



夜更力
Neon light of
staying up late

家才一ノ丁子

KABANEKI OF THE IRON FORTRESS

生駒 x 無名



R18

+
Tenc

PRESENTED BY
SERIZAWA NAE

道者 01 頭金 → 八代 ←





阿蘭陀語の
医学書も
こんなに
あるんだよ！

もしかしたら
ここに住んでも
研究してたんじ
バたやね

だとしたら
これ全部宝の山だ

アリヤム

人が真面目に
家探ししてんのに

俺だつて
やつてたん
だよ！

ごめん

見つかって
ない：

食
料
は？

こここの本
積めるだけ積んでも
いいか?

もうこの廃屋
燃やしちゃおつか

カバネの巣に
なつたら困るし

じやあせめて
屍人考だけ

よし

いいだろ
木箱1箱
くらい

あれがいすれ
立つかもだろ

トロリーが小さい
んだから
しょうがないじやん!

それとも
あんた
降りる?

そりやそろ
だけど

生駒!!

ああ
分かってる!

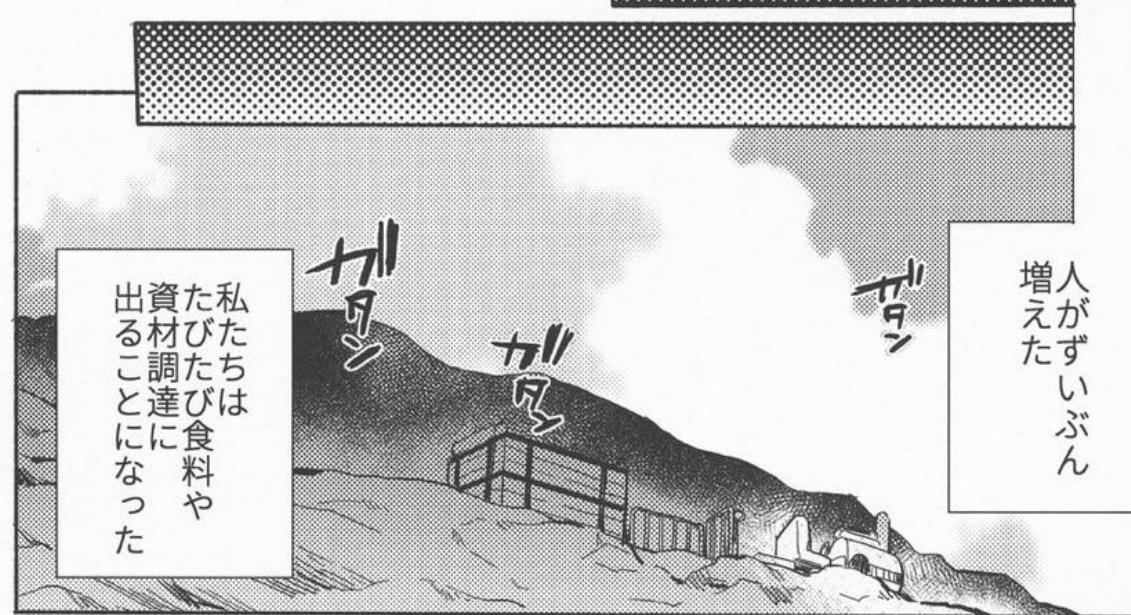
ここは勝木駅から
少し離れた廃駅

お客様さんだよ

駅勝木鉄城は
駅周辺の
領民を乗せ

人がすいぶん
増えた

私たちちは
資材や
調達に食料や
出ることになつた



いくつかの駅で
施しを受けられる
こともありますたけど

足りないのは
どこも同じらしい

ニの機
きゅう

ぬまぐく

中
間



次の
目的地

見て
きたぞ

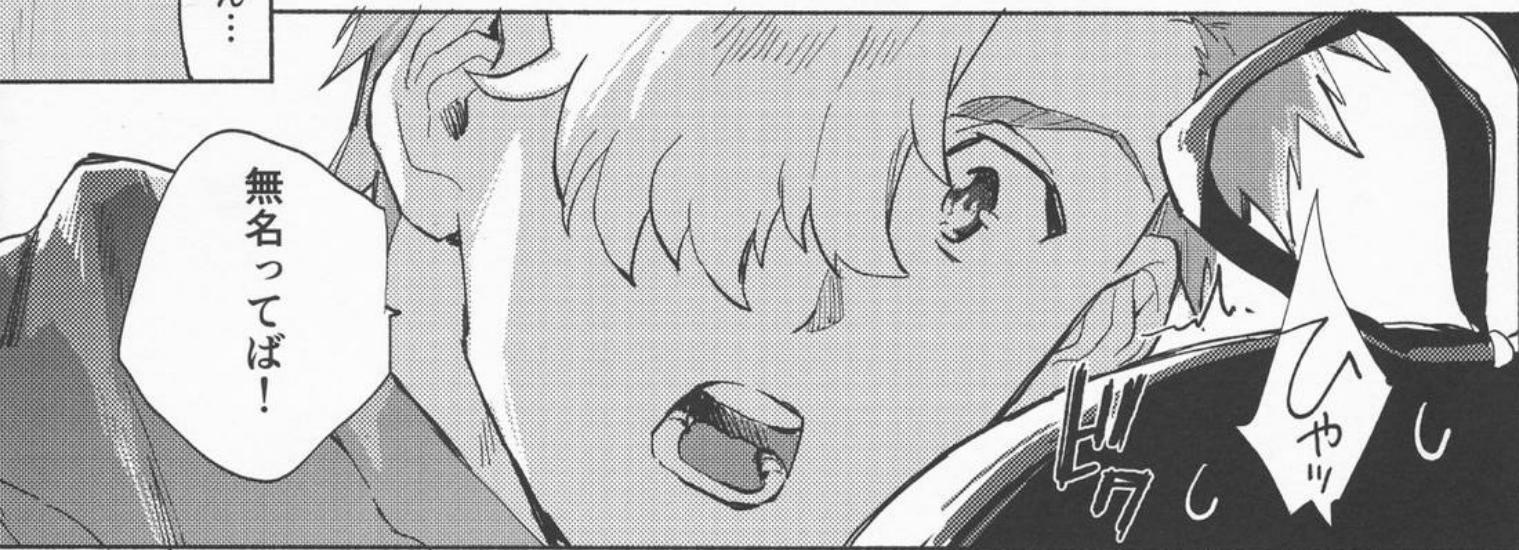


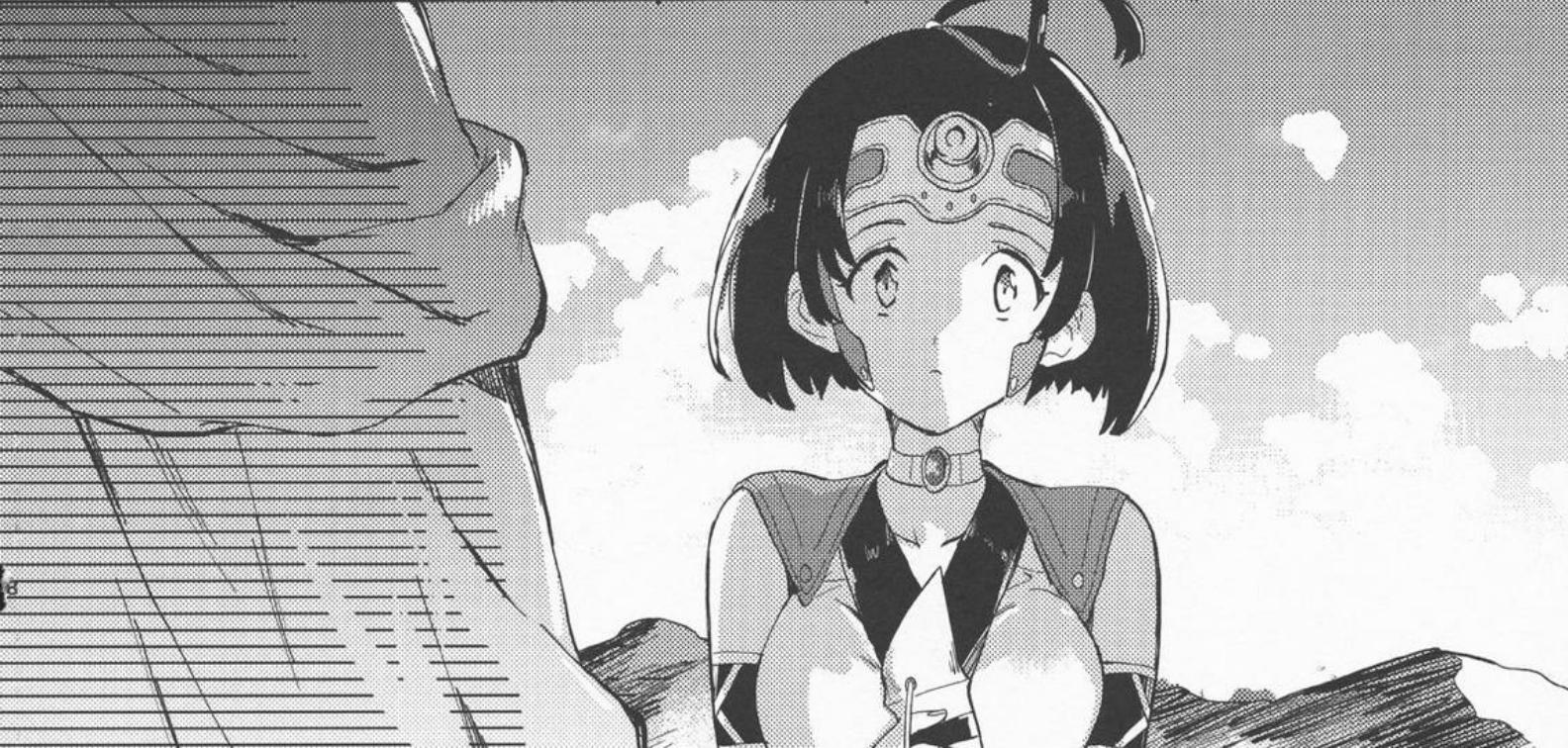
無お
名い！

ガラス
ガラス

中
間









き無理やりだつ着いて



あんはたのいせえば
だんてのにせえば





なに!?

何なのこい...

ひやあッ





声が…つ
出せない…









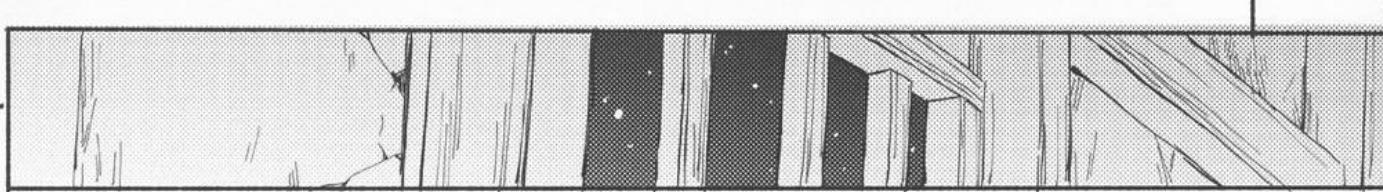






触手が描きたかっただけ…











生駒にも
思つて一緒にいたいのにつけて

今日出掛けのとき
「お前は残つてろ」
なんて言うしさ

あんたが…

この間
甲鉄城降りたって
言い出したとき

私がどんだけ
寂しかつたか

全然わかつて
ないよ…

今朝の…

出かける
とき

記憶

あれは
お前が眠そうに
してたからだよ

答侍聞付
き添いついて
え連かれたいとき
てたじいん

遠出には
しれなかつたから
で

あ

悪かつたよ

ごめん

足らず
色々言葉
だつたのは





おい無名
なんだよコレ――

このまま
一緒に寝て

そしたら
許してあげる











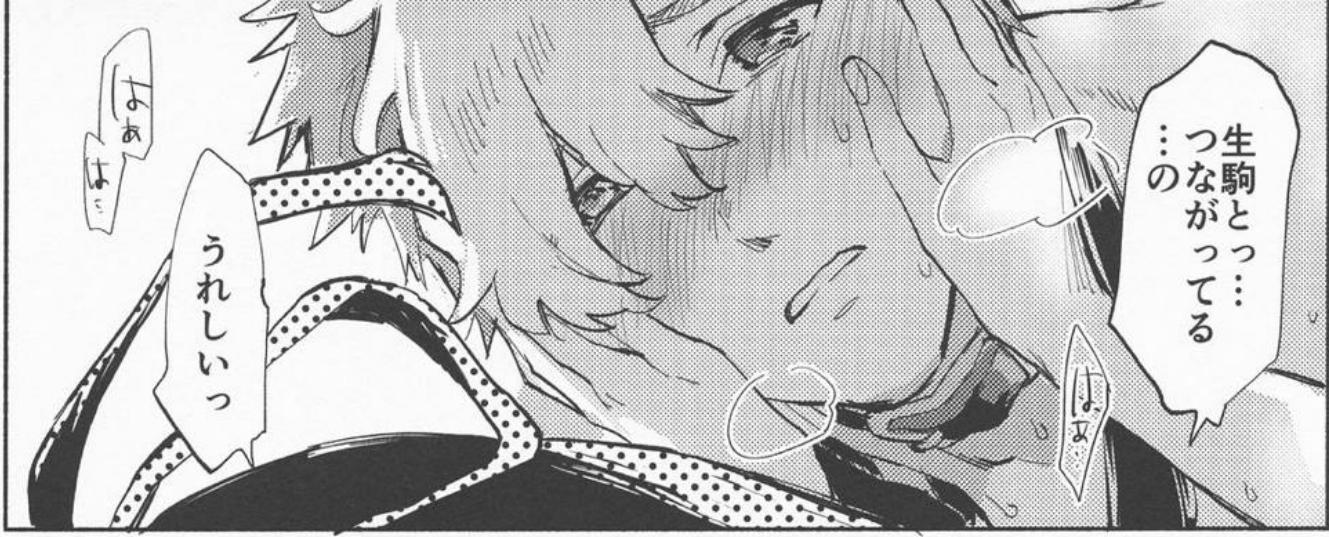






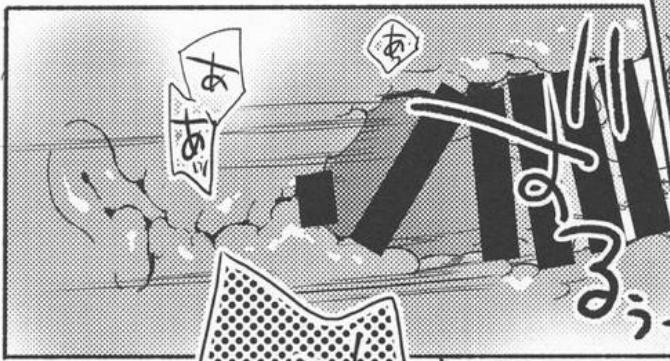


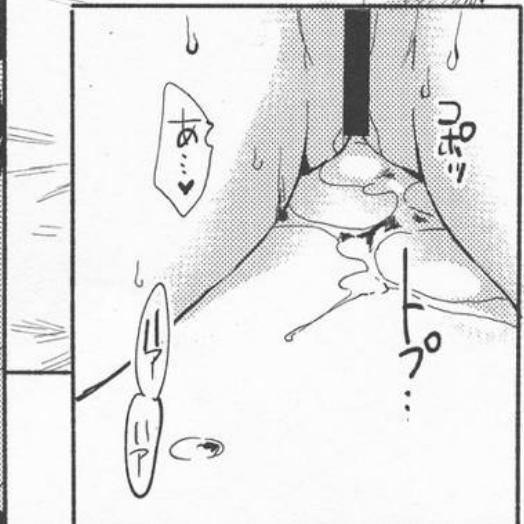






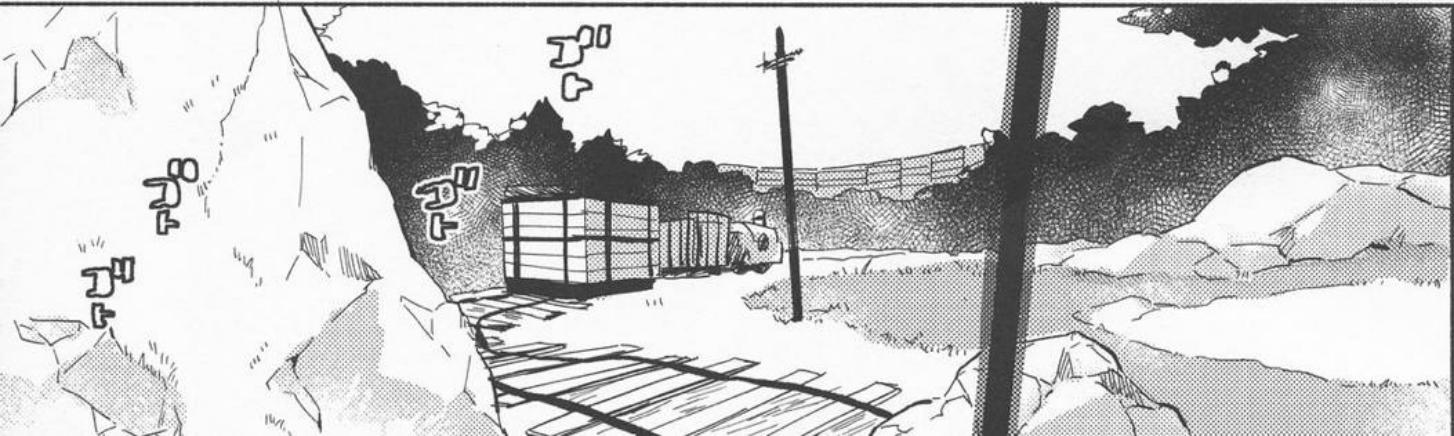
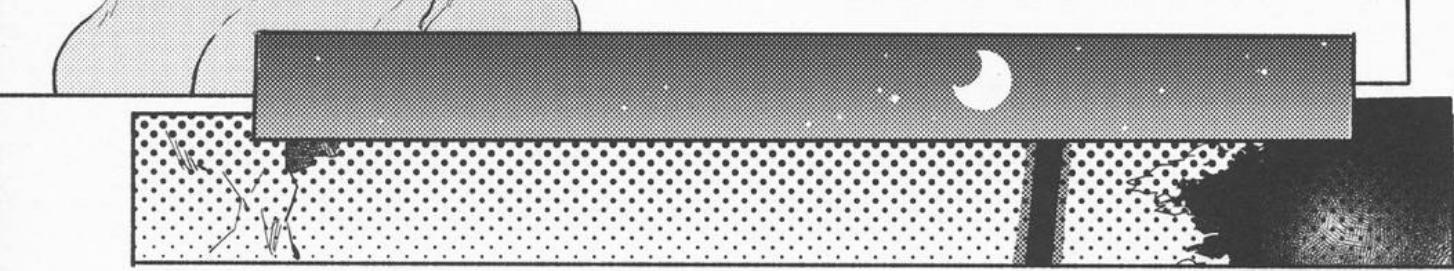








俺無名……つ



私のほうが
欲しかったのに



不思議
嫌いなど
やなかつた

大人になつた
のかな

わたし

無名



自分で
できるから！

お弁当
もらつて
こようか

さつき
飲んだりだよ
ばつかりだよ

休まなくて
大丈夫か？
手入れなら
俺がやつといて
やるよ

今夜…

またあんたの隣で
寝てもいい?

うん…

- END -

夜更かし町 *(Neon light of staying up late)* ネオーライト

author
芹澤ナエ [tcnc]

- ✉ tcnc@outlook.jp
- 🐦 @ciora
- 🏡 <https://www.pixiv.net/member.php?id=341394>

Afterword

お読みくださりありがとうございました！

描きたいこと詰め込んだらすごいページ数になって自分でもびっくりします。

自分史上いちばん分厚い同人誌になりました。

時間軸的には時雨の夢のあと、ゲームの乱の最中です。

乱の時間軸にしたのは海門のいこむめがあまりにも素晴らしいからこの後の話はちょっと漫画には描けない。

スケベは描きたいけど海門のあれを二人のファーストキスにしたいし頭かかえて悩んだ後

一旦海門のことは忘れようとお話を組み立てました。

話劇時雨の夢は自分がいこむめにハマるきっかけになったこともあります。

無名のモノローグも少女らしくてすごく好きなんです。

劇中にもある「誰に話すでもないこと」、歳相応だけど無名にとっては少し子供っぽく思えて

今まで誰かに話すのが恥ずかしかったのかもしれない。

それを今は生駒に聞いてもらったりしているのかな～と…

恋仲になっても兄妹感が抜けきらないのもかわいいかなと思います。

今聞いてもツンではあるもののやっぱりもうこの時点で無名は生駒のこと好きですよ。

厳密に言えば好きになったのはTVシリーズ6、7話の間で

完全に落ちたのは最終話～後だと思ってます。んで海門でのデレデレっぷりですね！かわいい

海門後のお話も描きたいのはあるので追々考えたいです。

普段はツイッターラクガキマンしてるのでよかったですそっちも見てやってください～

ではまた！

発行:2019/8/10 COMIC MARKET96

Logo Design

天宮夏実さま [ZINE with A]
🏡 <http://amamiyanatumi.tumblr.com/>