

ミ  
ニ  
レ  
ウ



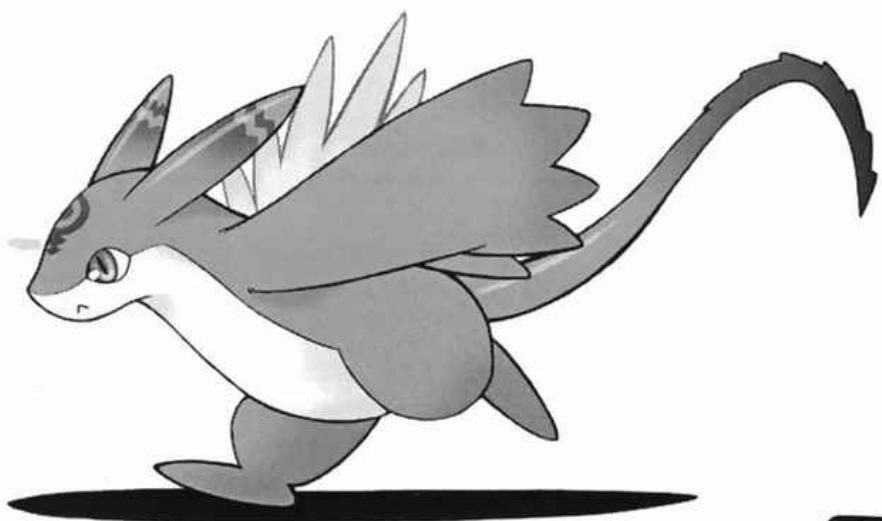
FOR ADULT ONLY

2007 WINTER KAZEHAMA MINOMI STUDIO

スイカ



- 03 中表紙  
04 もくじ  
05～23 ミルリーフのあのね  
24 ラフとが色々  
25 あとがき  
26 おくづけ



突然ですが  
迷子ですが  
!!!!!!



パパッ!













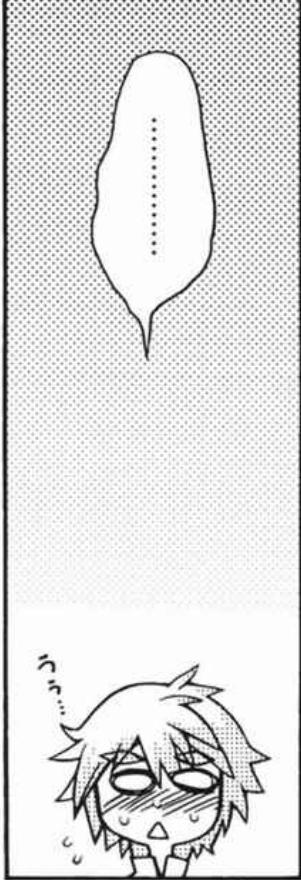


ミルリーフ!!!!









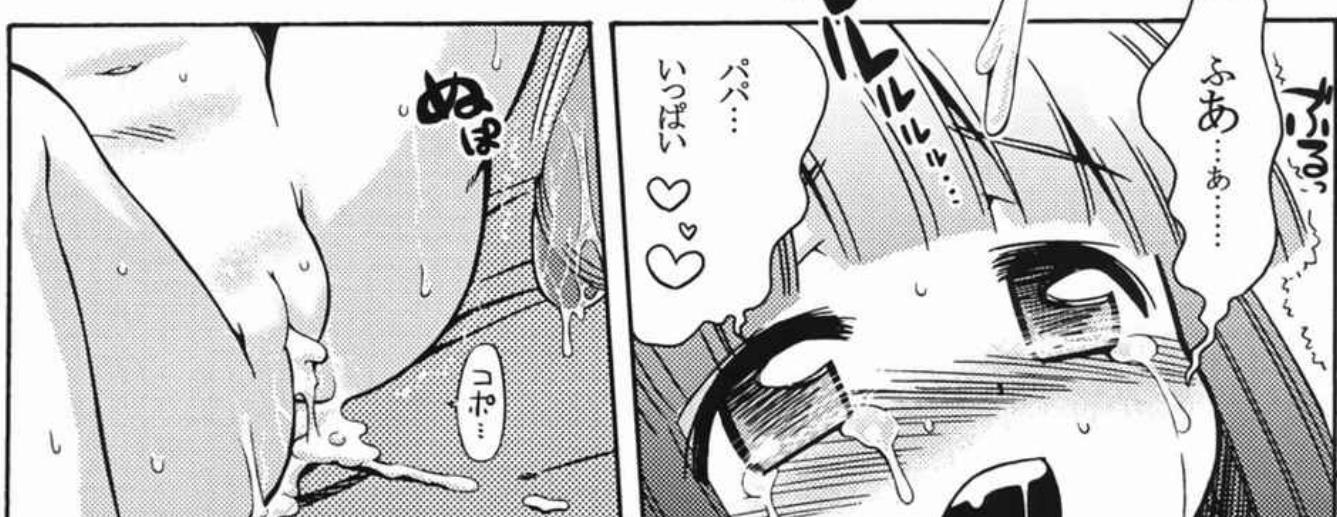
据え膳!!!!

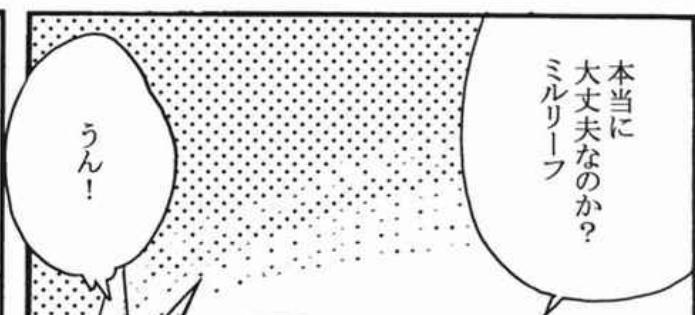








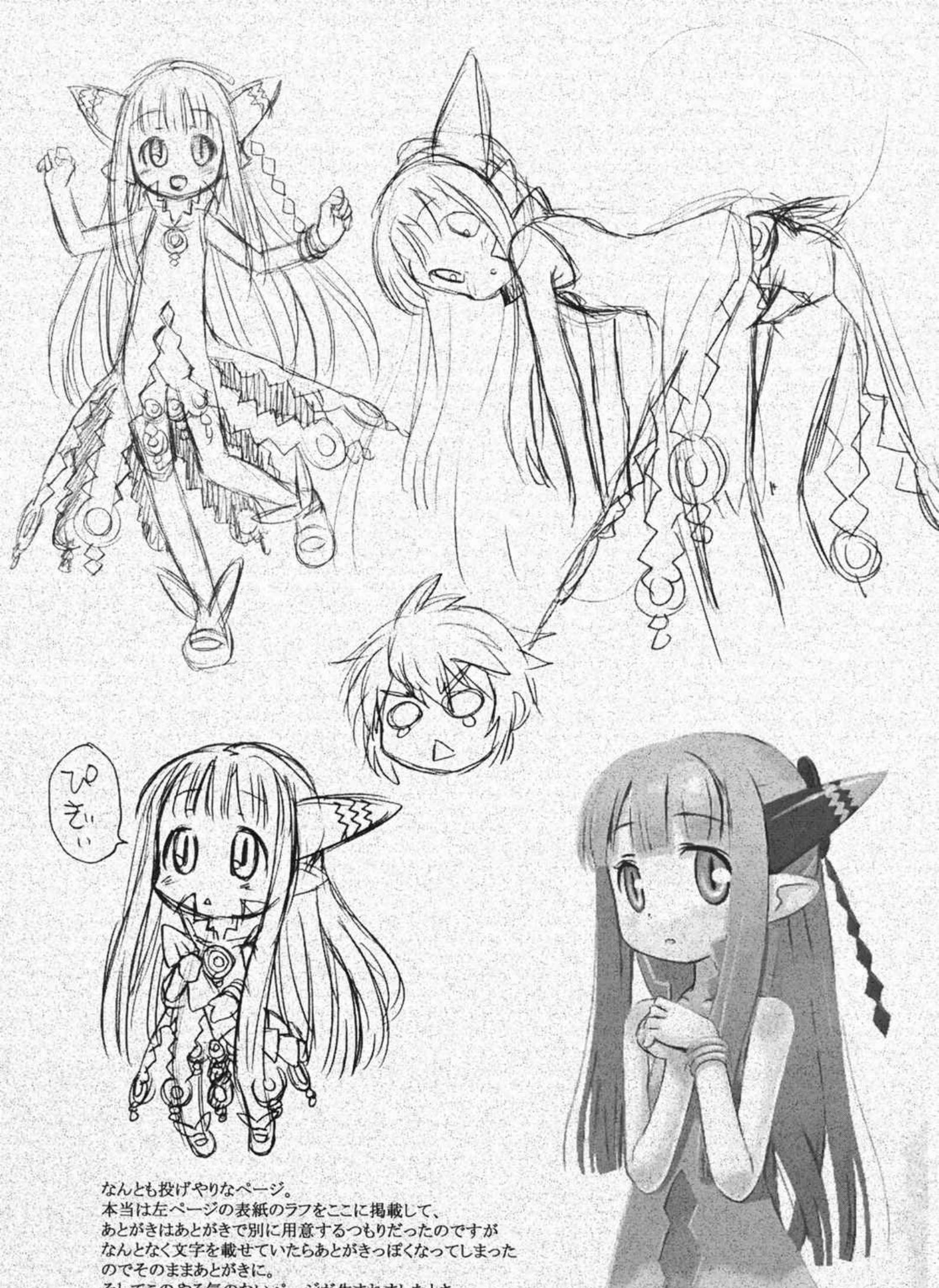




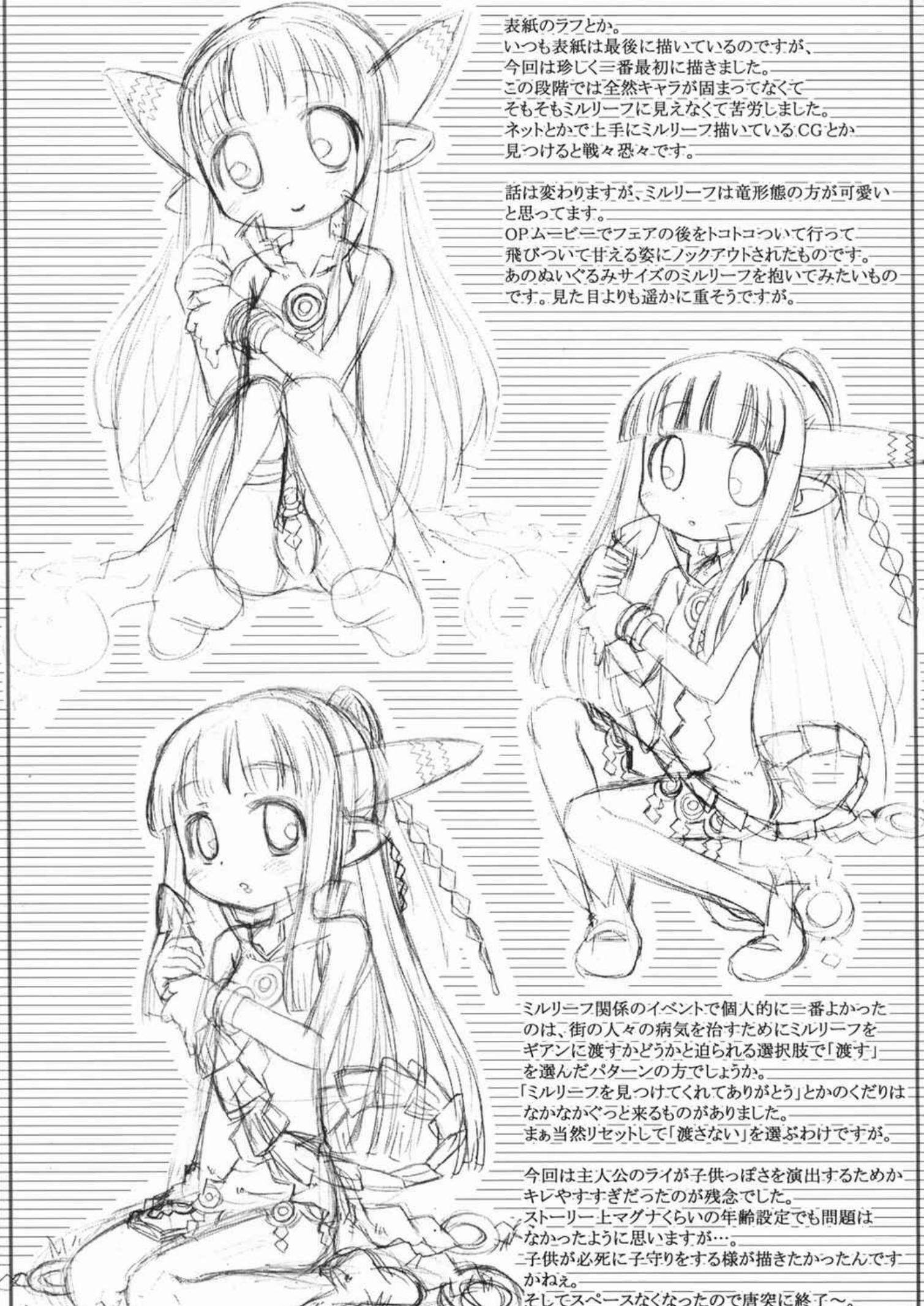
らんらん  
らんらんへん♪







なんとも投げやりなページ。  
本当は左ページの表紙のラフをここに掲載して、  
あとがきはあとがきで別に用意するつもりだったのですが  
なんとなく文字を載せていたらあとがきっぽくなってしまった  
のでそのままあとがきに。  
そしてこのやる気のないページが生まれましたとさ。



表紙のラフとか。

いつも表紙は最後に描いていますが、

今回は珍しく三番最初に描きました。

この段階では全然キャラが固まってなくて

そもそもミルリーフに見えなくて苦労しました。

ネットとかで上手にミルリーフ描いているCGとか

見つけると戦々恐々です。

話は変わりますが、ミルリーフは竜形態の方が可愛い  
と思ってます。

OPムードでフェアの後をトコトコついて行って  
飛びついで甘える姿にノックアウトされたものです。

あのぬいぐるみサイズのミルリーフを抱いてみたいもの  
です。見た目よりも遥かに重そうですが。

ミルリーフ関係のイベントで個人的に三番よかつた  
のは、街の人々の病気を治すためにミルリーフを  
ギアンに渡すかどうかと迫られる選択肢で「渡す」  
を選んだパターンの方でしょうか。

「ミルリーフを見つけてくれてありがとう」とかのくだりは  
なかなかぐうと来るものがありました。

まあ当然リセットして「渡さない」を選ぶわけですが。

今回は主人公のライが子供っぽさを演出するためか  
キレやすすぎだったのが残念でした。

ストーリー上マグナくらいの年齢設定でも問題は  
なかったように思いますか…。

子供が必死に子守りをする様が描きたかったんですかねえ。

そしてスペースなくなったので唐突に終了～。

■誌名 : ミルリーフのあのね  
■発行者 : 南☆  
■発効日 : 2007年2月11日  
■連絡 : isogai@big.or.jp  
■印刷 : POPLS



ひぎゃあっ♪



FOR ADULT ONLY  
2007 WINTER. KAZEUMA MINAMI ☆ STAR  
MILREAFNOANONE  
ANONENO SERIES: VOL009