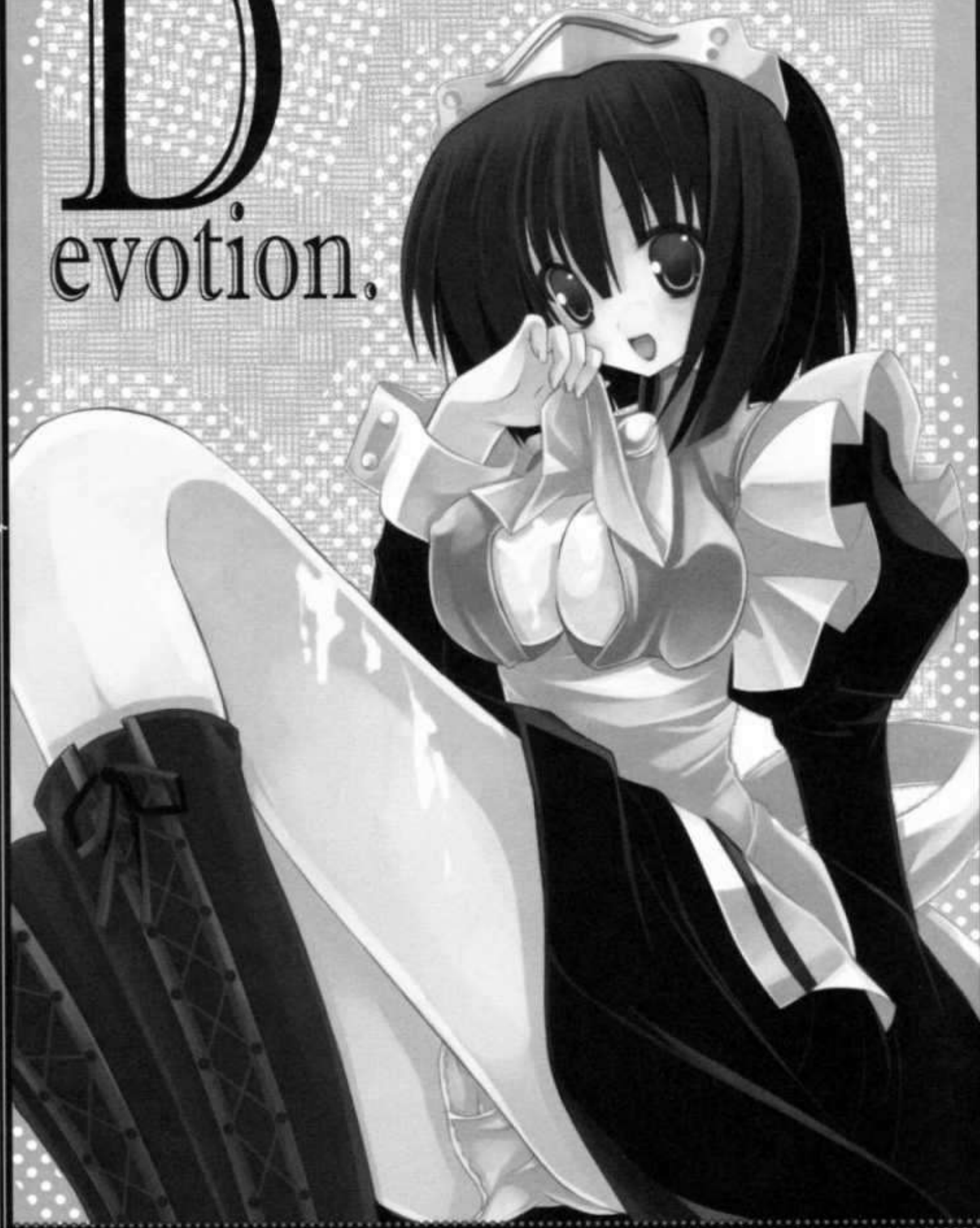


QUEEN OF TITANOM.



Neuromancer. Presents Maid Girls Compilation Book
For Adult Only

D
evotion.



Hayate the combat butler.

■ Maria



■ハローハロー観音です。今回の本は観音のHP「Kannon no Sutehiki?」でアンケートをした「好きなメイドキャラ本」です。去年「猫耳キャラ」特集の本を出した時、結構好評だったので今回も好き勝手にやってみました。まあ猫耳キャラ本はかメイドキャラ本のほうがネタに困らず、むしろアレも描きたい!!コレも描きたい!!と悩むくらいでそこら辺に関しては楽でしたなー。ま、メイド作家ですから当たり前っつらやめ当たり前なんですけどどなりそれでは楽しんでくれるとこれ幸いー。



サイトさん、何か
お悩みでもあるんですか？

あら...

ツフハー！
もう俺、やっつけられねえよ！
この負け犬生活にも
おさらばしたいのさ！
フーンフーンフーン！

ドーン！！

フー！



な...なやみつちゆうか？
なんちゆうか？...
そ、その...俺も健全な
男子でありますので...
毎晩毎晩、女の子と
一緒に寝るつっーのも
ムラムラするつっーか...

イヤイヤ...

でも手を出したら
そら凄なお仕置き
ですしね...

自分で処理をしよう
にも、こんな負け犬
生活には自由時間も
自由意志もさほど
ないわけではして...

あら...まあ...



サイトさんのお悩みは
分かりました！でも...
お酒の飲みすぎは身体に
悪いですし！

が...我慢の
しすぎはもつと
身体に良くないと
思いますから...

シエスタたん...

そ...それに！！

え？

じん...



ど…どうか、私の
か…身体を使って…
オ、オ…オナニーして
下さいサイトさん…!!

アモ



い…いやしかし…
それはもうオ…オナニー
ではないのかもしれない
でしゆし…俺には怖い
ご主人様が…

アッ
アッ

いいえ!

ギョッ!!

これはあくまで
オナニーです!





だ…だって…こちらの穴を
使うなんて…人間のする
セックスではないですわ！

シ…シエスタはサイトさんの
オカズになりたいんです！



じゃ…
じゃあ入れるよ…

んっ!?



そ…そう
だよね…

ここはセックスって
言わないよね…

はい！その
通りです！



は…あ…

サイトさんの
凄く熱い…

はあ…
ああん!!



あああん！
サイトさんの…
想像していたよりも
大きいですっ！

か…かはあ！
お…大きい…！
あっあっあああ！



お…お好きなよう
お使い下さいい…



シ…シエスタのお尻の
穴も凄いい気持ちいいよ！
も…もっといっぱい
味わいたいよっ！



はあん！深い！深い！
大きいのが深くまで
入ってきますう！！

ひ…ひぎいっ…！
こんな犬みたいなの…
格好でなんて…！

そ…それじゃあ
お言葉に甘えて…



シ…シエスタっ！もう俺…我慢出来ないっ！出る…出るっ！！

ひ…ふあ！ど…どうぞサイトさん！

あつ！あああつ！シエスタのお尻の穴でサイトさんのザーメンを処理させてくださいっ！！



サイトさんのザーメン残らず吸い取ってしまいますね…？



シ…シエスタ出るよっ！

あつ…あつ…

ふう…ふう…



じゃあ…もう一回だけっ！

はいっ…



シ…シエスタっ！駄目だよそんなにしちゃ…あつ！

ふあつ…また…おくひのなかで…

サイトはんのおおきくなって…

…

お・や・く・ぞ・く！！



■漫画のほうは「ヒロの使い魔」のシエスタでしたとさ。なんでシエスタ漫画かというと観音の中での好きなメイドキャラ最新履歴がシエスタだったからです。なんかどんどんお色気委員でしかなくなっていくので可哀相な気がしますわー。

■そももってイラスト一枚目は、観音のメイド漫画「Maiden Garden」シリーズより操羽（み）。なんかかなり人気上位でしたのできつと熱心なファンがいらっしやるんでしょう。今「Maiden Garden」シリーズ知っている人がこの本を読んでる中でどれだけいるのか定かじゃないんですが、観音はもう既に7年くらい前から女装少年を押ししていたんですよ!! わめい時代を先取りしすぎていたわ。つつーでも流行っているのは、元々潜在需要みたいなのがあって、それがあつ一定量を超えたら表に表れてくるモノだと思うので、きつと観音と同じような事を考えた人がたくさんいたって事ですよ。そんなモンだから、「～はオレが見つけたんだ!!」とか言うオタク的処女ブレイカー発想はあんま感心しないな。ホカア。

■ Futami

いつか、
届く、
あの空に。

■ 「いつか、届く、あの空に。」の唯井ふたみ。すみません。ゲームはやっておりません。Nursery Rhyme はちょびっとやったんですけど、個人的には「プラチナウインド」が好きです。

■ まあ和服メイドっていうのがあるんなら、家政婦も大きめに言くとメイドの特内だろうと描いてみました。まあこれはこれで良い。

■ だけど現代歴史に準じたメイド作家（通称メイド右派）としては、やはり家政婦や女中さんとメイドって言うのは似て非なるものだと思うんだよね。こころ逆を諦めだすと長くなるので止めますがメイドっていうのはイギリスの時代背景と歴史あってこそのもんだと思うわけです。例えば～蹴鞠とサッカーは違うものでしょ？

■ まあ流行の話の続きですが、流行ってのは大きくなればなるほど「大まかな特」が出来て本来の意味や質を貶めることにもなると思うんですよ。メイドやツンデレも同じくそういう傾向にあるんじゃないか、と。



■多分、自分がオタクである事と同時に「メイド好き」だと自覚させられたのがこの「リトルmymaid」と言うゲームとしかけなご先生なツケですよ。な、わけでも難も難も確実に観音の中で殿堂入りするキャラです。初めて自分一人で作った同人誌は「リトルmymaid」のコピー本だった、と言う事からその本気ぶりが伺えるでしょう？わえ〜すごいわえ？北海道の片隅で本来ならやっちゃいけない年齢でらよいとマイナーのエロゲーの同人誌を作るなんてわえ（笑）



DRASTIC MERMAID

太陽さえも手を出せない
 素足の君は少し過ぎて
 愈すために生まれ変わる
 まなざしが感わせる。

■ AXSですよ。AXS。皆さん覚えている？観音も当時は●学生—まだまだヒネくれる前はちゃんとかいうポップな音楽も聴いていたなあ。そんなこんなで個人的に雛ちゃんと言えば「DRASTIC MERMAID」を思い出しますよ。時々、夏にカラオケに行くと歌う。記憶と音楽って一まとまりになって出てくるので面白いですよね。観音なんか、好きなキャラ毎に持ち歌みたいなのがありますよ（笑）まあキャラソンとかは全然買わないので、あくまで非公式な自分だけのキャラソンなわけですが。時々、上手く当てはまる歌がないと自分で作るほどだぜ？もしかして音楽で同人やっている人って、こういう音楽も作って売ってるのかな？アレンジCDしか知らないの。

■ リトルmメイドとは関係ない話になったけど、思い出は尽きないと言う事ですよ!! しかげなぎ先生にはこれから雛ちゃんと鞠ちゃんを描いていって欲しいなどこんな所で応援してみたりするわけですよ（笑）もし本人様の知り合いがいても教えないで下さいね!! 本当に好きな作家さんって、ただのファンでいたいって気持ちがあるじゃないですか。



■ 観音のオタク初めはさきほども書いたよう所謂エロゲーブームの中だと思のですが、この「マージ~MARGINAL」が発売されていた頃もまだまだ全盛期だったため多分年代的に言くと Win98 が出来たから「泣き」ゲーバブルが崩壊するまでと観音は考えているんですが、そこら辺、詳しい人どうでしょうか？（笑）

■ ともかく、観音がこういう美少女絵を描きはじめた頃ほとんどもかくにも「原画家」って言うのが華のある職業だったわけですよ。美少女絵描きたるもの、原画家をやったなんぼ 当時は誰もが憧れていたものです。

■ が、最近ではエロゲー自体さほど売れない時代になってしまい、制作期間や単価、リスク云々の関係で絵描きの中でも「原画家」と言う職業のステータスは下がっているような感じがします。「出来ることならしたくない」って言う作家さんの話も聞きますし、観音自身も昔程は夢を見なくなりました（苦笑）→続く

■鷺澤 頼子



■もちろんゲーム製作は一人ではやれない事がたくさん出来ますし今でも機会があれば原画をやりたい人、魅力を感じている人は他にもたくさんいると思います。

(観音もまあ、信用出来る会社や人となら)

それでも昔ほど花形職業ってイメージが薄れている事は確かじゃないでしょうか？

■そこで思う事は、今から絵を描き始めようと言う、また最近絵を描き始めた子達にとって、花形な絵描きの職業ってなんなんでしょうわ？って事なんですよね。ラノベの神様って言う意見もあれそうだけど、でもそこまで絵描きが前面でフィーチャーされている、と言う免もしいしアニメが流行っているからってアニメの監督やキャラデザに憧れるって子がそんなにいるとは思わないしわ…。なんとなく気になります。

■女の子は「声優」って言う子が増えているのは明らかに分かりますけどわ(苦笑)

■どーでもいーけど、この鷺澤 頼子ちゃんのフィギュアが欲しい。D.Cは途中で止まり、D.C2も持っているだけですけど…。



■今年の上半期一番描いた「おと不ク」。おかげさまでお仕事もいっぱい頂きましたしねー良かったと言えば良かったのですが、まあもちろん色々考えるとこはありました。

■とにかく4コマはキツいわ（苦笑）観音みたいなネームが多いタイプだとピリッをいかに短くするかって事に一番気を使います。だってお嬢様言葉って、略語使えないしそれだけで長くなるじゃないですか。ネタ被りの危険も考えるとあんま4コマに向いていない題材なのでは？と思ったりもするけど、どーでしょう？

■ちなみに観音は4コマを描いている舞台の背景を「クリスマス機」として描いているのですが、そーするとゲーム版とは矛盾が出てきたりしますがまあ、そこはアニメ版基準なので意識的に無視しておりますよ。

■Shalon



■Sasara



- スク水メイドも実はよく分からない。なんつーか、一緒にする必要があるかと言う疑問の前に互いの良さをどうも打ち消している感が否めないですよ。
- 分からないので、とりあえず耳と尻尾をつけてみた。うんこれなら個人的に満足じゃけえ!!
- スク水メイドなら、素直に裸エプロンのほうが観音は好きなんだけど、それはらよっと無粋なのかしら?ほんと、男心ってナイーブ!!



■ Sakuya



■HP上で「東方って百合作品なの？」と観音が疑問を投げかけたところ、多くの人から「登場キャラが女性ばっかだから同人ではそういう描かれ方をすることが多いけど、実際のゲームでは違いますよ。」と答えてたつくさん買いました。

■しかし、やっぱり同人で好まれるのはキャラ同士の関係性を妄想し補完した作品なのかなって思います。観音なら間違いなく原作に描かれてなくても咲夜さんを「お嬢様ラブラブ犬っ子メイドさん」に描いちゃうもの!!そして、それを共感できる人と妄想を分ち合う事によって楽しむって言う感じなのかな、と端から見ていて思います。そういう意味では女性向けの同人誌に近い感じなのかな?って気もしますが、でも観音は家外、そういう二次創作は苦手なのでR0とか東方とかの同人には手を出さなかったダイブなんですけどね。どーも原作で関係性とかしつかり描かれて無いと不安になっちゃう。



あれ？雪さん…

またおもらし
しちゃったの？

は、はい…

ゆ…雪は…

透矢さんの事を
考えると、どう
しても我慢が
出来なくなつて
しまう…

がぁー

ア…

はしたない
メイドさん
なんです…

ぬりゅ

アハハ

そうか…

それじゃあちゃんと
栓をしなきゃね？

アハハ

アハハ



は…は…

どうか透矢さんの
雪のあそびを…

いっぱいにして
下さい…

はぁ

はぁ

がぁー

アハハ

アハハ



あつはああんっ！
入ってますう！雪の
はしたない所に！

透矢さんのたくましい
のがいっぱい！
いっぱい詰まって…
詰まっていますう！！



はあっ…あああっ…
きもち…いいい！
きもちいいです！



透矢さあん！
透矢さあん！

あうっ…ひいあうっ…
あふっ…ふっふっ…
はあああああ！！



はぁー

ガク

あっあっ!!
だ...だめえ!!

ギョ

あっあっ!!
いひひひひ...

ギョ

ガク

ギョ

ギョ

あぁー



ズ
ズ

ズ

ど...
どうしたの??
雪さん...そんなに
締め付けて...

あつあああ透矢さん...
ごめんなさい...また雪...
お...おもらししちゃいそ...

ズ

お...おもらし
しちゃう!!

ズ

ズ

ギョ

ズ



やああん!!

でるっ!でちやうっ!
雪い、おしり!!
でちやいませすっ!!



はあ...はあ...
ごめんなさい
透矢さん...また...雪は
おもらししちゃい
ましたあ...

はあ!

はあ!

はあ!

■堂々の人気メイドキャラNO1は～
おちろしメイドさん「雪」さんでした!!
個人的な予想としては「乃桜美」か
「雪さん」か と考えていたんですが
「乃桜美」はメイドキャラとして
認識されてなかったみたいですね～!!

■しかしおちろしメイドさんとはなんて
エロいのでしょうか 考えた人はエロい
エロい!!いいなり!あいぶれーしょん
はさつと雪さんからインスパイアされた
んだ!!と古い強者観音であります(笑)

■でも原作を何年もやっていないので
主人公の通失君がどんなキャラで
どんな外見か忘れたので、まあなんか
女でも許して下さい っつーかどんな
話だったかも忘れた 雪さんが
おもしろして マヨイガでーうーん

もぞ
もぞ



「総評」

普通、絵描きのサイトさんでこういうアンケートを取ると、まったく票が動かないかそれとも祭になって、変な票ばかり入るものですがそこはそれさすが観音のサイトルってなぐらいいに、落ち着いたものでした(笑)
いやほんと、観音のHPを見てくれている人はいい人ばかりで助かりますよ。そんなわけで~各票に關してのコメントなんかを返していきます。(2007/6/10 調べ)

1 観音さんオリジナルメイド本の揚羽さん 29

- 分かりやすい組織票というか、毎日一票入れてくれたような人がいたの
でしょう(笑) まあこれも大事な意見だと思いますので、参考に致します。
ぶっちゃん ネットはあるんよ。でも描く機会がないのよね。

2 『水月』の雪さん 28

- 妥当な人気か、と。らなみに観音は夏になると雪さんビックタオルを腰かけにします。

3 『東方 Project』の咲夜さん 25

- なんかHPで絵を載せたところ反応が凄いい良かったので、キャラの人気ぶりに驚きました。

4 『青空の見える丘』の橘ミコト 16

- 一応、ゲームも借りましたが結局やる時間がなく、しかもネットでキャラを調べてもメイド姿の絵は見つからず、この子ってメイドキャラなの？

5 『ダカポ』の鷺澤 頼子 13

- 前回の「猫耳」本に続き上位にきました。うーん、どんなキャラか分からないけど猫耳メイドっていうのはやっぱり強いんだわ。フィギュアが欲しい。(二回目)

6 『リトル My メイド』の雛 8

- 何故か、鞠はランキングに入ってこないのが寂しいなあ。

7 『To Heart2 XRATED』のささら 6

- この辺りからメイドキャラが微妙な子が多くなってきた。まあささらはギリギリ。

7 観音さんのメイド姿 6

- おい!!

9 『Strawberry Panic』の奥若 番ちゃん 5

- 今回、ギリギリのところまで選考漏れ。お世話巻の服って事なんだけどスヒカ生だし。

10 メイド姿の観音さん 4

- 7位の票と合わせたら雛よりも上やないけ!!

その他少数意見 (ほとんどがメイドキャラじゃないけど)

- 11 『Canvas2』の風仙エリス 3 ←だから~メイドじゃないし~。
- 11 「萌えなじみっ」のせたなさん 3 ←ぶっちゃんももう少し上かと思つた。
- 11 『ハヤテのごとく!』のサキさん 3 ←誰だっけ。眼鏡の子?
- 11 ベルフェの花鳥玲愛 3 ←ベルフェやってないんだよね。
- 15 『遥かに仰ぎ、麗しの』のリータさん 2 ←これも分からないタイトル。
- 15 「ハヤテのごとく!」より三千院風 2 ←マリアじゃなくて?
- 15 『魔法少女リリカルなのは StrikerS』のフェイト・T・ハラオウン 2 ←大人の?子供の?
- 18 『仮面のメイドガイ』のフブキさん 1 ←なるほど。
- 18 いっそ「よとさん」でどーですか 1 ←なにが「いっそ」なのだ!!
- 18 シャーリー 1 ←エマとシャーリーはなんか観音のサイトでは人気ない。
- 18 『Canvas2』の竹内部長 1 ←朋子は好き(そういう問題じゃないわ)
- 18 「ぽにぽに」のメディア 1 ←「ぽにぽに」もキャラご多くて、南条さん以外忘れちゃった。
- 18 「ヤルティギアXX」の蔵土緑紗華 1 ←各ゲーわからん。
- 18 ガンゲムのララア 1 ←ツッコミに困るような事書くな!!
- 18 『かみちやまかりん』の花鈴 1 ←今期のアニメで最悪に面白くないから面白い。
- 18 まほろまでいっくのまほろさん 1 ←5位には入って来ると思っていた。古いのかな?

発行日：2007/6/17

発行：Neuromancer.

印刷：太陽出版株式会社様

著者：観音王子 (Neuromancer.)

mail：maidengarden@mail.goo.ne.jp

HP：http://www.geocities.co.jp/AnimeComic-Ink/4105/

無断転載やコピーは禁止しています。オークション出品も止めて下さいね。

D
evotion.



NO. 1 COLLECTION.

Neuromancer. Presents Maid Girls Compilation Book
For Adult Only.