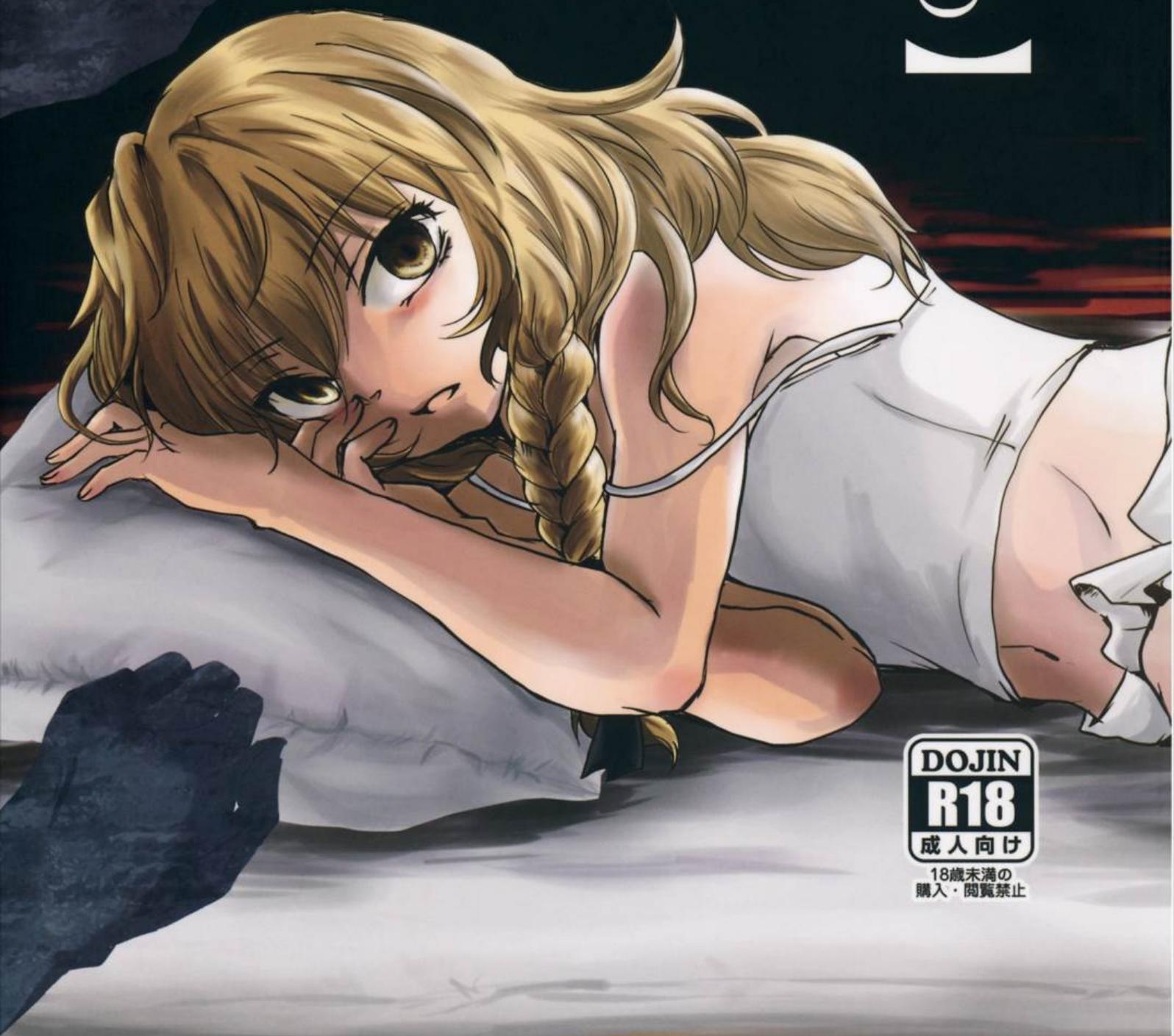


【embryo】



DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止



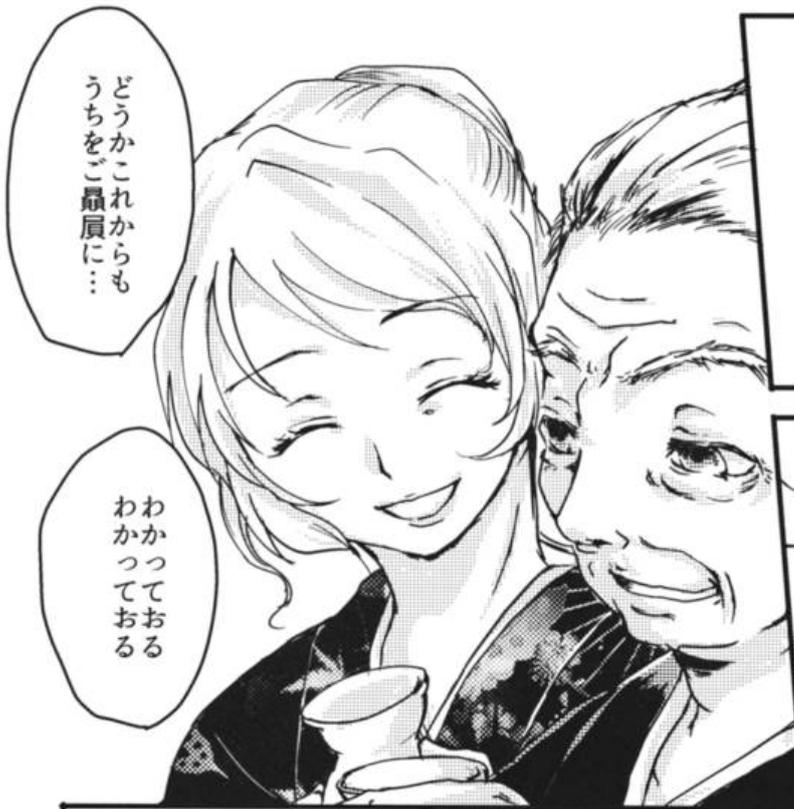
はっはっは
やはり霧雨さんには
敵わんわい



勿論
そのつもりじゃて

それは褒め言葉として
受け取っておきましょう

里で頭一つ抜きん出て
評判を得ているだけある
全くもって商売の仕方
心得ておるのう



どうかこれからもうちをご贖に…

わかっておる



今日のごはん
おいつもより
おいしい…



さあさ
もう一杯
旦那様



商談は
素面では
ありませんわ

…



ところで…
そっちはもう
いくつになつた？



娘は先日
このつになつた
ばかりですよ

まだまだ子どもで
店番もろくに
できません



また
子供扱いだ...

まりさ
きちんとご挨拶を
しなさい

はっはっは
よいよい



よかったのお
お前さんがうまい飯を
食えるのは



立派な父と母の
おかげじゃぞ
感謝せんとのお



私たちはこれから
大事な商売の話をするんだ

まりさ

子どもは先に
寝ていなさい



まりさ
お父さんの言うことを
聞いてちょうだい
いい子だからね



もう？
でも魔女は
夜に…

まりさ!!

ほん

まだそんな
くだらない世迷い言を
言っているのか…

ぐ…

おは
かい
あさん



まだ
お話
してるのかな



おしっこ…



しかし霧雨殿は
根っからの商売人
だのう

客を懐に納めておく
術をよく知っておる

身に余る
お言葉です

商売はサアビス
じゃからの

この狭い里で
家業を続けていく為には
やはり家族が一丸になら
働かねばならん

心得ております
妻も家の為に働けるならば
本望でしょう

あれも…

娘の方も
そろそろか？
楽しみじやのお

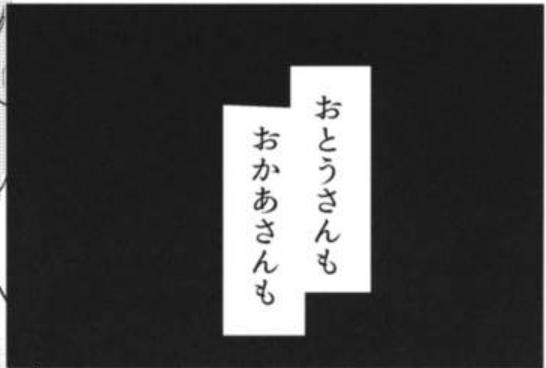
何を
言ってるんだ？



この人達は
何を
しているんだ？



おとうさんも
おかあさんも



あ...
ッ



おとうさん
どうして
見てるだけなの

おかあさん
どうして
服を脱ぐの？



あ...
あ...
ッ

は...
ッ





おぼろ

おぼろ
おぼろ

おぼろ
おぼろ

おぼろ

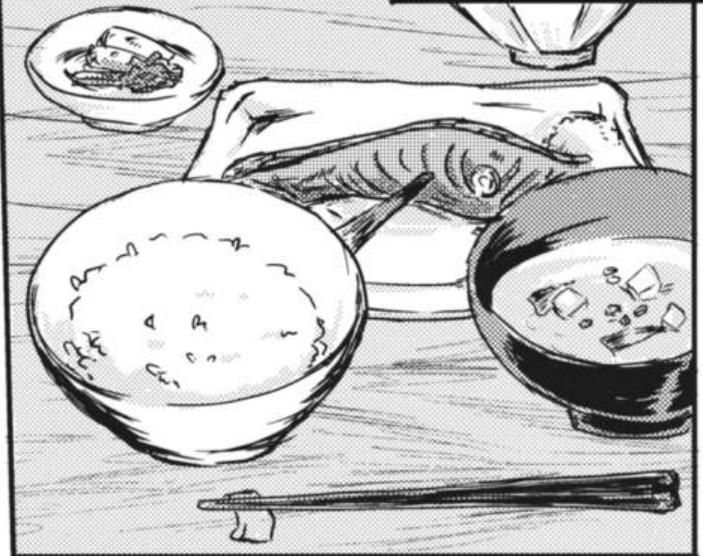
おぼろ
おぼろ

きたない

きたない
きたない

あれが
おとうさんの言う
大事な商売の話...?

私が...
そろそろ、って...



まりさ

誰が食べる もんか...

どこか 具合でも 悪いの?



そんなきたない ご飯なんか...



こんな汚いご飯
いらなんて
言ってるんだ!!



…っ
まり…

ガッ

今日の飯だつて
お客みたく汚い
お客さんに汚いの
さあさん買ったの
なせでしよ!?

おとうさんも
偉そうなこと
あんな汚い事
して

なんで笑つて
あんなのを
見ていられ…





こんな家
出て行ってやる!!

おとうさんも
おかあさんも
大っ嫌いだ!!

…いだ…
…こんな家…



私は
おかあさんみたいに
ならない!!

あんなおじさんと
汚いことしたくない!!

そこまでしないと
ここにいられない
のなら…っ

私は一人でも
生きてやる!!

…



あんだ達が
馬鹿にしてきた
魔法使いになつて

ひとりで
生きてやる!!

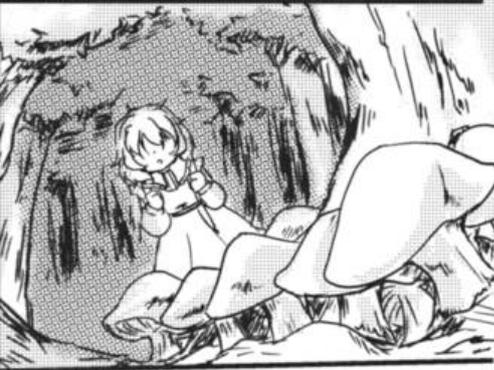




前向きに考えよう
どうせ私にはもう
帰る家はないんだから

これからは
どんな事でもして
生きていこう





ま。いつか
なにも無いよりは
マシだもん

食べる前に
ちゃんといいものか
と調べないと…

ただいまー

ガ
キヤ

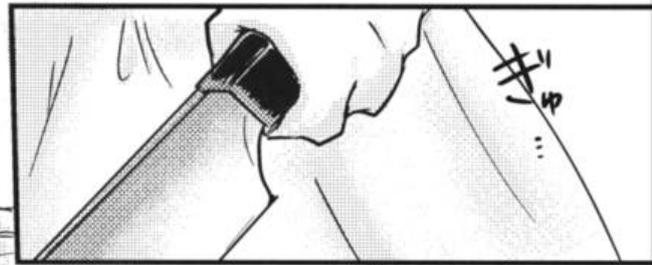
ちえつ
採れたのは草と木の実と
きのこばかりかあ

本のとおり
動物もあんまり
いないんだな、ここ



何の音？

今の…



チツ ここも
埃と蜘蛛の巣しか
ねえや…

お、お金も無いし
盗めるものも何も
置いてない…

ここは
空き家で…

な…何だ
ガキか…

驚かせやがって…





確か森には
魔女が
いるって
噂だ

さては
こいつか…？

私なんて
殴られたの？

え…
いたい…



おいガキ
お前魔女
なの子ど
ものか？
魔法でん
のか？

魔女…？
私のこと？



俺を油断
させて
ぶっ刺す
つもり？
だっ
たんだ
ろう？

怖えガキ
だぜ…
いやこ
いつ本
当に
ただの
ガキか？



ちが…私…

は…
離して…

私…
魔女じゃない…



へえ
だつたら
確かめてやるよ

魔女ってのは
悪魔とヤってる
らしいじゃねえか

お前が処女だったら
魔女じゃないって
認めてやるよ

もしそうじゃなけりや
そんな時やそんな時だ

ああ知ってる
確か本にもそう
書いてあったな

確か『さばと』だっけ
そこで魔女は悪魔と
交わるって…

交わるって
意味分かんなかったけど
そっか…そういう…

脚上げる
おら！

はっ…



キ
タ
ナ
イ



あ、うん

うお
狭っ…

先っぽしか入らねえ

ガキのはやっぱ
小せえな…

おい暴れんな!

は

いたしい
いたしい

裂けちやう…
裂けちやう…
裂けちやう…
裂けちやう…

…っし
入った入った

へへへ…
ガキのマンコも
悪くねえな…

きつつくて
めつちやくちや
締め付けやがる

あ、うん
あ、うん
あ、うん
あ、うん

あ、うん
あ、うん
あ、うん
あ、うん

グ
グ

グ
グ



俺はまだイってねえぞ
しつかり銜えてろよ

お？
イツたのか



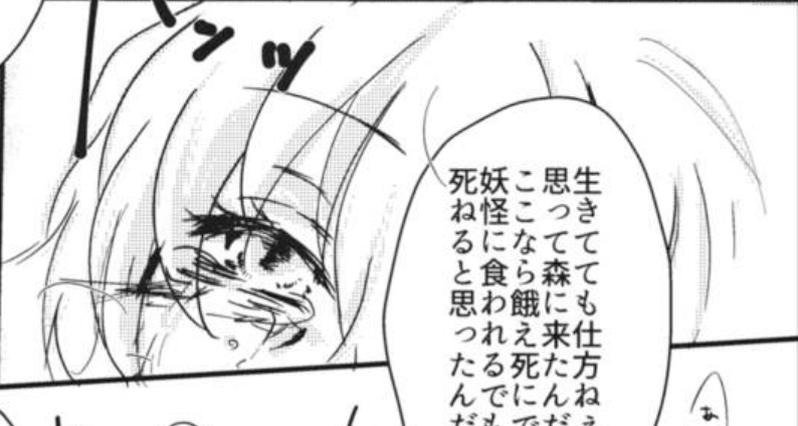
俺あよ
里で親から店継いで
生活してたんだけど
借金で潰しちゃってよ

ガキには
分からんだろうな
全部失くしちゃった
大人の気持ちなんてよ

母ちゃんも息子も
俺を捨てて出て行って
家も追い出されてよ



最期にやるのが
小便くせえガキかあ



生きてても仕方ねえと
思っただけだわ
ここなら餓え死にでも
妖怪に食われるだも
死ねると思っただも
いい



死にたくなっても
女見たらやりてえって
思うんだな

でもよ、
不思議だなあ
人間死にたくなっても
腹は減るし



むすめのほうも
そろそろか？

たのしみじゃのう

ふう…
出した出した…

なんか一発やると
死ぬのが嫌になつて
きたなあ

…つて言つても
仕事があるわけでも
ねえし…







おかないは
みあたあさん
ならいには

...

いてえ...

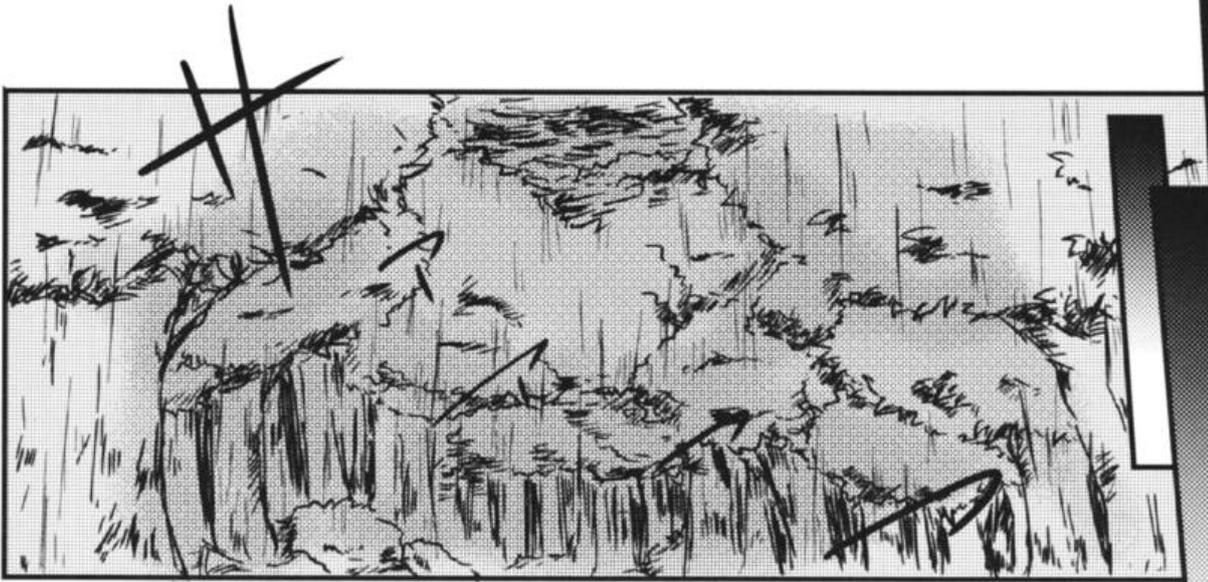


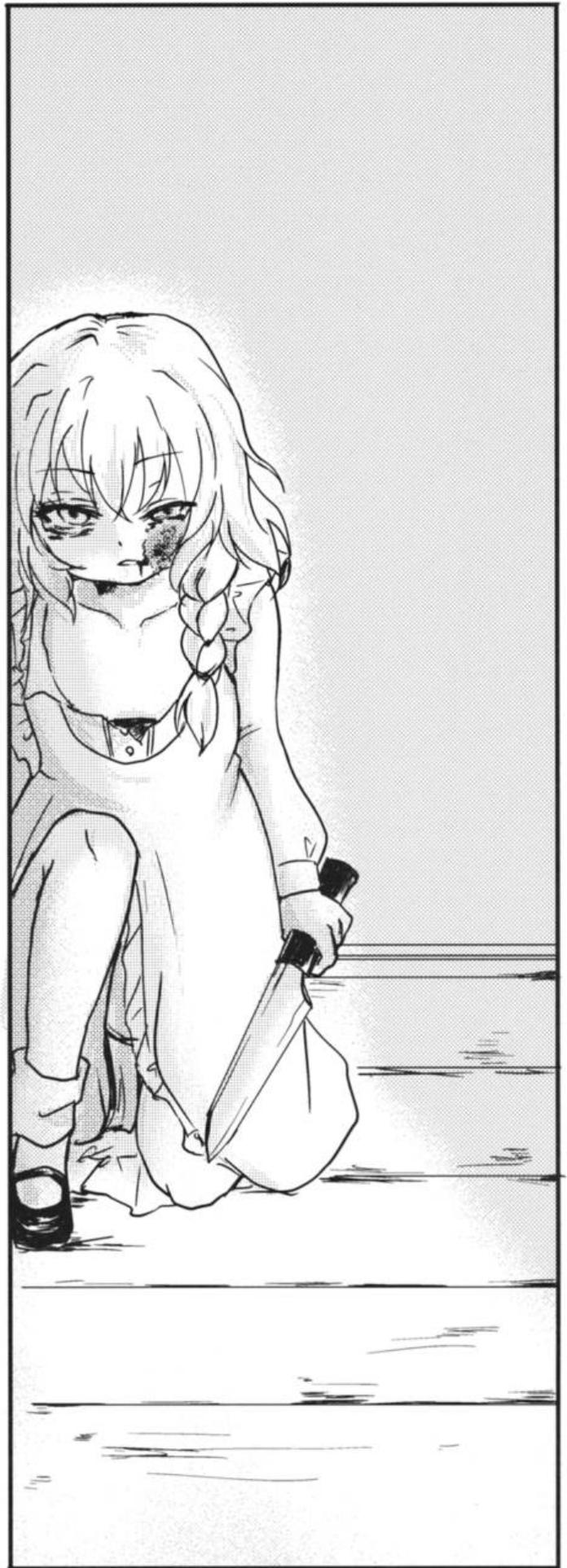
わたしは

キタナクナイ



わたしは：
きたなくない：
きたなくない：
きたなくない：





…食べられるかな

◇ただ今、締切4時間前を切ったところです。
無事この本が発行される事を願って。

◇『どうして魔理沙は人間の身でありながら魔法の森に住み続けていられるのだろうか?』という切り口から今回の話を考えたのですが、プロットの時と比べて魔理沙の不憫度が3割どころか6割増しくらいになっています。なぜだ。

描きながら、こんな話を読ませてもいいものだろうかと悩む事もありましたが、皆さんに励ましていただき、勇気をいただきました。

当作品は間違いなく、正しく同人的な作品です。「こういう解釈もある。こういう可能性もある。」という、『たとえば』の中のひとつです。かなり人を選ぶ話になったであろうとは思いますが、いい意味でも悪い意味でも、どんな形でも衝撃を残せたり、印象に残る一作になれば光栄です。

◇おなかすきましたね。あとねむいですね。ちゃんと修正が通って、無事脱稿できるかが不安です。それでは、縁がございましたらまた次作で。

2015.10.27 水ノ依ばび子

奥付

バルピテリア/水ノ依ばび子
発行日:2015.11.1 東方紅楼夢(第11回)
連絡先:papiko8901@gmail.com
Twitter:papiko8901/pixiv:11658959
印刷会社:丸正インキ様
原作:東方Project/ZUN

本書は『東方Project』の原作を元にした二次創作です。

【embryo】
胎児。胎芽。
萌芽。



あらあら

もう少し手加減して
差し上げれば
良かったのではなくて？



あなただって
魚を食べる時は
きちんと骨と身を分けて
食べたほうが綺麗だと
思うてしょうか？

魚は魚よ
妖怪じゃないわ



いいのよ
巫女は妖怪を倒す

そう私に教えたのは
あんたでしょ



あら



人間と妖怪
ふたつの気配

迷い子が
あちらに

迷子なら助けなくちゃ
妖怪が近くにいますのね



霊夢
面白いものがありますわ

おもしろいもの？



誰かいるの？
妖怪なら殺すわ

人間なら
助けるけど…

血の匂いだわ
…それに、とても
不快な匂いもする







……
あんた……



どうしたの……？
一体……
何されて……



そう……
じゃあ後ろの人も
襲われてしまったのね



……
おそわれた……
妖怪に……



微かに妖怪の気は
あるけど……
残留してるだけ……？
それよりも
この匂い……
……おなか……
すいた……

おなかい
は
た
い
は
ま
ん
ま
ん



……
そうね

……
でも





お、おかしな話じゃ

怪我を手当て
しないとね

まずはお風呂で
きれいにしてから

クスクス…

クスクス…

…うん



まだいるぞ…

な
か
ま
だ
い
る
ぞ

み
こ
は
き
づ
い
て
る
か
な

妖
の

