



半
靈
體
少女

R18



魂魄

幽明求聞持
聰明の法

せめて
私の
身代わりを
置かせて
下さい

まったく
仕方ない
ですね

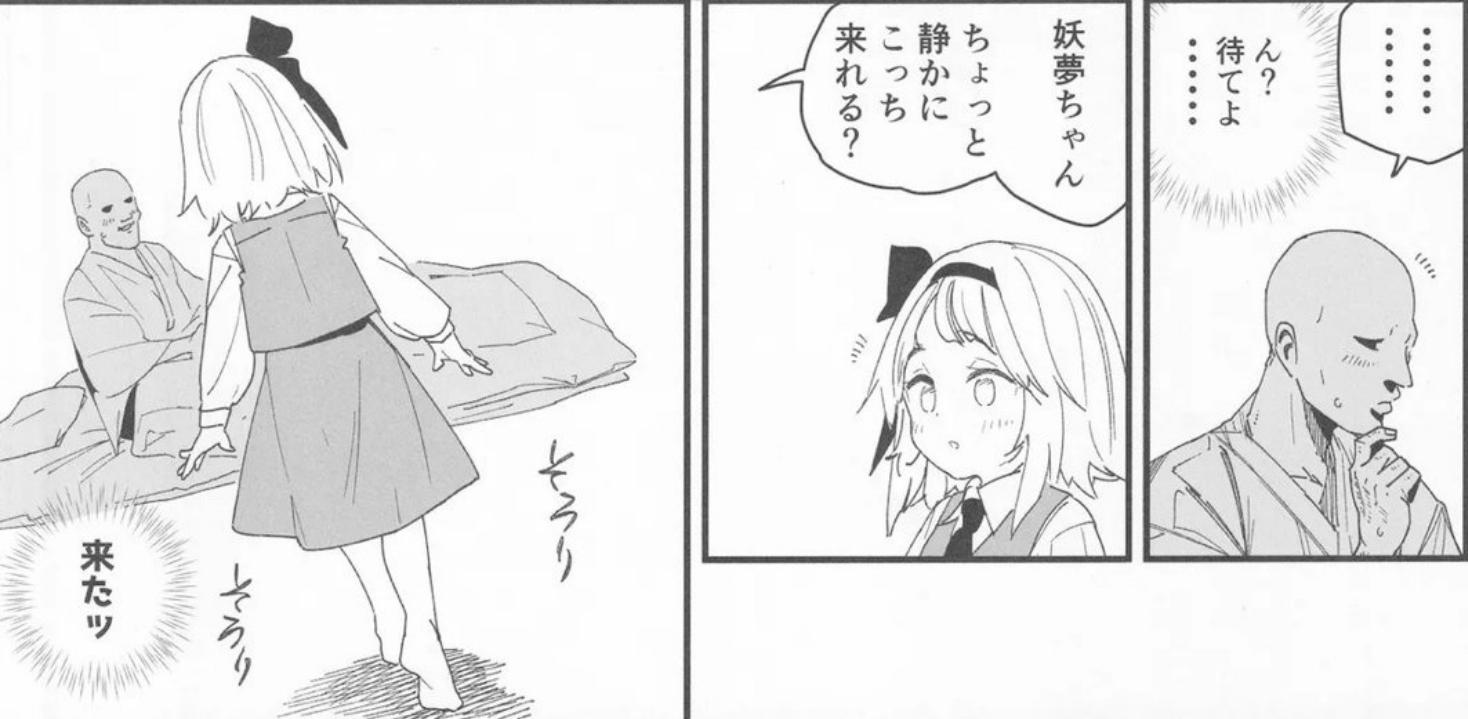


あつ
非想天則で
見たやつだ
東方萃夢想の
発表から二十年弱
私のスペカも
成長しました

私の動きを
真似するだけ
ではなく
ある程度の
自律行動が
可能！

さらに
十秒程度だった
持続時間も
六時間余りまで
大幅に延長！





近つ!!



いただきます
ますっ

やわらか…

ちっちゃん…

妖夢ちゃん
ベロ出して
ベロ…

あ
ごめんね
妖夢ちゃん

じゃあ
彼氏
とかは??

そつか…
そつかあ

え…
えつち
とかは?

妖夢ちゃんって
男の子と
ちゅーしたこと
ある?

!!!

313



ウフフ
見るのは
初めてかい？

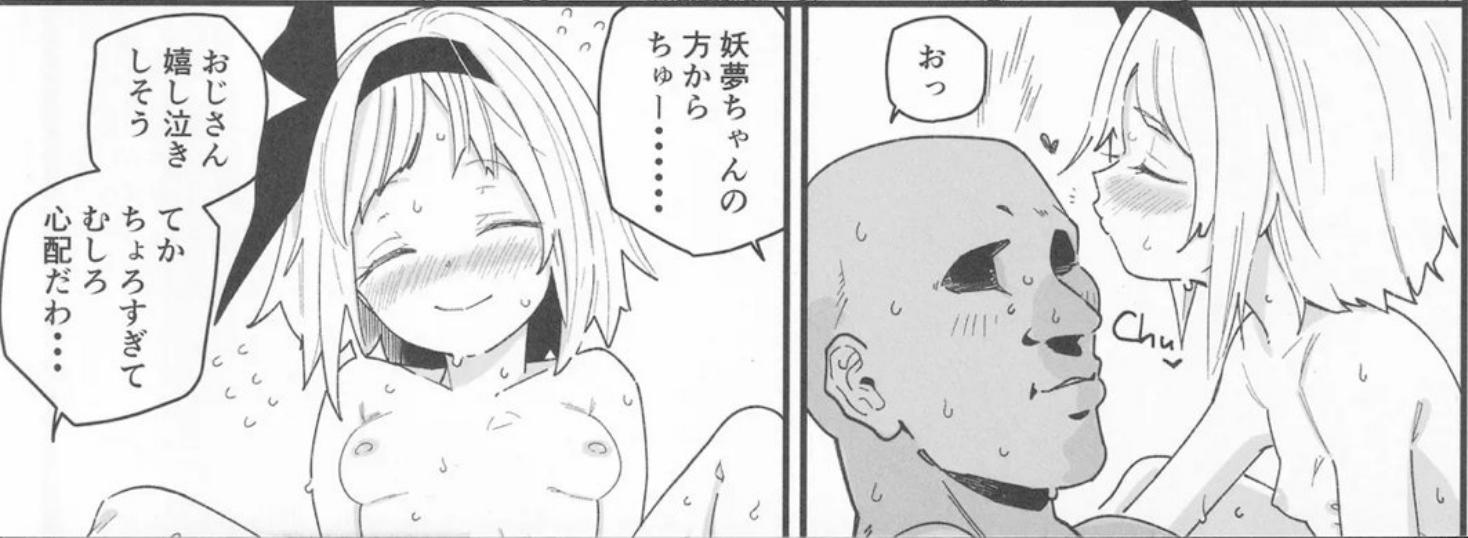
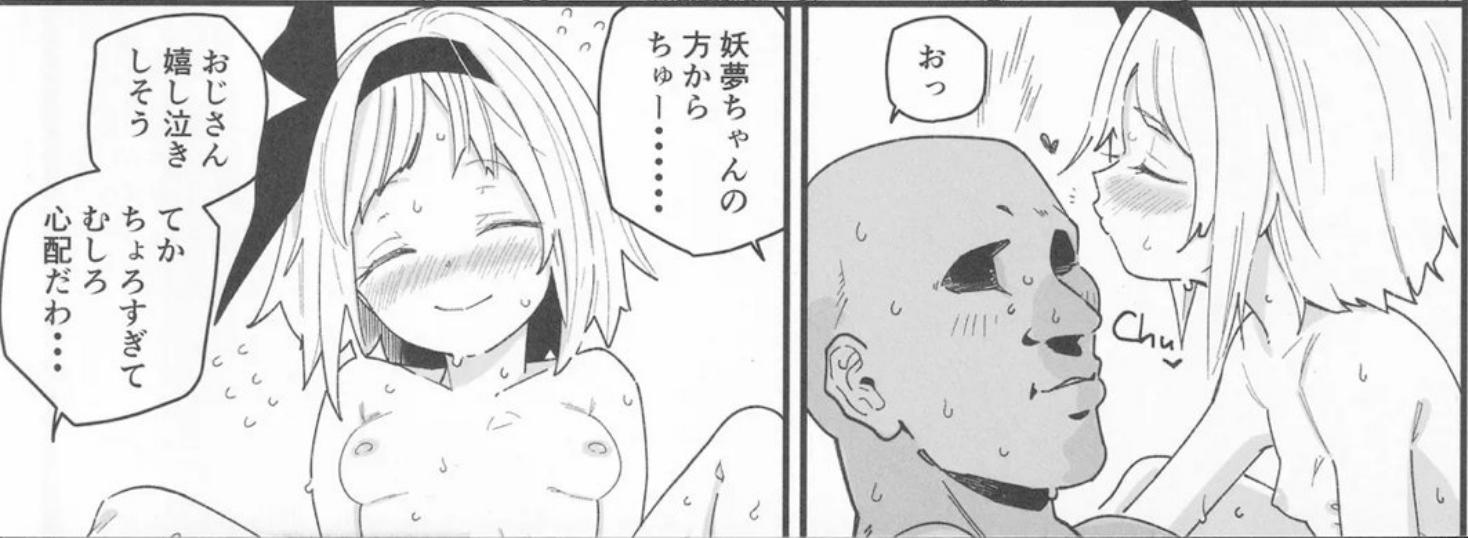






問題は
妖夢ちゃんの
初めてを
どう奪うかだ。





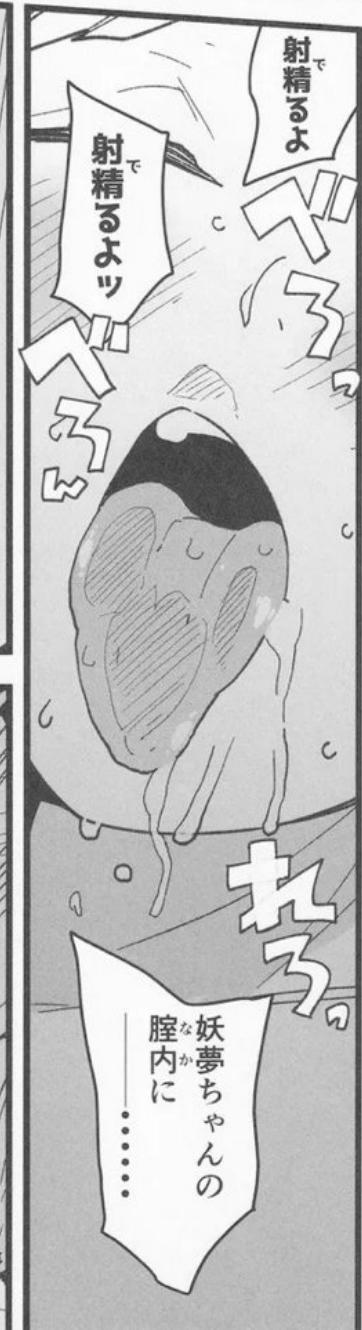


負け
るかツ

見てっ
妖夢ちゃん
見て...ッ

おじさんの
おちんぽが
よ、
からだに

出たり
入つたり
して
るよ
...ッ











初イキで
ヨガつて
る
悪いけ

ど!!

半靈処女

まんこ
気持ち
ヨすぎ
止まらんッ

初イキで
ヨガつて
る
悪いけ

はめ
くわ

ごめんね
もう…
妖夢ちゃんの
こと
気遣つて
らんない
ツ



婚約成立
膣内射精ツ

射精るツ
射精るツ

パニハヤ



まわり。

どうも、わいらです。ありがとうございます。
かなり前に妖夢本のサークルカットを描きましたが、ようやく新刊として
出すことが出来ました。
前半で少し絵柄が違うところはおそらく当時の絵です。

今回は半人半霊である妖夢の半霊が主人公になりましたが、妖夢のスペル
カードによって人型形態に変身した姿として描いています。

妖夢については未だに情報が少なく想像の余地が残されたキャラですが、
半人半霊は寿命が長い一方で体の成長が遅い、妖夢には半霊と情報を共有
するほどの処理能力はない、などというのは全ておじさんの妄想に過ぎな
いので定かではありません。

ですがそうだったらしいなとぼくも思ってます。

あと表紙の絵はおじさんが妖夢を脱がす途中、記念に撮った写真というイ
メージです。

妖夢ちゃん、ピース！ダフルピースして妖夢ちゃん！とか言ってそうで怖
いですよね。

そして今回もまたギリギリのスケジュールになりました。

下の発行日に2023/5/7とかありますが、これ書いてるのが5/6の朝9時過
ぎです。しめきりまで1時間を切りました。サングルーフさんには本当に頭
が上がりません。

次回こそは早割で入稿して浮いた印刷費で焼肉食ってやります。

それではまた。

半霊ちゃん→
2023/5/7 第二十回博麗神社例大祭

著者 わいら
印刷 株式会社サングルーフ
発行 サルパッチョ -sarpaccio-
twitter waihadaka
mail wairarenraku@gmail.com

2023.5.7 サルバッヂ