

夏の魔物



**R-18**  
ADULT ONLY



The image features a dark, textured central band with the text "Takemoto Works Committee" centered within it. This band is flanked by light-colored borders containing a pattern of small, semi-transparent circles, resembling a bokeh or polka-dot effect. The overall design is clean and modern.

# Takemoto Works Committee



蒸し暑い  
夜の神社裏

誰も知らない  
掬の上で

悲しげな目を  
していたんだ

コイツは





うん、そっか  
判ったよ  
戦場ヶ原

残念だけど  
また今度だな



ああ  
やっぱり今日は  
お祭りには  
行けないってさ...

ふむ...  
そうかそうか  
それは好都合...



今のはつんでれ娘  
からの電話かえ？



：儂と一緒に  
行ってやろうか？



は？







この魚は  
うまいのかのー？



やっぱり何か様子が  
おかしい…よな？



今日はずいぶん  
ゴキゲンだな



儂は浮かれてなど  
おらぬぞ!

うわ?!  
きったねえよ!!



…お前様が食べて  
いる物はなんじゃ?

ん?  
リンゴ飴か?



これ食べると舌が  
赤くなるんだよな

ほら

ひろ



ん?  
食べたいのか?

…うむ

だから少し  
じっとしておれ

真っ赤…  
じゃの…!!













で...  
射精るっ!

あぁ!  
あぁ!

ちよ...  
待っ...



...これじゃと  
っんでれ娘も  
大変じゃのう...





おや？  
でもまだ  
元気じゃな？

流石に  
若いという  
ことか

うう…

僕は  
戦場ヶ原に  
殺されるよ…

はあー

くち

ごちやごちや  
うるさい  
ヤツじゃのう！

ならば  
今日のことは  
夢だと思えばよい

真夏の夜の夢よ

ほれ…

そろそろ  
腰を落とすぞ？





あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ





あつあつ  
やつ...  
ダメっ！

ずっ

ぐちゃ

切れちゃう...!

ああ...  
あああああ!

ぐちゃ

ぐちゃ

忍がオカシイ理由が判った





忍：  
お前さ…

また僕の前から  
消えようと  
しているだろう？

あ…















Handwritten signature or scribble in the bottom left corner, consisting of several short, slanted lines and dots.



嫌がる忍を犯し続け  
僕の血を受け入れた時には  
既に夜は明けようとしていた。

●奥付●

「夏の魔物」

発行：竹本制作委員会

著者：茶化山 心太

発効日：2010/08/15

<http://takehatago.blog71.fc2.com/>