

携  
天  
帶  
物

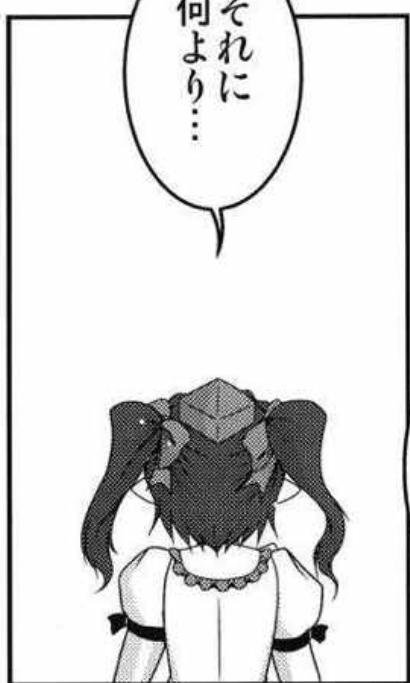
採寸

しましょ！

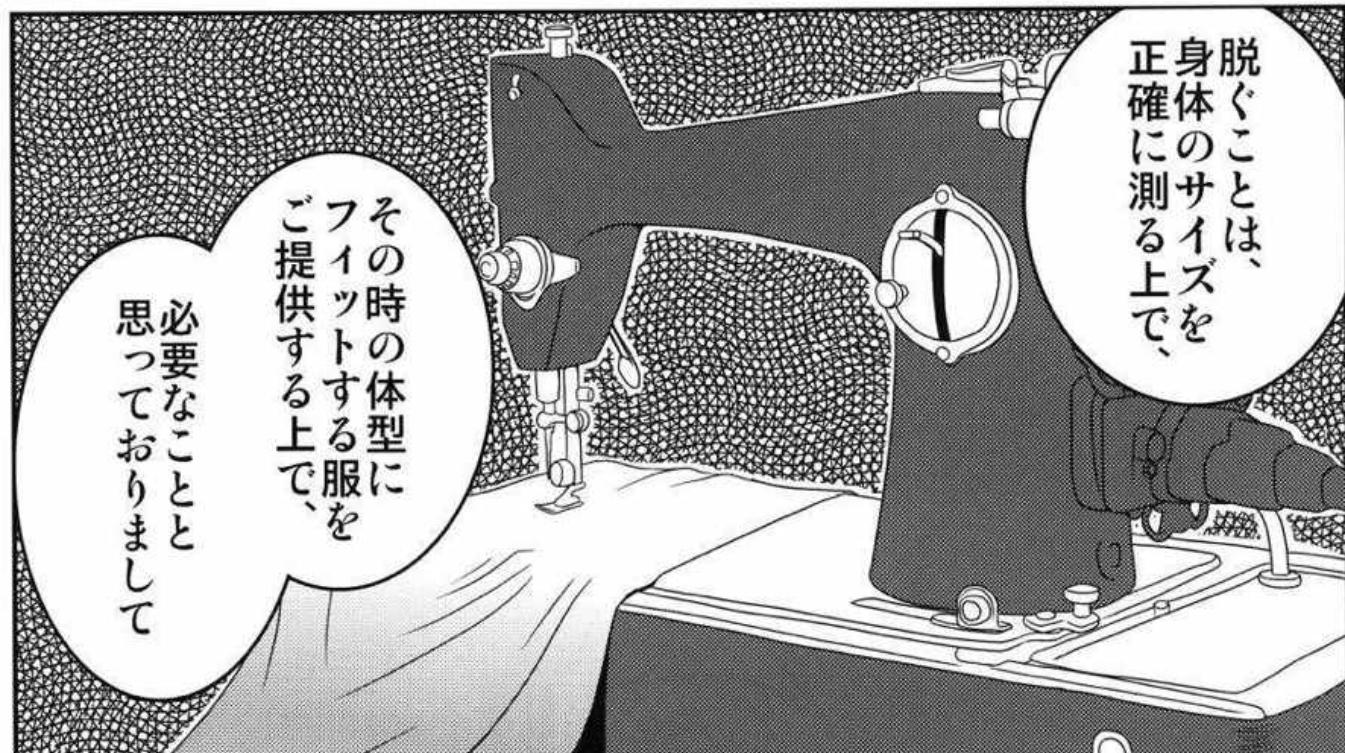
成年向け  
For Adult Only

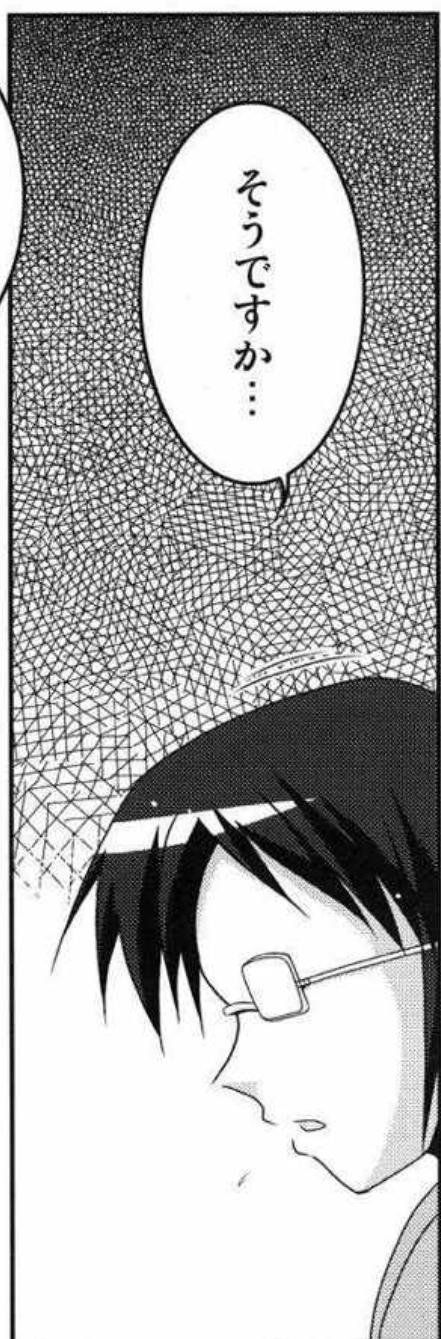


































「おんなじ  
されたの？」



おまけ



## あとがき

どうも。  
今年からF1が地上波で放送されなくなつたので  
急遽テレビを買い換える羽目になりそうなキタガワジマのヨヒノリです(挨拶)

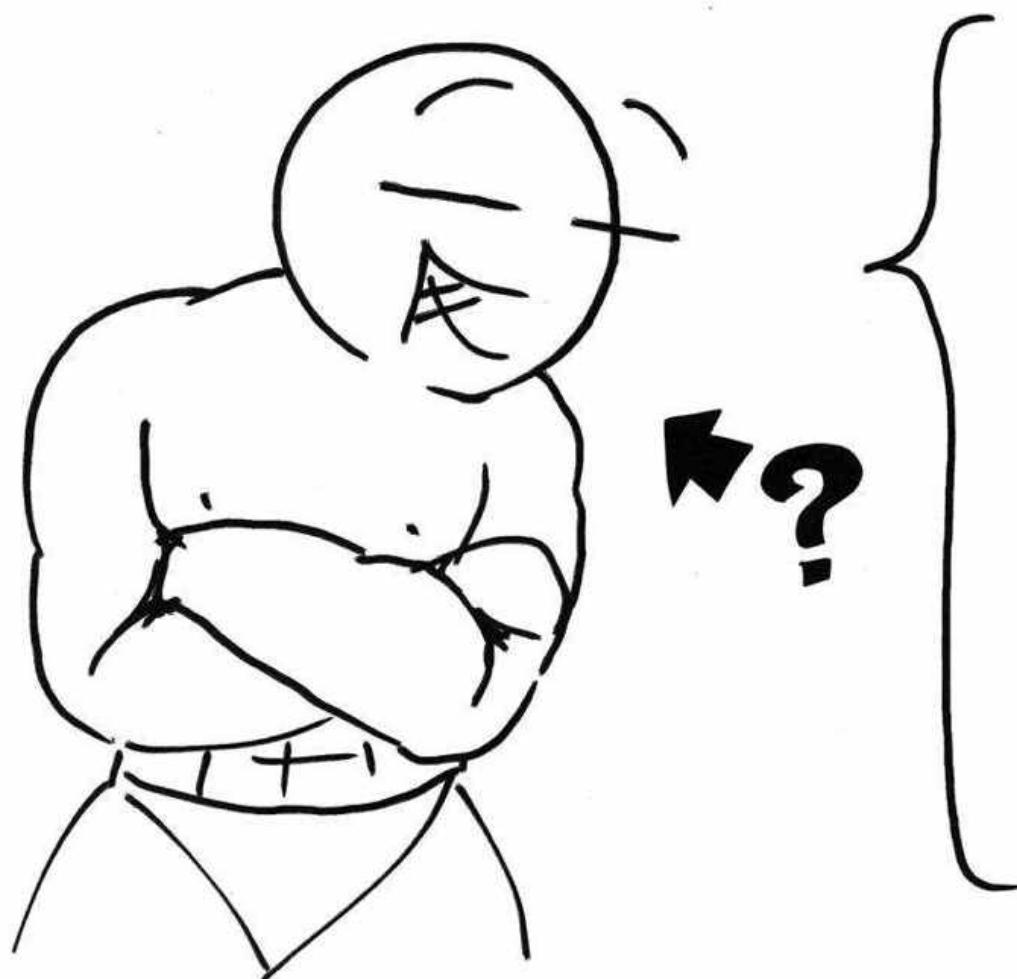
世間では、去年の今頃に地デジ化で買い替えが騒がれていましたが  
ウチは幸いにも、ケーブルテレビでデジアナ変換されていた為に  
買い換える必要が無かったので、未だに14インチのテレビデオを使っております。  
まあ、ビデオ部分は既に壊れて使い物にならないので、いい加減買い換えようとは  
思っていたのですが。

それはともかく。

今回は第三のエユカー天狗キャラ、姫海棠はたての本でした。  
既に天狗キャラでは文も桜も描いていたので、はたての本も描いてみたりまして。  
良いですよね、ツインテールだし。  
携帯電話という新しい道具を使ってるし。  
個人的な印象では、引きこもりキャラということで胸より尻。そして太ももという  
イメージがあります。  
文や桜にも引けを取らない良さがあると思うのですが  
今年の人気投票では49位と、天狗キャラでは唯一ランクダウンしている悲劇。  
もっとはたてにも、活躍の場を設けてあげて下さい。

それでは、今回はこの辺で。  
最後までお読み頂き、ありがとうございました。

余談ですが、はたてのスカートの下。  
自分の描くはたてはパンストを履いているのですが  
その辺を付けたままのエロシーンにしても良かったかも…と少し後悔。  
まあ、服屋がお客様の服を破って採寸するってのはどうかと思うのですが。



『携帯天狗採寸しましょ！』

2012年3月18日(天狗様のお仕事 参) 初版発行

発行:キタガワジマ

著者:ヨヒノリ(<http://kitagawajima.ko-me.com/>)

pixiv:35736

twitter:yohinori

原作:ダブルスパイラー～東方文花帖

印刷:(有)ねこのしっぽ様

東方作品を生み出した、上海アリス幻樂団ことZUNさんに精一杯の感謝を。  
18歳未満の購入・無断転載・無断複製禁止





# Touhou Project Fan Book

2012  
キララフニマ