

月の上
の
龍馬

成人向

肩
の
上
の
龍

腰



昭和12年8月15日

上海近海

とある任務の遂行のため
一航戦（龍驤、鳳翔）は
馬鞍山方面を目指していたが



不意の嵐によつて
足止めを余儀なくされていた











搭載機増やすためやからで…
格納庫を2段にするなんて
無茶苦茶やで！

ただでさえ日く付きじや
この軍艦は

転覆は免れたが
高波に弱うてのう

第四艦隊事件いうてな
こんな台風の日
だったそうじや…

幽霊のくせに…
詳しいのう…

艦橋まで潰してしまも

お前…

龍驤か…？

ほんと
有り得へんかったわ…

どおりで自分のことの
ように語るわけじや

古来より万物に
神は宿るとはいうが…

そんな名前やつた
気がする

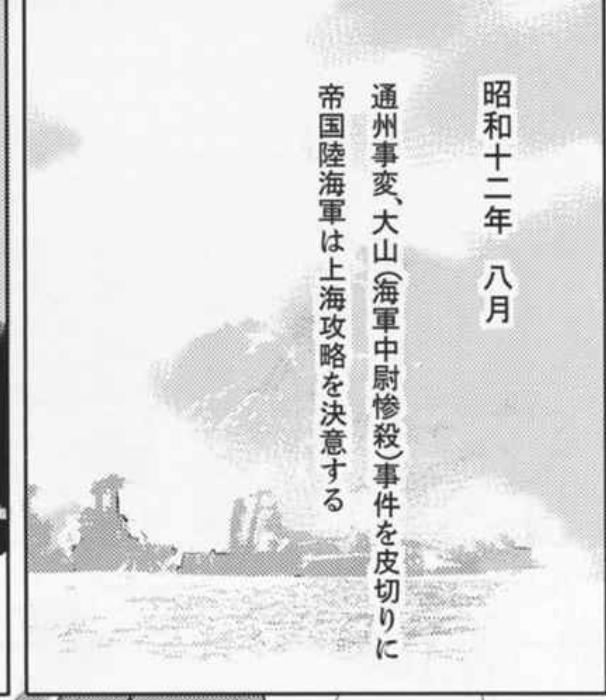
私うち

神仏の類じやつたか



昭和十二年 八月

通州事変、大山（海軍中尉惨殺）事件を皮切りに
帝國陸海軍は上海攻略を決意する



米軍製の哨戒機が
確認されたとの
話もあります

そいつが上海を襲ったのは
間違いないのか？

ソ連製の爆撃機？

国民党軍が
何故そのような物を…

関係あるかい
そんなもん！

作戦変更はない
明朝マルロクマルマル
四機編隊を率い

宝山上空を哨戒

いよいよですね

これでは…



百舌鳥の
も
早贅ではないか





英米、ソ連の
参戦の口実使われよう

これは…

取り返しのつかん
ことになる気がする

なつ

無茶な設計の上に
艦上機詰め込んで

やっと初陣やと思つたら
取り返しがつかん？

どうせいって
言うんやつ

なんやねんなそれつ

勇ましいのう

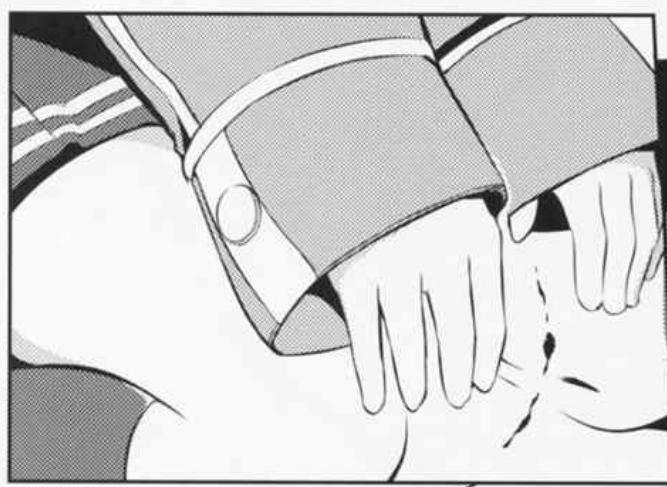


艦の如きが

意見具申するためには
その姿に変じたのか？

しかしのう

血を流すのは
わしらじや



うち元々物言わん
ただの空母やし…

いつ沈むかも
それへんポンコツ…
どうかしてたわ…

加賀も…
きっと悔しいやろな





どうか…
どうじやつたな

童ちやう
ゆうてるやろ…

軍艦なんかに氣イ使って
どないすんねん

へ、平氣やで…っ

あ庇は

何か当たってるで…?

イヤ！

こ、これは…

い、一応お前も
お、女子の形おなごなりしててるからな…

陸おかを出てもう何ヶ月
経つし…

私が現れた意味って
そういう事……？

ち、違……つ

すごい…

どくどく
言ってる…
何か銅つてる
の…？

その…
なんじや…

ええよ…

ほよ

早い話が
うちにぶちまけたくて
仕方ないんやろ…？

ハイ…

へるん

どんだけ
貯めこんだら
こんな…

汗臭くて…

太くて…
熱くて…
すごい中で…
暴れて…









もう…つ
加減つてモン
知らんのやから…

その割には
まんざらでも無かったのう

押しに弱いのか?

そんなこと…
ないわつ

ほれほれ

チンボの味
よく馴染ませるんじや

格納庫と違つて
こつちは肉の壺じやから

きみの形に
なつちやつてるよおつ

とつぐに…つ







尻穴もなかなか
ええ締り具合じや…

誘惑して
つもりか?

そ、そんなん
ちやうわ…!

でも…

将校さんつて
色んな軍艦ね
乗るんやろ…?

尻穴ほじられて
感傷か…?

それとも…

いつ私が沈んで
生き別れるかも
わからんし…

妬けるか：
他の艦に：





ちや、茶化すなっ



心細いか…?

私: 本当は
それだけでええんやから…

8月16日午前6時



作戦は決行である
困難な作戦となるが



航空隊諸君の
これよりの苦難の道に
比べれば…







お前となら
逝ける気がする

ほな…
行つてくるで…

なんでもないわい

なんか言うた?

龍驤さん
仕切らないで…

ま、ええか

はて…提督?

よーし
空母機動艦隊出撃するで!

提督
その…違つたら…

うむ
頬ずりして
ベロチューだっけ?

そ、そこまで
せんできえわ

全機発進！

昭和十二年八月二十二日、兼子正中尉の指揮する九五戦四機は、宝山上空を哨戒中のカーチスホーク一八機を発見、六機を撃墜。翌二十三日には鈴木實中尉が九五戦四機を率いて宝山上空を哨戒中、カーチスホークとP26 戦闘機混成の二七機編隊を発見、激しい空中戦を展開し、九機撃墜。

AP通信は空母「加賀」、「鳳翔」と共に「龍驤」の活動を世界に報じた

●あとがき●

どうも、みさぎ和です！

初の艦これ本ですよ！艦これ！

相変わらず乳の無い（褒め言葉）娘ばっかりを描いてる気がしますが、

初めてお迎えした空母が龍驤ちゃんだったのだからしょうがない。

ツンツンしてるので構ってちゃんなのがとてもツボなんですね。

普通の艦これ本と違って、ちょっとおカタい内容になってしましましたが

いかがだったでしょうか？

今回の作品の時代背景は、後に支那事変と呼ばれる、その幕開けの

第二次上海事変の頃です。この後、上海～南京と何故か内地へ誘い込まれ

国際プロパガンダによって日本軍が悪者にされたってのが、近年の

定説だそうです。（ようするに南京大虐殺とかいう架空のアレ）

作品中でも出てますが、元々は邦人救出の作戦だったんですよね。

これを口実に石油が止められたり、ABCD包囲網をされたり教科書に出てくる

史実に結びついたというお話です。

そんな時代の中、艦娘たちが存在したら…と考えだと妄想が止まらなくなりました（苦笑）

2013年冬コミで頒布する予定だったものが、随分遅れてしまいました（反省）

異次元大戦も良いのですが、史実に沿ったお話を考えた時、艦娘達の人間（？）関係もまた

面白い描き方が出来るんじゃないかなあ…と

龍驤ちゃんはこのお話の後も、とても数奇な運命を辿ります。

ミッドウェーからソロモンまで。

機会がありましたらどこかで描いてみたいと思います。

肩の上の龍驤

奥付

発行日	2014年8月17日発行
発行者	みさぎ和
発行	EAR-POP
URL	http://www.nagnagnag.hello-net.info/default.htm
mail	earpop@nagnagnag.hello-net.info
印刷	サンライズパブリケーション様

肩
の
上
の
龍
驥

FOR ADULT ONLY